

TÓTH RÉKA

treka0120@gmail.com

Osztatlan, 5. félév

Eszterházy Károly Katolikus Egyetem
Bölcsészettudományi és Művészeti Kar

Témavezető:

*Dr. habil. Ferenczy Zsolt
egyetemi docens, EKE BMK*

Alkotásomban az emberi psziché belső konfliktusait és az önismeret fájdalmas folyamatát vizsgálom. A groteszk figurák és az abszurd fürdőszobai környezet szimbolikussága, ahol az ember szembesül saját démonjaival. A festmény központi alakjai — a démoni lény, az aranyszínű figura és a jester — a belső vívódás, a megtisztulás és a káosz közötti dinamikát ábrázolják. Az alkotói folyamat során az abszurdítás és az elmélyült önvizsgálat egyensúlyát kerestem.