

TDK-különbség

Az általam nevezett két dolgozat minden szempontból eltér egymástól, hiszen teljesen más témában kutat.

„A forgalmi zajtól süketül a város! Zajszenyezés vizsgálata Székelyudvarhely központjában” című dolgozatom a Fizika, Földtudományok és Matematika Szekciójában neveztem, ezen dolgozat a címben is megjelent Székelyudvarhely zajszenyezettségét vizsgálja. A felvetett tudományos kérdés: Milyen Székelyudvarhely központi részének forgalmi zajszenyezési szintje? A kérdés megválaszolása érdekében forgalmi adatok gyűjtöttem három napszakban, napközben (07:00-19:00), este (19:00-23:00), és éjszaka (23:00-07:00), egy-egy órás intervallumban a város 34 pontján. A begyűjtött adatokat az IMMi 6.3 nevű programban dolgoztam fel és készítettem el a város zajtérképét, mely alapján kiderült, hogy az L_{DEN} (napi átlagos) mutató alapján 196 lakóépület, 6 oktatási intézmény és 1 kórház van kitéve a határértéken felüli zajszenyezésnek. Az L_N (éjszakai) mutató esetében 328 lakóépület, 5 oktatási intézmény és 3 kórház, van kritikus zónában.

A másik dolgozatom mely címe: „Élményszolgáltatások fejlesztése egy fesztiválon, avagy felejthető helyett maradandó élmény” Közgazdaságtudományi Szekcióban neveztem. A dolgozatban a VIBE Fesztivál által nyújtott szolgáltatások kerülnek megvizsgálásra, a fogyasztói utazás, illetve az élményszolgáltatás eszközeinek kutatása alapján. A kutatás fő kérdése, hogy hogyan nyújthat egy fesztivál felejthető helyett maradandó élményt és milyen intézkedéseket, milyen eszközöket kell alkalmazzon ennek elérése érdekében. A dolgozat interjúk és kérdőívek alapján kutatja a fesztiválok versenyképességét, illetve tesz javaslatokat annak növelésére.