

Absztrakt

Dolgozatom fő témája II. Rákóczi Ferenc és kurucok örökségének vizsgálata Vaja településen. A Rákóczi-szabadságharc történelmi emlékei és hagyományai fontos szerepet töltenek be a város életében. Tanulmányomban a kuruc hagyományok kialakulását, legfontosabb jellemzőinek bemutatását, valamint a város életében betöltött szerepét vizsgáltam. Kutatásomhoz történeti és empirikus módszereket is alkalmaztam a helyi megemlékezések elemzésére, valamint a generációk körében végzett kérdőíves felmérésekre. A kutatásom célcsoportja a helyi általános iskolások voltak, illetve helyi hagyományőrök. A kutatásom végére, arra a következtetésre jutottam, hogy a kuruc kor kulturális öröksége (hagyományok, épített örökségek) áthatják a közösség életét, így egy erős kulturális identitás kialakítását teszik lehetővé. Kiderült számomra az is, hogy a modern technológia és a közösségi média bevonása elősegítené a hagyományok népszerűsítését a generációk körében.

Abstract

The main topic of my thesis is the examination of the Ferenc Rákóczi and the Kuruc in the town of Vaja. The historical memories and traditions of the Rákóczi War of Independence play a significant role in the life of the town. In my study, I explored the development of Kuruc traditions, presented their key characteristics, and analyzed their role in the life of the community. For my research, I employed both historical and empirical methods, including the analysis of local commemorations and questionnaire surveys conducted among different generations. The target group of my research included local elementary school students and heritage preservation enthusiasts. By the end of my study, I concluded that the cultural heritage of the Kuruc era (traditions and built heritage) permeates the life of the community, fostering the development of a strong cultural identity. I also realized that integrating modern technology and social media could further promote these traditions across generations.