

Varga-Amár Rudolf:

Ölelésben elaludni

ALEX

SZERZŐ

ANYA

FÉRFI

KÖZTERÜLET FELÜGYELŐK:

KÖZTÉR 1

KÖZTÉR 2

KÖZTÉR 3

ANYA ANYUKÁJA

MOSTOHAAPA

MOSTOHAANYA

Van egy történet, ami rólam szól, bár nem én vagyok a főszereplője. Egy történet, ami egy barátommal esett meg, aki a lehető legtávolabb állt tőlem világéletemben leszámítva azt az egy dolgot, ami miatt olyan dolgokat művelt, hogy megvetettem. Talán ezért érzek vele együtt, talán általa akarom feloldani az önmegvetésemet. Ölelésben akart elaludni egyszer. Bevégezni a dolgokat, és elbújni az eleven ölelésben. Szeretve lenni, de helyette inkább...

1.

Adventi időszak, hideg van az utcán. Egy játszótér melletti park. Betlehemezés hallatszódik a háttérben. Megjelenik Alex, és egy padon kartonpapírból, rongyokból, paplanokból helyet vackol magának, lefekszik aludni. Mozgása lassú, végtagjai átfagytak, nehezen mozgatja őket. Teker egy spanglit, meghúzza a koccintós bort, majd kidől, és elalszik.

Megjelenik három közterületfelügyelő napkeleti bölcseknek öltözve: Gáspár, Menyhért, Boldizsár. Körbeveszik Alexet, ajándékokat hoznak, a Betlehemi királyokat éneklik.

KÖZTER 1 Menyhárt király a nevem.

KÖZTER 2 Gáspár volnék.

KÖZTER 3 Én vagyok a Boldizsár. *(szünet)* A szerecsény.

KÖZTER 1 Ébredj, szegények királya.

KÖZTER 2 Benéztünk most kicsit hozzád.

KÖZTÉR 3 Hoztunk aranyat hat marékkal, tömjént egész vassfazékkal.

Alex felébred.

ALEX Ti meg ki a francok vagytok?

KÖZTÉR EGYÜTT A napkeleti bölcsek vagyunk.

ALEX Húú, de be vagyok állva.

KÖZTÉR EGYÜTT Adjonisten Megváltó, Megváltó!

ALEX Mit akartok tőlem?

KÖZTER 1 Hallottuk, hogy megszülettél.

ALEX Huszonegy évvel ezelőtt.

KÖZTÉR 2 Karácsony napján.

ALEX Az volt a személyimbe írva, amíg volt.

KÖZTÉR 3 Karácsonyig minden vasárnap eljövünk hozzád.

KÖZTÉR 1 Most még éhezel, és szomjazol, hogy később jól lakhass.

KÖZTÉR 3 Enni és inni hozunk.

ALEX Főleg inni kérek valamit.

KÖZTÉR 2 Szeretetet adunk.

ALEX Na, abban rohadtul nem hiszek. Ezen a földön nincsen szeretet.

KÖZTÉR 3 Ki kell hozzá nyitnod a szíved, hogy beengedd a fényt.

ALEX Nézzétek! Ezt elszívom, és minden kapu kinyílik.

KÖZTÉR 1 Nemsokára meghalsz. Fel kell készíteni a lelkedet.

ALEX Hagyjatok már aludni!

KÖZTÉR 3 Fel kell ébredned!

KÖZÉR 1 Magadhoz kell térned!

ALEX Pont, hogy azt még véletlen se.

KÖZTÉR 2 Viselned kell, hogy végül beválthasd szenvedésed.

KÖZTÉR 3 Most még remegsz a hidegtől, hogy később átmelegedhess.

ALEX Akkor adjátok oda a bundáitokat, jó melegnek tűnnek.

KÖZTÉR 1 Készülj, mert egy új istennek kell átadnod a helyed.

ALEX Én innen nem megyek sehova. Végre összehordtam ide ezt a sok szart.

KÖZTÉR 2 El kell indulnod az úton.

ALEX Mondom, hogy nem megyek sehova. Nem létezik semmilyen isten, ti is csak délibáb vagytok, nem a háromkirályok, csesszétek meg.

Alex felocsúdik a hallucinációból.

KÖZTÉR 1 Állj már fel te szarcsimbók.

KÖZTÉR 2 Retkes hajléktalan.

KÖZTÉR 3 Nézd, baszd meg milyen fiatal. Mi van, anyád nem vár otthon? Mit csinálna, ha látná, hogy a fia itt rohad a szarban?

KÖZTÉR 2 Állj már fel, nem alhatsz itt, kis köcsög.

KÖZTÉR 1 Húzd el a beled... Menj valami szállóra, ott a helyed.

KÖZTÉR 2 Itt van egy óvoda, ide hordják a gyerekeket játszani, te meg biztosan összeszarsz, összehugyozol mindent.

Közterések erőszakosak Alex-szel, megütik, elverik a színről, cuccait szétbarmolják, és kidobják.

Köztér 1 kilép, és a nézőkhöz beszél.

KÖZTÉR 1 Jó estét kívánok a kedves nézőknek. Remélem egy pillanatra elhitték, hogy ma a szeretetről lesz szó. Mint talán feltűnt, történetünk az adventi időszakban játszódik, mikor az emberek felkészülnek Jézus urunk születésének napjára, emellett a születés és az új fény ünnepére, hiszen karácsony után a Nap ismét délről északra kezd haladni. Túl leszünk az év leghosszabb éjjelén, véget ér a fogyatkozó fény ideje, és jön egy új év. Egyre több világosságban lesz részünk miközben a természet újjáéled. Minden csupa boldogság! Ne rémüljenek meg, semmi negédes történet nem várható ma este, nem lesz semmilyen pozitív végkicsengésű tanmesénk, épp ellenkezőleg. Ma a szeretet hiányáról fogunk beszélni. Alex, történetünk főszereplője pont ezt testesíti meg, és mint ilyent, az örök sötétséggel azonosítjuk, azaz a gonosszal. Hogy mitől gonosz? Semmitől. Önamgától és önmagáért. Megpróbáljuk lejegyezni eredetmítoszát, hogy utána végérvényesen elpusztíthassuk. Jó szórakozást kívánok!

2.

Anya és Férfi meztelenül fekszenek az ágyban szeretkezés után.

FÉRFI Ez rohadt jó volt.

ANYA Hmm... azt mondd?

FÉRFI Nagyon jó veled.

ANYA Ennek szívből örülök.

FÉRFI Bújj még ide. *(Anya odabújjik, majd azonnal megharapja a Férfit)* Au! Ne harapj!

