



Nevezési lap a 37. OTDK-ra DE-BTK/06/042

1. Pályamunka címe

Jazz, álmok és még több jazz - A történetmesélés, a karakterek és a zene kapcsolata Damien Chazelle filmjeiben

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Berkes Zsófia	DE - BTK	kommunikáció- és médiatudomány	BA	5
E-mail	Telefonszám	Született		
berkeszsofi08@gmail.com		Debrecen, 2004. 05. 13.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Kálai Sándor	egyetemi docens	DE BTK	kalaisandor@gmail.com

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Humán Tudományi (bölcész)	Filmtudomány	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar DE-BTK - Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék	2024. 11. 27.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Berkes Zsófia