

**Kistelepülési rendezvények közösségépítő jellege
és hagyományőrző ereje**

Mikrokutatás a Homokhátságon

Készítette: Szegesdi Dóra

SZTE JGYPK

Témavezető: Bozsó Renáta Olga

Mellékletek

1. számú melléklet – interjúk vázlata

Interjú – Polgármesterrel

Felvezető kérdések

Mióta vesz részt a település vezetésében? Mióta teszi ezt polgármesterként?

Előljáróban megkérdezném, mit tekint fő prioritásoknak a település életének irányításában? (Ha nem hozza magától szóba, akkor azt külön is megkérdezni, hogy ebben a közművelődés milyen szerepet kap?)

Közművelődéssel/ rendezvényekkel kapcsolatos kérdések

Milyen projekteket, programokat emelne ki a helyi közösségi és kulturális életből, amelyek valami miatt hangsúlyosabbak mint a többi? Mi miatt emelkednek ki a többi rendezvény sorából?

Vázolható-e valamilyen átfogó koncepció a település kulturális, közösségi rendezvényei háttérében? (Ha magától nem hozza szóba, akkor rákérdezni, hogy a helyiek identitásának erősítése, a hagyományok őrzése ebben a modern korban milyen szerepet kap egy ekkora település kulturális koncepciójában?)

Mennyire lát rá Ön személyesen a rendezvényekre, programokra és azok szervezési folyamatára?

A rendezvény háttere, célja

Egy olyan rendezvélynél mint pl. a Kun Találkozó/szüreti felvonulás/kacsa fesztivál, mi indította el az ötletet, hogyan fejlődött a rendezvény és hol tart ma?

Milyen szempontok játszanak szerepet a helyszín és a programok kiválasztásában és ki hozza meg ezeket a döntéseket?

Hogyan foglalná össze a kunok találkozásának/szüreti felvonulásnak/kacsa fesztiválnak legfőbb célját? (Nem kell felsorolni a lehetőségeket, de segítségként, ha rá lehet vezetni, hogy pl: mennyire játszik ebben a közösségi identitás erősítése, a hagyományőrzés, az, hogy bevételi forrást jelenthet előadóknak, kiállítóknak, kereskedőknek... stb).

Mennyire lehet számítani a helyi lakosságra és a különböző szervezetekre a rendezvény előkészítésében, lebonyolításában? Tudna példákat mondani erre? (Neveket nem kell!)

A fellépők és kísérő rendezvények kiválasztása milyen szempontok alapján történik? (Itt is jó lenne, ha szóba kerülne, hogy elsősorban a népszerűség vagy a helyi kötődés számít, esetleg más szempont, ami alapján beazonosítható lenne, hogy inkább a bevétel vagy inkább a hagyomány a fontos).

A rendezvények anyagi háttere

Általában mi jellemzi a kun találkozó /szüreti felvonulás/kacsa fesztivál finanszírozási hátterét? (Mi a fő forrás és milyen egyéb támogatásokból sikerül megszervezni?)

Civil szervezetek, magánszemélyek, gazdasági társaságok támogatják-e valamilyen formában a rendezvényt? Ha igen, akkor melyek a legjellemzőbb támogatási formák?

A támogatók mellett mecénások jelennek-e meg a településen? Ha igen, milyen formában és mit preferálnak?

Melyek a legnagyobb költségei a rendezvénynek? (Ha ennek kapcsán szóba hozza a fellépőket, akkor meséljen róluk)

Hagyományőrzés szerepe

Összetartás tekintetében hogyan ítéli meg saját településének lakosságát?

Egy tízes skálán mennyire értékelné a helyiek kötődését a településhez?

Mennyire tartja Ön fontosnak a helyi értékek és a hagyományok megőrzését? Miért?

A lakosság részvétele

Visszatérve a kun találkozóra/szüreti felvonulásra/kacsa fesztiválra ...

A helyi lakosok inkább részvevőként vesznek részt vagy a szervezésbe, lebonyolításba is bekapcsolódnak valamilyen formában?

A település lakosságát, összetételét ismerve milyennek ítéli a helyiek részvételét a rendezvényen? (Kik vannak jelen legnagyobb arányban és kik maradnak távol)

Mit gondol, azok, akik kilátogatnak, elsősorban miért teszik ezt? (Ha nem hozza szóba, rá lehet kérdezni, hogy milyen szerepe lehet ebben a közösségi összetartozástudatnak és milyen a fogyasztásnak, vásárlásnak, étkezésnek vagy éppen az ingyenes programoknak... stb.)