ANYA Mindjárt jövök. *(kiugrik az ágyból, és kirohan)*

FÉRFI Ne, várj még! *(szünet)* Miért kell mindig ennyire rohanni utána?

ANYA Mert dolgom van.

FÉRFI Mindig?

ANYA Te még fekhatsz nyugodtan. A kulcsot majd bedobod a postaládába.

FÉRFI Én veled szeretnék feküdni még.

ANYA Nekem viszont nincsen időm.
 FÉRFI Így az egész olyan félkész, nincsen végig élvezve.
 ANYA Ami jó benne, az már nekem megvolt. Csók és kösz.
szünet
Anya öltözködik.
 FÉRFI Mióta járunk össze?
 ANYA Nem tudom. Jó ideje.
 FÉRFI És neked én vagyok az egyetlen, ugye?
 ANYA Veled jó minden, minek lennék mással is?
 FÉRFI És az sem érdekel, hogy én vagyok-e mással?
 ANYA Engem csak az érdekel, hogy amikor velem vagy, az milyen.
 FÉRFI Mikor voltál utoljára kapcsolatban?
 ANYA Ötletem sincs, nem is érdekes, de mit kérdezősködsz?
 FÉRFI Érdeklődővé teszel.
 ANYA A szexen túl is?
 FÉRFI Úgy néz ki.
 ANYA Az baj, hogy rohanok.
 FÉRFI Talán, ha néha itt maradnál egy keveset mellettem, egész jól elbeszélgethetnénk.
 ANYA Gondolkodóvá teszel, hogy mégis beújítsak valakit a helyedre.
 FÉRFI Azt sem tudom pontosan, hogy mennyi idős vagy.
 ANYA Úriember nem kérdezi egy hölgy korát.
 FÉRFI Mindennemű úriembség távol álljon tőlem. Hová sietsz most egyébként?
 ANYA Sétálni, míg el nem mész innen. És különben is jól esik utána a friss levegő.
 FÉRFI Elkísérlek.
 ANYA *(indulatosan)* Nem!
szünet
 FÉRFI Attól félsz, hogy megismerlek?
 ANYA Nem félek!
 FÉRFI Kívülről nem ez látszik.
 ANYA Meggondoltam magam, inkább te menj el most azonnal.

FÉRFI Rendben.

Férfi határtalan nyugalommal öltözni kezd, holmiját pakolja össze.

ANYA Ez nem félelem.

FÉRFI Oké, akkor nem.

ANYA Félni olyan dolgoktól kell, amiket nem tudunk kontrollálni.

FÉRFI Értem, engem viszont könnyű bármikor kidobni, szóval semmi gond.

ANYA *(halkan nevetve)* Pontosan.

FÉRFI Hanyatló férfikorba születtem... a félelmetes macsó kultusza lejárt sajnálatos módon... ti nők, most újra uralkodhattok, megadom magam.

ANYA Ha megengednék egy kérdést neked, egyetlen egyet, amire válaszolok is, mi lenne az?

FÉRFI Ha megígéred, hogy válaszolsz, akkor elmondom.

Anya kezét nyújtja, Férfi megszorítja, majd megcsókolja többször a karon fölfelé egészen Anya nyakáig

ANYA Kérdezz!

3.

Alex újra a játszótér melletti parkban ül, most nincsen holimja, fázik nagyon. Egy szájharmonikán a Csendes éjt fújja. Egyszer csak röhögni kezd.

Megjelenik Szerző.

SZERZŐ Leülhetek ide?

ALEX Ide?

SZERZŐ Igen.

ALEX Tudom, hogy nem ülhetek itt, de ne jelentsen fel. Ígérem nem szarok össze itt semmit! *(szünet)* Meghalok, ha most innen fel kell állnom.

SZERZŐ Miért ne ülhetnél itt?

ALEX Jogszerűtlen.

SZERZŐ Itt ülni?

ALEX Nem. Élnem. *(elgondolkodik)* Gyakran megvernek a közterések és a részeg fiatalok. Ebből gondolom.

SZERZŐ *(zavarban)* Én melléd szeretnék ülni.

Alex furcsán néz.

ALEX Vigyázzon, tetves vagyok.

Szerző zavartan leül.

SZERZŐ Az előbb amit játszottál, nagyon szép volt.

ALEX Tudja mire gondolok közben?

SZERZŐ Mire?

ALEX Próbálom minél szebben játszani, és közben azt mormolom magamban, hogy bekaphatja a magasságos ég a tövig a faszomat! *(szünet)* Különben megnyugtat a dallama.

SZERZŐ Kitől tanultál zenélni?

ALEX Valamikor még a nevelő otthonban. Ott is tolták a fejünket ezzel a szegénység, meg szent család, meg báránypásztó maszlaggal. Meg is gyűlöltem ezt az ünnepkört, hogy vallás! *(szünet)* Amúgy nem a sztorival van a baj, tetszik ez a kis poronty, aki a báránystállóban fogant félárván, aztán sokra vitte... sőt, szép történet. Inkább azokkal van bajom, akik őszintén hisznek is benne, mert azok csak ájtatoskodnak, de kurvára nem tudnak semmit arról milyen lehetett a Jézuskának. Én rohadtul tudom. Több közöm van hozzá, mint bármelyik templomba járó baromnak. Csak dumálnak a szeretetről, de az én fajtámon egyik sem segít. *(szünet)* Miért nem lehet segíteni rajtam? Miért kell itt hagyni a szarban? Odamegyek az emberekhez, csak kérdezni akarok valamit, aztán küldenek el azonnal a picsába, megsemmisítik. Pedig én szeretem a kis Jézuskát, ha ők is szeretik, akkor miért kell tőlem undorodni? Mert bűdös vagyok?

SZERZŐ Mióta élsz az utcán?

ALEX Nem élek az utcán. Főállásban... Most időszakosan harmadik hónapja.

SZERZŐ Hoztam magammal kaját, kérsz?

ALEX Mit akar tőlem? Ha civil rendőr, akkor ne örüljön, mert nem árulok semmit. Bkv-s tartozások miatt bevihet a Gyorskocsiba... ha meg is vernek, amúgy most melegednék egy keveset.

SZERZŐ Nem vagyok rendőr. Elfogadod tőlem? *(zacskót nyújt át)*

ALEX Milye van?

SZERZŐ Péksüti. Van sajtos és barackos fornetti.

ALEX Jó lesz, mondjuk valami burgert szívesebben ennék.

SZERZŐ Most ez van.

ALEX Kösz. *(szünet)* Ha nem rendőr, kér egy kis tömjént?

SZERZŐ Nem, köszönöm.

