



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Written on the body - Párbeszéd

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Horvath-Levington Julia Lilla	PTE - MK	Tervezőgrafika	Osztatlan	8
E-mail	Telefonszám	Született		
julialilla7@gmail.com	+36202369954	London, Nagy Británia , 1991. 03. 22.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Szöllősi Géza	Tanársegéd	PTE MK	gezaszollosi@yahoo.co.uk

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	I/3. Időbeli művészet: animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar	2024. 11. 25.

6. Megjegyzés

3:13 perces videó

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the end.

Horvath-Levington Julia Lilla