Találkozott-e már azzal a vélekedéssel, hogy a települések rendezvényei sok esetben a tudatos imázsépítésben gyökereznek, ezáltal háttérbe szorul a paraszti kultúra? Mi erről a véleménye?

Levezető kérdések

Hogyan látja a település rendezvényeinek (különösen a Kun Találkozó/szüreti felvonulás/kacsa fesztivál) jövőjét?

Miben látja a rendezvény legnagyobb előnyeit, erősségeit és mi az, amin Ön szerint még lehetne javítani és ahhoz mi lenne szükséges?

Milyen érzéssel szokta a rendezvényeket zárni, mit mond, mint üzen, milyen reményt fogalmaz meg?

Interjú – Közművelődési szakemberrel

Felvezető kérdések

Mióta vesz részt a település kulturális életében? Mióta teszi ezt közösségi szintén vezetőként?

Előjáróban megkérdezném, mit tekint fő prioritásoknak a szintér életének irányításában? (Ha nem hozza magától szóba, akkor azt külön is megkérdezni, hogy ebben a hagyományörzés, identitás képzés milyen szerepet kap?)

Közművelődéssel/ rendezvényekkel kapcsolatos kérdések

Milyen projekteket, programokat emelne ki a helyi közösségi és kulturális életből, amelyek valami miatt hangsúlyosabbak mint a többi? Mi miatt emelkednek ki a többi rendezvény sorából?

Vácsolható-e valamilyen átfogó koncepció a település kulturális, közösségi rendezvényei háttérében? *(Ha magától nem hozza szóba, akkor rákérdezni, hogy a helyiek identitásának erősítése, a hagyományok őrzése ebben a modern korban milyen szerepet kap egy ekkora település kulturális koncepciójában?)*

Mennyire tud önállóan dolgozni a rendezvények, programok és azok szervezési folyamatában?

A rendezvény háttére, célja

Egy olyan rendezvénynél mint pl. a szüreti felvonulás/kun találkozó/kacsa fesztivál mi indította el az ötletet, hogyan fejlődött a rendezvény és hol tart ma?

Milyen szempontok játszanak szerepet a helyszín és a programok kiválasztásában és ki hozza meg ezeket a döntéseket?

Hogyan foglalná össze a szüreti felvonulás/kun találkozó/kacsa fesztivál legfőbb célját? *(Nem kell felsorolni a lehetőségeket, de segítségként, ha rá lehet vezetni, hogy pl: mennyire játszik ebben a közösségi identitás erősítése, a hagyományörzés, az, hogy bevételi forrást jelenthet előadóknak, kiállítóknak, kereskedőknek... stb).*

Mennyire lehet számítani a helyi lakosságra és a különböző szervezetekre a rendezvény előkészítésében, lebonyolításában? Tudna példákat mondani erre? (Neveket nem kell!)

A fellépők és kísérő rendezvények kiválasztása milyen szempontok alapján történik? (Itt is jó lenne, ha szóba kerülne, hogy elsősorban a népszerűség vagy a helyi kötődés számít, esetleg más szempont, ami alapján beazonosítható lenne, hogy inkább a bevétel vagy inkább a hagyomány a fontos).

A rendezvények anyagi háttére

Általában mi jellemzi a szüreti felvonulás/kun találkozó/kacsa fesztivál finanszírozási háttérét? (Mi a fő forrás és milyen egyéb támogatásokból sikerül megszervezni?)

Civil szervezetek, magánszemélyek, gazdasági társaságok támogatják-e valamilyen formában a rendezvényt? Ha igen, akkor melyek a legjellemzőbb támogatási formák?

A támogatók mellett mecénások jelennek-e meg a településen? Ha igen, milyen formában és mit preferálnak?

Melyek a legnagyobb költségei a rendezvénynek? (Ha ennek kapcsán szóba hozza a fellépőket, akkor meséltetheted róluk)

Hagyományőrzés szerepe

Összetartás tekintetében hogyan ítéli meg saját településének lakosságát?

Egy tízes skálán mennyire értékelné a helyiek kötődését a településhez?

Mennyire tartja Ön fontosnak a helyi értékek és a hagyományok megőrzését? Miért?

A lakosság részvétele

Visszatérve a szüreti felvonulás/kun találkozók/kacsa fesztivál ...

A helyi lakosok inkább részvevőként vesznek részt vagy a szervezésbe, lebonyolításba is bekapcsolódnak valamilyen formában?