ALEX Azért én tekerek egy cigit, ha nem zavarja.

SZERZŐ Mi van a családdal?

ALEX Nincsen családom.

SZERZŐ És van bárki itt, aki... így... nem tudom, akivel sokat vagy?

ALEX Csajom sincs, ha arra gondol.

SZERZŐ Nem, hanem, hogy így... akivel bandázol?

ALEX Vannak haverok. Így-úgy. *(szünet)* De jobb, h anincsenek, mert eléggé lopósak.

SZERZŐ Te is szoktál lopni?

Alex kiröhögi.

SZERZŐ És mi lenne, ha nem lopnátok egymástól?

ALEX Ide figyeljen, nekem a megélés nem hobby, ha az életemről van szó, nem moralizálok.

SZERZŐ Ez most elengedhetetlen a túléléshez? *(spanglira mutat)*

Alex dühödt szemmel farkasszemet néz, és mélyen megszívja spangliját.)

ALEX Én rohadtul le akarok szokni, de kinyírnám magam az első éjszaka itt az utcán, amit józanul kellene eltöltenem. *(szünet)* Igen, elengedhetetlen a túléléshez.

szünet

SZERZŐ És, ha lenne esélyed visszakerülni? Mit csinálnál?

ALEX Baszódjon meg.

SZERZŐ Bocsánat!

szünet

ALEX Maga amúgy mi a francot akar tőlem?

SZERZŐ Beszélgetni.

ALEX Nem először látom, az elmúlt időszakban, többször is dobott a perselyembe, pénzt is, kaját is.

SZERZŐ Így megjegyzed az embereket?

ALEX Fogadjunk, hogy van valami elbaszottság az életében, azért ül itt.

SZERZŐ Ez pontosan így van.

ALEX Valamit jótékonykodni akar, hogy a lelke helyre jöjjön.

SZERZŐ Jó lenne.

ALEX Figyeljen, se néhány ezer forinttal, se néhány szendviccsel, vagy üvegborral nem segít rajtam semmit lényegében, persze nem akarom lebeszélni róla.

SZERZŐ Mondom, beszélgetni szeretnék veled.

ALEX Inkább adjon zsetont!

SZERZŐ Beszéljünk előbb!

ALEX Nincs szükségem kiugrott pszichomókusokra. Azért iszom, és szívok.

SZERZŐ Hiszel a történetekben?

ALEX Nem.

SZERZŐ Nem baj, én hiszek. Mit mondanál, ki vagy te?

ALEX Alex.

SZERZŐ Alex, aki...?

ALEX Narkós?

SZERZŐ Narkós gyerek...

ALEX Maga egy zseni bassza meg...

SZERZŐ Kérlek, játssz velem, és segítsek rajtad.

ALEX Folytassa.

SZERZŐ Szóval, ki vagy te?

ALEX A társadalom söpredéke.

SZERZŐ Jó, legyen, főleg vagy az életszövetén.

ALEX Ne dicsérjen ilyen szépen, nem vagyok hozzá szokva.

SZERZŐ Alex vagy, nem? Te mondtad!

ALEX Ja.

SZERZŐ És ki ez az Alex?

ALEX Maga tényleg hülye.

SZERZŐ Nem érted. Biztosan van egy történeted, amiről te Alex leszel, ami csak te vagy, és én erre vagyok kíváncsi.

ALEX Nincsen.

SZERZŐ De biztosan.

ALEX De nincsen.
SZERZŐ Biztosan.
ALEX De kurvára nincsen!
SZERZŐ De fixen kurvára van.
ALEX De baszottul nincsen fogja már fel!

szünet

SZERZŐ Meséld el az életed, és pénzt kapsz tőlem, és ételt. És piát.
ALEX Miért?
SZERZŐ Ebből élek, író vagyok, történeteket és embereket keresek.
ALEX Meg akarja írni a sztorim?
SZERZŐ Aha.
ALEX Hogy mások ezt olvassák?
SZERZŐ Aha.

Alex röhögni kezd.

SZERZŐ Embert faragok belőled a történeted által. Kiemellek innen a mocsokból.
ALEX Valósan?
SZERZŐ Fiktíven.
ALEX Jó, legyen. Tisztázzuk az árát!
SZERZŐ Mindennap eljövök míg mesélsz, és addig fix kaja, pia és készpénz.
ALEX Burgert kérek, és Varga Irsait, plusz napi ötezer forint.
SZERZŐ Megegyeztünk. De volna még valami. Nem válaszoltál, ha volna esélyed visszakerülni a régi életedbe...
ALEX Nincs esélyem.
SZERZŐ Ha találkozhatnál még egyszer az édesanyáddal...
ALEX Szembeköpném.

Bejön Köztér 2, be van rúgva.

ALEX Uh, baszki, most mennem kell.
SZERZŐ Miért?
ALEX *(Köztér 2-nek)* Már itt sem vagyok!

KÖZTÉR 2 Ne, várj! Várj!

ALEX Eltűntem!

KÖZTÉR *(vezekel)* Alex, nagyon fájt? Én próbáltam kicsit ütni, vagy mellé ütni, de nem mindig sikerült. Bocsásd meg ezt! *(ruhákat ad át neki egy nagy zsákban)*
Gyűlölöm magam. Én ezt nem bírom tovább. De nincs más munkalehetőségem, a családnak adósságai vannak, fizetnem kell. De hánynom kell magamtól, meg ettől az egésztől... hova tudnál menni ebben a kibaszott életben... erre nekem vernem kell téged a törvény nevében... itt fagysz meg, és mi elvisszük a ruháidat, hogy ne zavard a járókelőket... és hova végeznéd a dolgot, egy rohadt közvéccé sincsen sehol... persze, biztosan a te hibád, hogy ide keveredtél... segíteni nem tudok rajtad, már te sem magadon, meg fogsz halni, ezt mindketten tudjuk, de miért én legyek végül a gyilkosod... gyűlölöm magam, de nem tudok mit tenni, sajnálom, és bocsásd meg nekem! bocsásd meg ennek az egész világnak!

ALEX Látom már maga is tök részeg...

Köztér 2 elesik, olyan pózban kezd aludni, mint Alex szokott, mindenki más el.

4.

Férfi és Anya egy kávézóban beszélgetnek.

FÉRFI Zavarban vagy?

ANYA Nem.

FÉRFI Úgy tűnik.

ANYA Rosszul látod.

FÉRFI Utálsz most itt lenni?

ANYA Nem, csak fura.

szünet

FÉRFI Szép vagy.

ANYA Nem tudom miért jöttem el végül. Régóta nem voltam randevún.

