



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Funktionen der bildenden Kunst im Frühwerk von Thomas Mann. Bildvorlagen in Vision, Florenza und Der Kleiderschrank

2. Szerző adatai

E-mail	Telefonszám	Született
agrael8@yahoo.com	+36 70 636 0483	BUDAPEST, 2000.09.05.

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. habil. Kovács Edit	docens	KRE-BTK	Kovacs.edit@kre.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Humán Tudományi (bölcész)	IRODALOMELMÉLET	NÉMET IRODALOMELMÉLET

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar	2024. 11. 29.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy bejegyzésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Kovács Edit

Moldován Bence