

# Műsorterv

## Előadók

Tóth Lili, cselló, klasszikus zene

Dr. Pintér Tünde Kornélia, zongorakíséret, klasszikus zene

## Műsor

William Henry Squire: Romance, Op. 5, No. 1; C-dúr

William Henry Squire: Danse Rustique, Op. 20, No. 5; F-Dúr és Bé-dúr

Időtartam: 10 perc

## A kutatómunka ismertetése

Dolgozatomban William Henry Squire, brit csellóművész és zeneszerző kevésbé ismert életművét és két olyan darabját elemeztem, melyek a cselló tanterv alapvető részét képezik, nevezetesen a Romance és a Danse Rustique című darabokat. Megállapítottam, hogy darabjai technikai kihívást jelentenek az előadóművész számára, stílusuk pedig a romantikus zene gazdagságát tükrözik. Úgy vélem, műveinek rendszerezése hozzájárulhat a zenepedagógia fejlődéséhez. Összességében elmondhatom, hogy Squire életműve méltán érdemelne nagyobb figyelmet.

1. Ráhangoló kérdések, párbeszéd kezdeményezése a közönséggel
2. Tartalom
3. Témaválasztásom okai
4. W. H. Squire életrajza
5. *Romance* elemzése
6. *Danse Rustique* elemzése
7. Források és felhasznált képek
8. Figyelem megköszönése

Időtartam: 5 perc