FÉRFI Kihasználtam pillanatnyi gyengeségedet és rámenősen rábeszéltelek?

ANYA Remélem csak ennyiről van szó.

FÉRFI Mesélj magadról!

ANYA Mit meséljek?

FÉRFI Bármit, amit szeretnél.

ANYA Ez így nehéz, kérdezz.

FÉRFI Ha megfogalmazhatnál egyetlen vágyat, ami most azonnal teljesülne, mi lenne az?

ANYA Nem fogalmazok meg.

FÉRFI Miért nem?

ANYA Önbecsapás, mert úgy sem teljesülne.

FÉRFI Ez most egy teoretikus játék.

ANYA Nem játszom olyat. Ha akarok valamit akkor teszek érte, mert csak az teljesül, de én most nem akarok semmit sem.

FÉRFI Mennyit jársz társaságba?

ANYA Nem sokat.

FÉRFI Barátok, barátnők?

ANYA Pont annyian amennyien kellene, pont annyira amennyire kellene.

FÉRFI Ezek szerint a barátokhoz is úgy állsz, mint hozzám.

ANYA Soha nem tagadtam, hogy érdekesember vagyok.

FÉRFI Nem érzik úgy, hogy kihasználod őket?

ANYA Aki úgy érzi, az szabadon felszívódhat... egyébiránt szerintem te is pont kapsz tőlem annyit, mint én tőled...

FÉRFI Vitatnám, de legyen...

ANYA Jó, de azt, amit pluszban adsz, én sohasem kérem.

FÉRFI A kedves szavakra, figyelemre és apró ajándékokra gondolsz?

ANYA Többek között.

FÉRFI Csak egyedül, az emberektől megfelelő távolságot tartva érzed magad biztonságban?

ANYA Igen. Vastag falak mögött béke és nyugalom.

FÉRFI Ez így nem hihetetlen magányos?

ANYA Nem.

FÉRFI Boldog vagy?

ANYA Igen.

hosszú szünet

FÉRFI Mikor volt utoljára hosszabb kapcsolatod?

ANYA Régen.

FÉRFI De volt?

ANYA Igen.

FÉRFI Voltál már szerelmes?

ANYA Olyan ez a beszélgetés, mintha gimis osztálykiránduláson próbálnál megfűzni egy csajt, hogy aranyos és érzőlelkű fiúcska vagy, tehát nyugodtan hagyhatja, hogy lehúzd a bugyiját, ha jól emlékszem, mi már ezen túl vagyunk.

FÉRFI Viszont továbbra sem tudok semmit rólad.

ANYA Nem látok problémát.

FÉRFI Eljöttél ma velem kávézni, ezt egy olyan gesztusnak veszem, hogy mégiscsak szeretnél nekem megnyílni.

ANYA Egyszerűen csak nem akarok senkire számítani, és azt sem szeretném, hogy rám számítsanak. Mindenki vállalja a felelősséget önmagáért. Én már nagyon jól vagyok önmagamban.

FÉRFI Nem hiszem el.

ANYA *(felröhög)* Akkor ne hidd el. Kezdem úgy érezni magam, mint egy kihallgatáson.

FÉRFI Ki bántott meg ennyire?

ANYA Senki!

FÉRFI Egy régi nagy szerelem, megcsaltak? Vagy édesapád hagyott el? Vagy mindkettő, ezért már soha többet nem hitted el magadról azt, hogy kellhetsz valakinek, és narcisztikus barmoknak hagytad, hogy megalázzanak, és elhitted, hogy ez a szeretet, ha bántanak?

(szünet)

FÉRFI Nem állsz fel, nem küldesz el a picsába, nem öntesz le kávéval, ebből azt szűröm le, hogy egész jó úton járok.

ANYA Gyerünk, próbálkozz még!

FÉRFI Mit szeretsz bennem?

ANYA Nem szeretlek.

FÉRFI Megkockáztatom, hogy hosszú évek óta először én kapok tőled kiemelt figyelmet, valami megkülönböztet a többi ágyasodtól.

ANYA Kiegyensúlyozott teljesítményt nyújtasz? Közép-magas színvonalon? Nem mondom, nyilván találnék jobbat, de te olyan állandó is vagy, és már nem igazán van kedvem bulikban pasikat felszedni. Egyelőre.

FÉRFI Élmény veled beszélgetni.

ANYA Tudom. Jó, most én is kérdezek. Mit akarsz tőlem? Folyamatosan bántalak, semmibe veszlek, picit megalázlak, ezt lássuk be.

FÉRFI Értékelem az őszinte önreflexiót.

ANYA Tegyük fel, hogy egy megközelíthetetlen femme fatal vagyok. Férfiak ezrei közül te akarsz lenni az az egyetlen, aki meghódít. Akkor legalább valami alfahímnek érezhetnéd magad. De esetemben legfeljebb annyit érsz el, hogy talán majd egyszer nem foglak állandóan bántani.

FÉRFI Nos, ez valószínű.

ANYA Mindketten lassan negyvenes szinglik vagyunk, ha jól tudom nem túl komoly karrierrel a hátunk mögött, és már nem sok életcéllal. Te most úgy érzem eltökélted, hogy megmentesz valamitől, talán magamtól...

FÉRFI Igen.

ANYA És miért?

FÉRFI Szükségem van valakire, akivel foglalkozhatok, és akiben kiteljesedhetek magam helyett?

ANYA Biztos még gyereket is akarsz...

FÉRFI Megkockáztatom.

ANYA Sejtettem. Két fuldokló a tenger közepén képtelen lesz egymást kimenteni.

FÉRFI Attól még lehet, hogy szerelmes vagyok beléd.

ANYA Én sem véletlen jöttem el ma kávézni.

5.

Alex és Szerző a padon ülnek, a háttérből gyerekzsivaj hallatszik. Alex hamburgert eszik.

SZERZŐ Mit szeretsz ezen a szaron?

ALEX Finom.

SZERZŐ Nem arra a szarra, hanem erre a szarra gondoltam. *(a spanglira mutat)*

ALEX Jaa. Olcsó, nagyot üt. Nem kaphat el érte a rendőr, mert nem illegális.

SZERZŐ Tudod, hogy erre csavarlazítót fűjnek, meg ilyeneket?

ALEX Aha.

SZERZŐ És ez így neked nem probléma?

ALEX Remélem ezt nem kérdezi komolyan.

SZERZŐ De, nagyon is!

