



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

A Bellerophon és Chimaera ábrázolás továbbélése és értelmezése a keresztény művészetben

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Farkas Lilla	ELTE - BTK	Liberal Arts	BA	1
E-mail	Telefonszám	Született		
farkas.lilla.offl@gmail.com	+ 36 20 222 6557	Miskolc, 2005. 07. 06.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Takács Imre	egyetemi tanár	ELTE BTK	takacs.imre@btk.elte.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Humán Tudományi (bölcész)	Művészettörténet	Művészettörténet

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar	2024. 12. 04.

6. Megjegyzés

A pályamunkát kétszer csatoltam technikai problémák miatt. Egyszer a megfelelő helyre, egyszer kiegészítő dokumentumként. Megértésüket köszönöm.

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Farkas Lilla