



Nevezési lap a 37. OTDK-ra EKKE-BMK/11/024

1. Pályamunka címe

Szféríkusság és spiritualitás 20. század eleji alkotónők művészetében (elméleti dolgozat)

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Czikó Imola	EKKE - BMK	vizuáliskultúra-tanár	MA	1
E-mail	Telefonszám		Született	
czimola7@gmail.com			Debrecen, 2000. 07. 15.	

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Széplaki Gerda Irén	egyetemi docens	EKKE BMK	szeplaki.gerda@uni-eszterhazy.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	III/1. Művészettörténet és művészetkritika	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi és Művészeti Kar	2024. 11. 27.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Czikó Imola