ALEX Az életem minden percét kényelmetlenségben, fájdalomban, bűdösségben élem. Nincsen egyetlen intim percem sem, mások előtt eszem, és szarok. Viszket mindenem, ragadok a kosztól. Ezt elszívom, fél percen belül megszűnik minden. Forróságot érzek, jót érzek. Nem gondolok semmire, olyan mintha ennek a kibaszott sárgolyónak a meleg ölén feküdnék... még akkor is, ha amúgy mínusz 5 fok van. Nem érzem magam éhesnek, nem érzem a saját szagom... csak vagyok, és az jó. Van még bármi kérdése?

SZERZŐ De ez konkrétan méreg, és kinyír.

ALEX Hát, igen. Nagyjából a halált tudom elképzelni hasonlóan jóleső állapotnak. Na, kezdjük a mesét.

Belép Köztér 3

KÖZTÉR 3 Szervusz Alex! Mi újság?

ALEX Mi újság lenne?

KÖZTÉR 3 Hát, csak így érted... nincs valamire szükséged?

ALEX Újabban nincsen. Lett egy új pártfogóm, mint látod.

KÖZTÉR 3 Ó!

SZERZŐ Jó estét!

KÖZTÉR 3 De, ugye ő nem egy...

ALEX Nyugi, nem spicli.

KÖZTÉR 3 Persze-persze, bocsánat!

ALEX Neked van esetleg valami infód, hogy mire kell odafigyeljek?

KÖZTÉR 3 Mostanság nincsen igazán.

ALEX Aha. Legutóbb mondjuk kurva jól jött volna egy telefon, hogy erre jöttök a szadista főnököddel, és tűnjek el, mert péppé vertek, és szétbarmoljátok a cuccaimat.

KÖZTÉR 3 Alex, többször hívtalak, totál be voltál állva. Először azt hitted mi vagyunk a háromkirályok... életemben nem láttalak még ennyire kiütve.

SZERZŐ Ez most komoly? *(röhögni kezd)*

ALEX Csak irigykedtek, mert ti soha nem hallucináltatok még ilyen jól. Egyébként az adottság, hogy ki mekkorát tud flesselni. Hogy vagy behuzalozva itt.

SZERZŐ Értem, hát te elég szarul lehetsz.

ALEX Bizonyos szempontból.

KÖZTÉR 3 Alex, kéne egy kis anyag abból a jobb fajtából.

ALEX Sejtettem. De most nincs kedvezmény.

KÖZTÉR 3 Hogyhogy?

ALEX Mert nem látom semmi hasznodat.

KÖZTÉR 3 Mert nincsen új infó.

ALEX Értem.

KÖZTÉR 3 Sosem felejttem a régi barátságunk.

ALEX Én sem, azért fizetsz rendes árat.

KÖZTÉR 3 De, Alex...

ALEX Rendes ár, vagy felnyomlak a főnöködnél...

KÖZTÉR 3 Neked is lett volna lehetőséged dolgozni, és akkor most nem itt élnél...

ALEX Hanem valami sötét lyukban, vagy munkásszállón... magas élet, de jó...

KÖZTÉR 3 A te döntésed volt ez.

ALEX Az is, hogy most rendes árat fizetsz... megvámoljuk egy picit a fizetésed.

KÖZTÉR 3 Tessék. *(pénzt és pakkot cserélnek)* Továbbra is egy tahó vagy.

ALEX Köszönöm szépen!

Köztér 3 ki.

SZERZŐ Kiábrándító ez a világ.

ALEX Nekem mondja... Na, akkor mesélek, komolyan mondom egészen megjött hozzá a kedvem.

5/2.

ALEX Egy májusi kora délután, mikor a hársfák toxikusan édes illata mindent körbe leng, és mint az évszak maga arra buzdít minden élő, hogy párosodjon, élvezkedjen, és nemzzen az én édes szüleim egymás felé fordultak. Két napja már, nemhogy a lakásból, de az ágyból sem mozdultak ki. Odavitték váltott kedveskedéssel a kávé és a reggelit. Azokban a napokban mindig csak reggeliztek. Mert szexeltek, beszélgettek, majd aludtak, vagy valami másféle sorrendben. De csak ébredés után lettek éhesek, így napszaktól függetlenül

reggelizgettek. Hihetetlen boldogok voltak, mert egyikőjük sem volt szerelmes a másikba, de talán még csak nem is szerették egymást, ellenben a szex jó volt, az érintés jó volt, együtt lenni jó volt. Nagyon, pedig mindkettőjük már tapasztaltabb fiatalnak számított. A közös értékrend is egymásba nyugtatta, majd izgatta őket. Egyikük sem hitt az életben mint valami értelemmel bíró dologban. Ők élvezni akarták az érthetetlenül megadatott élelvenséget. Nagy boldogság volt, hogy egyikük sem akart gyereket, és nagy boldogság, hogy emiatt édesanyám marékszám nyelte a fogamzásgátlókat, mert nem érdekelte a teste, apámnak pedig nagy boldogság, sőt mindkettőjüknek, hogy közvetlen élvezhették egymást. És ilyen felhőtlenül éltek párkapcsolatban, hogy a párkapcsolat fogalmát alapvetően tagadták. Egy ködös őszi estén fogantam, és erre egy mélysötét, téli délután döbbsentek rá, édes szüléim.

- ANYA Nem rég mondtad, hogy furán kövéredem.
- SZERZŐ Nem én mondtam, te kérdezted, hogy nem látszol-e ducibbnak, és mondtam, hogy de. Viszont ezen ne veszekedjünk, ez az igazság, és nekem így is tetszel.
- ANYA Nem az a lényeg, hogy melyikünk mondta előbb!
- SZERZŐ Ez természetes lehet a fogamzásgátlók miatt, nyugodj meg.
- ANYA Nem vagyok ideges!
- SZERZŐ Volt egy ismerősöm, aki néhány hét alatt luftballoná puffadt tőlük.
- ANYA Ezzel nem vígasztalsz.
- SZERZŐ Mondom, csak egy ismerősömről van szó.
- ANYA Őt is ismerted meztelenül?
- SZERZŐ Egy időben.
- ANYA Ha még híznék, azért összejárnál velem?
- SZERZŐ Miért híznál?
- ANYA Mert ezt sosem tudhatom, pontosabban valószínűleg fogok.
- SZERZŐ De ezt ne tedd.
- ANYA Nem rajtam múlik, tőlem függetlenül változik a testem.
- SZERZŐ Hát, tegyél ellene.
- ANYA És, ha nem tudok?
- szünet*
- SZERZŐ Próbálj többet edzeni.
- ANYA Gyerekünk lesz.

szünet

SZERZŐ Bajos lettél? Most komolyan?

szünet

SZERZŐ Nem baj, elvetetjük.

szünet

ANYA Azt hiszem, megtartom.

