



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

"PERFORMING THE POSTHUMAN A TECHNOLÓGIA ÉS GROTESZK ESZTÉTIKA TALÁLKOZÁSA A TEST ÚJRAÉRTELMEZÉSÉBEN."

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Szmutka Roland	METU - MKK	Designkultúra	BA	3
E-mail	Telefonszám	Született		
szmutkaroland77@gmail.com	+36205910597	Budapest, 1999. 05. 18.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Horváth Eszter	egyetemi adjunktus	METU MKK	ehorvath2@metropolitan.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	III/2. Művészetfilozófia és esztétika, művészetpszichológia és -szociológia, kulturális antropológia, néprajz, kultúrtörténet, művészeti menedzsment, kommunikációelmélet stb.	III/1. Művészettörténet és művészetkritika

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Budapesti Metropolitan Egyetem Művészeti és Kreatívipari Kar	2024. 11. 14.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciók rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, overlapping strokes.

Szmutka Roland