A település lakosságát, összetételét ismerve milyennek ítéli a helyiek részvételét a rendezvényen? (Kik vannak jelen legnagyobb arányban és kik maradnak távol)

Mit gondol, azok, akik kilátogatnak, elsősorban miért teszik ezt? (Ha nem hozza szóba, rá lehet kérdezni, hogy milyen szerepe lehet ebben a közösségi összetartozástudatnak és milyen a fogyasztásnak, vásárlásnak, étkezésnek vagy éppen az ingyenes programoknak... stb.)

Találkozott-e már azzal a vélekedéssel, hogy a települések rendezvényei sok esetben a tudatos imázsépítésben gyökereznek, ezáltal háttérbe szorul a paraszti kultúra? Mi erről a véleménye?

Levezető kérdések

Hogyan látja a település rendezvényeinek (különösen szüreti felvonulás) jövőjét?

Miben látja a rendezvény legnagyobb előnyeit, erősségeit és mi az, amin Ön szerint még lehetne javítani és ahhoz mi lenne szükséges?

Milyen érzéssel szokta a rendezvényeket zárni, mit mond, mint üzen, milyen reményt fogalmaz meg?

2. számú melléklet - kérdőív vázlata

Miért látogatott ki a rendezvényre?

Az Ön neve:

Az Ön kora:

Az Ön legmagasabb iskolai végzettsége:

Mi az Ön munkaerő piaci státusza?

Nagyságrendileg mely kategóriába tartozik az Ön havi nettó jövedelme?

Hány éve él a településen?

Tagja valamilyen közösségnek a településen vagy máshol? Mennyi szabadideje marad egy átlagos munkanapon, amit saját kedve szerint tölthet el?

Az alábbi tevékenységek közül melyik az a három, amellyel legszívesebben tölti a szabadidejét?

Részt szokott venni saját települése rendezvényein? Soroljon fel párat, ahova kilátogatott az elmúlt egy évben!

Részt szokott venni a programok tervezése és/vagy szervezése folyamatában, vagy a rendezvényen önkéntesként?

Kivel szokott rendezvényt látogatni? (család, barátok, kulturális közösség stb.)

Alapvetően elégedett településén a kulturális programokkal/közösségi élettel?

Milyen programelemeket látogat szívesen ezen a rendezvényen? Röviden indokolja választát!

Mi befolyásolja, motiválja, hogy részt vegyen a rendezvényeken?

Nagyság rendileg mennyit költ a rendezvényen?

Mennyire tartja fontosnak a hagyományok és a helyi értékek őrzését? (1. egyáltalán nem fontos
5. nagyon fontos)

Mennyire tartja fontosnak, hogy más településekről, esetleg az ország más részeiből is érkezzenek látogatók? (1. egyáltalán nem fontos, 5. nagyon fontos)

Mennyire tartja fontosnak, hogy vásárlási lehetőségek is legyenek a helyszínen? (1. egyáltalán nem fontos, 5. nagyon fontos)

Mennyire tartja fontosnak, hogy ezeken az alkalmakon ismerősökkel találkozzon? (1. egyáltalán nem fontos, 5. nagyon fontos)

Az Ön véleménye szerint érvényesül-e a rendezvény kapcsán a helyi hagyományok őrzése, ápolása? Kérem, indokolja röviden választát!

Mit gondol, az ehhez hasonló rendezvényeknek mi lenne a legfontosabb célja és haszna? Állítsa sorrendbe az alábbiakat úgy, hogy a legfontosabb kerüljön az első helyre:

- A. település imázsának emelése
- B. település lakóinak találkozási lehetőség biztosítása, összetartás erősítése
- C. helyi hagyományok, értékek ápolása, megőrzése
- D. gazdasági haszon (pénzbeli nyereség)
- E. egyéb, éspedig:.....

3. számú melléklet – Terepmunkanapló vizsgálati szempontjai

A látogatók összetétele. (korosztály, nem tekintetében)

Miért látogattak ki? Hol foglaltak helyet? (színpadnál, vásárosoknál, büfénél)

Vásároltak-e? Mit vásároltak?

Helyszín választása indokoltsága, illeszkedése a programhoz.

Megjelenik-e a hagyományőrzés, amelyről beszéltek az interjúalanyok?

Milyen programokat kínáltak? Kik látogatták?

Mennyire illett a programkínálat abba a keretbe, amelyről az interjúk során beszélgettünk?

Civil szervezetek megjelennek-e, ha igen milyen formában és milyen támogatással?

Mecénás vagy szponzor fellelhető-e?

A látogatók közül van-e olyan, aki segíti a rendezvény lebonyolítását.

A település imázsának emelése megtörtén-e?