SZERZŐ Nem teheted.

ANYA De.

SZERZŐ Ha megtartod, az mindennel ellentétes, amiért mi együtt vagyunk.

ANYA Lehet.

SZERZŐ Szóval?

ANYA Azt hiszem...

SZERZŐ Szervusz.

Szerző el.

ANYA Biztos vagyok benne.

ALEX Így esett a nagy eset, hogy édesanyám rájött, szerelmes az édesapámba, akiről onnantól fogva többet nem hallott. Néhányszor még írt neki, próbálta felhívni sikertelenül. A lakása közelébe nem ment, nem azért, mert félt volna, csak tudta, ha édesapám meglátná, hogy utána jár, akkor olyan haragra gerjedne, hogy még a leghalványabb reménysugár is megszűnne, hogy netán egyszer csak magától visszajön. És így esett a nagy eset, hogy édesanyám először elhatározta, kezd valamit az életével. Értem fog élni, a legjobb anyuka lesz a földön, sőt miután az erős és önálló nők korában él, az sem kizárt, hogy apám helyett is apám lesz.

SZERZŐ Szóval apa nélkül nőttél fel.

ALEX Magának van családja?

SZERZŐ Nem tudom.

ALEX Ez egy eldöntendő kérdés.

SZERZŐ Papíron volt.

ALEX Elhagyta őket a francba, ugye?

SZERZŐ Ugye...

ALEX Miért?

SZERZŐ Egyszer valaki azt mondta nekem, hogy csak akkor lehetsz igazán szabad, ha nem kötödsz senkihez.

ALEX Akkor miért jött össze a nővel?

SZERZŐ Mert fiatal voltam, és szexelni jó.... Együtt lenni valakivel, az jó. Sajnos kiderült, hogy a lány szerelemes belém, én viszont szabad akartam lenni.

ALEX Mire jó a szabadság?

SZERZŐ Nagy művész akartam lenni.

ALEX És az lett?

SZERZŐ Nem.

ALEX A szabadság faszság... én kurvára szabad vagyok... aztán... Gyereke lett?

SZERZŐ Szerencsére nem.

ALEX Bizony.

SZERZŐ Holnap is jövök, milyen burgert kérsz?

ALEX Whopper menüt kérek Fantával.

6.

Anya és Férfi közös lakásukban.

FÉRFI A Bonifác az annyira rohadt jó név. Vagy a Csongor.

ANYA Igen.

FÉRFI Te milyen neveket szeretsz?

ANYA Nem is tudom.

FÉRFI Édesapádat, hogy is hívták?

ANYA Utána biztosan nem nevezzük el!

FÉRFI Persze, persze. Nem akartam rosszat mondani, bocsánat!

ANYA Nem, semmi, ne vedd magadra, csak tudod..., bár sose tudtam volna meg róla milyen volt... maradt volna az, akinek sokáig hittem.

FÉRFI Tudom... Soha nem értem meg egy apa, hogy tehet ilyet a családjával...

ANYA Attól még megtette, de hagyjuk.

FÉRFI Csak azért gondoltam, mert mikor az apáról kapják a fiúk a nevüket az nagyon furá, meg unalmas, ellenben, ha a nagyapáról, az szerintem szép hagyomány.

ANYA Aha.
 FÉRFI És, ha lány lesz?
 ANYA Nem tudom.
 FÉRFI Te minek örülnél jobban?
 ANYA Lesz, ami lesz. Ugyanúgy szeretjük majd, nem?
 FÉRFI Jajj, persze, nem úgy értettem. Ígyis-úgyis imádom majd. Én különben lányt szeretnék.
 ANYA Nem beszélünk picit másról, ez a téma engem most kicsit...
 FÉRFI De-de, csak nagyon be vagyok zsongva.
 ANYA Örülök.
 FÉRFI Régen el se tudtam volna képzelni, hogy akarjak gyereket, vagy családot, de egy ideje, nem tudom, mintha valami biológiai óra beindult volna, és most nagyon akarom.
 ANYA Igen, félek az én biológiai órám fordítva ketyeg.
 FÉRFI Rendben lesz minden, nyugi. A nőgyógyász is mondta, hogy nincs miért aggódnunk.
 ANYA Aggódnom! Örülök, hogy te is izgulsz, de azért az én testemről van szó.
 FÉRFI Bocsánat, csak tudod, féltelek, mert szeretlek.
 ANYA Mégis van félni valóm? *(szünet)* Kérlek, beszéljünk másról!
 FÉRFI Jól van.
szünet
 FÉRFI Még mindig nem vagy őszinte velem.
 ANYA De az vagyok.
 FÉRFI Igen?
 ANYA Mit gondolsz, miről hazudok?
 FÉRFI Nem ezt mondtam. De még mindig nem beszélsz az érzelmeidről.
 ANYA Örülj neki, hogy nem vagyok olyan nő, aki mindenért összevissza hisztizik.
 FÉRFI Mert egy olyan nő vagy, aki nem akar megnyílni a gyermeke apjának.
 ANYA Titkokra szükség van.
 FÉRFI Ezek nem titkok, hanem rohadtul nem hagyod, hogy megismerjelek.
 ANYA Összeköltöztünk, együtt élünk. Elmeséltem a történeteimet, mit szeretnél még?

FÉRFI Idegen vagy teljesen, és azt érzem bármelyik pillanatban elhagyhatsz, mintha mindig fenntartanál egy menekülő utat előlem.

ANYA Menekülő utak mindig kellenek.

FÉRFI Miért nem vagy képes bízni bennem?

ANYA Elmondtam már, hogy milyen tapasztalataim vannak.

FÉRFI Ne vetítsd rám a volt kudarcaidat, én más vagyok.

ANYA Nem róluk van szó!

FÉRFI Hanem?

ANYA Nem mondhatom el.

FÉRFI Mi az, hogy nem?

ANYA Képtelen vagyok rá.

FÉRFI Lesz egy közös gyerekünk, nem élhetünk így, nem viselkedhetünk így előtte...
(szünet) Baszki, attól rettegek, hogy úgy jössz haza, hogy elvetted. A
gyerekünket! Az egyetlen dolgot, amiért végre érdemes élnem!

Anya zokogni kezd.

FÉRFI Hagyd abba!

Anya tovább zokog.

FÉRFI Azt akarod, hogy megvigasztaljalak? Biztos, hogy nem foglak!

ANYA Sajnálom. Annyira sajnálom.

FÉRFI Mi a francot?! Ha annyira sajnálsz, akkor mondd el miről van szó!

ANYA Képtelen vagyok rá, értsd már meg!

