



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

SZFE/11/002

1. Pályamunka címe

Nézői befogadás változása a TikTok korában - A gyorsuló idő

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Csizmadia Máté Noel	SZFE	Film- és televíziórendezés	BA	5
E-mail	Telefonszám		Született	
matenoelcsizmadia@gmail.com	+36309343253		Székesfehérvár, 2003. 11. 11.	

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. habil. Stóhr Lóránt	egyetemi docens	SZFE	stohr.lorant@szfe.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	III/3. Szakelmélet minden művészeti ágban	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Színház- és Filmművészeti Egyetem	2024. 11. 29.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Csizmadia Máté Noel