FÉRFI Szedd össze magad, vagy itt hagylak!

ANYA Ne menj el, kérlek! Szükségem van rád!

Anya a Férfi után nyúl, aki visszakézből pofont ad neki.

FÉRFI Nem teheted... nézz már magadra! Idegromcs vagy. Milyen anya leszel így?
Hogy vállalsz majd érte így felelősséget?

ANYA Ne csináld ezt kérlek, nagyon fáj...

szünet

FÉRFI Megtetted már?

ANYA Nem. De nagyon akarom. Nem akarok neked gyereket szülni.

szünet

FÉRFI Bocsánat... nem akartam, nem akartalak...

Férfi megpróbálja megölelni Anyát.

ANYA Ne, most ne!

FÉRFI Kérlek, hagyd!

ANYA Nem! Kegyetlen vagy.

FÉRFI Egyszerűen csak... nem gondoltam komolyan...

ANYA Kimondtad.

FÉRFI Nem akartam... nem is gondoltam komolyan... csak... jó anya leszel, feldúlt vagy most. Keresünk egy pszichológust, aki...

ANYA Bántani akartál?

szünet

FÉRFI Bocsásd meg.

ANYA Engem mindenki bánt.

FÉRFI Én nem bántalak.

ANYA Most is bántottál.

FÉRFI Soha többet nem foglak. Nagyon szeretlek.

ANYA Nem kellett volna ebbe az egészbe bele menni.

FÉRFI De! Minden rendben lesz, csak ez most egy nagyon nehéz időszak nekünk.

szünet

FÉRFI Meg fogod tenni?

ANYA Nem vagyok elég erős hozzá.

FÉRFI Biztosan megtartod?

ANYA Igen. *(szünet)* Nem bántasz soha többet?

FÉRFI Nem!

ANYA Biztosan?

FÉRFI Biztosan.

ANYA Megölelsz?

FÉRFI Persze.

ANYA Ne csinálj ilyet többet, rendben?

FÉRFI Rendben. *(szünet)* Nem is faggatlak többet, ígérem.

ANYA Pszt! Elalszom most itt az ölelésedben.

FÉRFI Jó.

ANYA Jó most itt.
FÉRFI Szeretlek.
ANYA *(már félálomban)* Én is.

INTERMEZZO

Bejön Köztér 1, karácsonyi dalt énekel.

KÖZTÉR 1 Jó estét kívánok ismét! Csak egy rövid intermezzora jöttem. Azt mondják, az ilyenek jót tesznek a dramaturgia hatásmechanizmusának, kicsit oldják a feszültséget, dinamikát adnak a szerkezetnek, ami esetünkben elég széteső, tájékoztatom Önöket, hogy nagyjából a darab felénél tartunk. Emlékeztetem Önöket néhány lényegre, szóval, hogy az adventi időszakban játszódunk, Alex ennek a darabnak az anti-hőse, szóval nem szabad vele szimpatizálni, sőt kifejezetten utálni kell őt. Bár erre azontúl, hogy én azt mondom, nem adunk racionális okot, de mai világunkban ennél nem is kell több a gyűlöletkeltéshez. Ahogy ígértem eddig szeretetről szó sem volt, és nem is lesz. Én betartom a szavam. Különben a világban nincs is szeretet, vagy van? Engem például elhagyott az asszony. Félrekúrt, pedig én dolgoztam érte, jól tartottam, nem vertem. A fiam nem beszél velem, mert szerintem egy agresszív bunkó vagyok. Most miért, mert próbáltam nevelni? Tele tölték a fejét mindenféle undorító, új, divat szarral. Ezt hiszi, meg azt hiszi, meg elfogadja embertársait csak úgy. De kérdelem én, mire ez a nagy fizsem-faszom fogadjunk el mindenkit, meg egyenlőség? Szerintem kurvára nincsen egyenlőség. Mások vagyunk. Vannak gyengébbek és erősebbek, szegényebbek és gazdagabbak, és ez így van rendjén. Harcolni kell és küzdeni, ember! Én dolgozom rendesen, fizetek minden adót... aztán ebből akarják, hogy küldjünk ide segélyt, meg oda segélyt, meg ilyen kisebbség, olyan etnikum. Dolgozzanak mind, azt majd elfogadom. Tegyenek le valamit az asztalra, azt majd elfogadom. Mennek ki tüntetni, mert fiatalok, meg szabadság, meg el vannak nyomva, közben még lófaszt nem csináltak, nem melóztak, nem éltek. Bezzeg az én időmben. Az diktatúra volt! Mindegyiknek kiutálnék öt évet egy rendes diktatúrában, vagy irány a hadsereg, minimum egy év. Éhezzenek egy picit a lövészárkokban, és akkor megtanulják! És nem lennének ilyen utcán élő szemétkupacok, mint ez az Alex! Na, ezt próbáltam átadni a fiamnak, erre lenácizott, és azóta rám se köp, pont, mint az a kurva anyja. Most őszintén? Van szeretet a világban?

Karácsonyi dalt énekelve ki.

Alex és Szerző a játszótér melletti parkban.

- ALEX Nagyon rossz kedvűnek tűnik ma.
- SZERZŐ Pedig nincs okom rá. A körülményekhez képest.
- ALEX „Mi fáj, gyere mesélj, mondj el mindent, tőlem ne félj...”
- SZERZŐ *(nevetve)* Mondtam, hogy próbálom helyrehozni a régen elcsesztett dolgaimat. Megtaláltam azt a nőt, ennyi év után..., de nem tudom, hogy... nem tudom, hogyan, vagy, hogy egyáltalán mernék-e...
- ALEX Beszéljen vele!
- SZERZŐ Azt mondod?
- ALEX Valószínűleg szembeköpi majd.
- SZERZŐ Ez a gesztus neked eléggé be van kattanva.
- ALEX Mit csináljak, ilyen viszonyban vagyok istennel, hazával, világgal.
- SZERZŐ Valahol érthető.
- ALEX Szóval vállalja a saját bűneit... ne várja, hogy más vegye magára, és ne várjon megváltót maga helyett.
- SZERZŐ Te nem is vagy olyan hülye, mint gondoltam.
- ALEX Viccel? Elit gimnáziumba jártam, mielőtt ide kerültem, én brutálisan okos vagyok.
- SZERZŐ Akkor hogyan kerültél ide?
- ALEX Sajnálatos félreértések sorozata...
- SZERZŐ Nem magamat féltem, hanem őt. Éppen gyereket vár, vőlegénye van. Nem akarom felkavarni az életét, hogy egyszer csak megjelenek.
- ALEX Ha igaz, amit mondott, egyedül ezerszázalék, hogy nem dolgozta fel, amit tett vele. Lehet, hogy látszólag tovább lépett, de a nyakam rá, hogy máig várja a bocsánatát, vezeklését, magyarázatát.
- SZERZŐ Nagyon boldognak tűnik. Nem akarom ismét bántani.
- ALEX Biztosan nem boldog, higgyen nekem. Mint ahogyan az is biztos, hogy felkavarja majd, de tegye meg!
- SZERZŐ Kifejezetten okos gyerek vagy..., na most te mesélj. Kíváncsi vagyok a félreértések sorozatára.

ALEX Ehhh, tékozló fiú vagyok, mit tegyek? De akkor folytassuk, már egészen vártam... ez a történet mesélés feldobja a mindennapjaimat. Tekerek egy cigit, és kezdhethük is.

SZERZŐ Vacillálok, hogy egyszer megkóstolom.

ALEX Ebből nem adok.

SZERZŐ Nyugi, kifizetem pluszban.

ALEX Nem azért. Kezdem megszeretni magát. Ebből a méregből nem kap. Ha szeretne szóljon előre, és szerzek rendes fűvet.

SZERZŐ Ha szeretnél rendeset szívni, akkor azt is kifizetem neked, ne mérgezd magad ezzel!

ALEX Ó! Sajnos én már csak ezt szeretem, de ez rendes magától. Na, meséljünk!

7/2.

ALEX Ott tartottunk, hogy anyukám egyedül maradt, és eldöntötte, hogy nagyon szépen felnevel engem. Anyukám anyukájától kért hozzám segítséget. Lényegét tekintve, bár nagy volt a lelkesedés irántam, én már csak gondnak születtem ebbe a világba, amit anyukám anyukája, tapasztalt asszony lévén előre tudott, és józan fejjel próbálta rábeszélni anyukámat, hogy jobb volna nekem már azonnal anygallá válnom, és katapultálnom a mennyekbe... Őszintén szólva, azt kell mondjam, tényleg bölcs asszony volt a kedves nagymamám. Kár, hogy anyukám nem fogadta meg a tanácsát.

ANYA Én jobb apa leszek még egy férfinél is.

ANYA ANYUKÁJA Egyelőre az is elég lesz, ha szeretni tudod majd azt a gyereket.

ANYA Erős vagyok, boldog, és mindenem róla szól majd.

AANYUKÁJA Aggódok, hogy még magadról sem tudod, ki vagy.

ANYA Anya, mederbe ért az életem, nem örülsz neki?

AANYUKÁJA Fiatal vagy még, változtathatnál, lennének még más esélyeid.

ANYA Babusgatni fogom, és ölelgetni. Meséket írok majd neki, és eltesszük emlékébe, ha majd nagyobb lesz, ő is olvashassa az unokáimnak.

AANYUKÁJA Előre szaladsz az időben, naiv vagy lányom.

ANYA Ők lesznek a te dédunokáid, majd csinálunk több generációs képet, amin mind rajta vagyunk.

AANYUKÁJA Nem tanítottalak meg küzdeni. Hol ronthattam el?

ANYA Te fiút szeretnél, vagy lányt?

AANYUKÁJA Mivel tehetném neked a legjobbat? Hogyan segítek?

ANYA Én azt hiszem fiút... bár, inkább lányt. Egy fiúval könnyebb lenne, de talán, mégis inkább egy kislány lenne az igazi.

AANYUKÁJA Mindig is rajongtak érted a férfiak, de neked csak az az egyetlen idióta kellett.

ANYA Anya, ne beszéljünk róla, ő már nem számít.

AANYUKÁJA Soha nem volt semmi más az életedbe, ami számított volna.

ANYA Most már van!

AANYUKÁJA Talán többet kellett volna mesélnem az apádról... kár, hogy fiatalon halt meg... csodás férfi volt, mint a te idiótád, sármos volt, nagypofájú, sikeres, nem érdekelték a szabályok, mellette császárnőnek éreztem magam, és csodásan bánt velem többnyire. Kár, hogy fiatalon halt meg. Hogyan meséljem el a kislányának, hogy mekkora rohadék volt az apja, mikor a sírjánál bög? Hogy hányszor csalt meg, hányszor hagyott magamra, hogy mennyi mindent kellett alárendelnem, hogy hányszor volt durva velem, hányszor alázott meg? Nem tehettem, hogy megöljem a mítoszt a kislányban, amit az apjáról dédelgetett.

ANYA Beszélgettél volna velem őszintén idejében! Ha fiú lesz, majd úgy nevezem el, mint apát, ha lány lesz szeretnéd, hogy a te nevedet kapja?

AANYUKÁJA Szerintem az lenne a legjobb, ha elvetetnéd. Az ő érdekében, ha fiú, ha lány.

ANYA Igazad van, nekem csak ő számított az életben, az az idióta, és most már csak ennyi maradt tőle, ez a leendő kis életke. Ha lány lesz, mi legyen a neve?

AANYUKÁJA Nem fogod bírni a küzdelmeket.

ANYA Majd te segítesz!

ALEX Így esett a nagy eset, hogy 1997. június 2-án megszülettem, anyám legnagyobb öröme. Nagymamám odaköltözött hozzá, hogy mindenben tudjon neki segíteni. Érkezésem előtt mesés szép gyerekszobát rendeztek be nekem. Versenyaütös bölcsőt kaptam, kékre festették a falakat, mindenféle csecsemőgondozó kézikönyvből kiolvasott kuruzslásokat alkalmaztak. Jobb dolguk sajnos nem volt, csak én. Ebbe az egyetlen dologba fecsérelték

minden szabadidejüket, minden céltalanságukat. Vártak rám, mint a kis messiásra. Ezt a szobát én csak nagyon rövid ideig laktam. Anyám szülésutáni depresszióba esett, ami az ő esetében hatványozott volt, mivel kamaszkori pánikbetegsége is előjött. Nagyanyám egyszerre gondozott engem, és anyukámat, akinek pszichiátriára kellett járnia. Az sem segített sokat a dolgon, hogy miután fiú lettem, mindenben az apámra emlékeztettem. Fél év küzdelem után, mikor anyukámnak muszáj volt befeküdni egy klinikára, nagymamám kapta volna ideiglenesen a gyámságot. De közös megegyezéssel arra jutottak, hogy inkább örökbe adnak. *(szünet)* Hogy honnan tudom ezt a történetet ennyire pontosan? Nem tudom, igazából csak így képzelem. Valahogyan muszáj az embernek elképzelnie honnan jött, hogy tudja miért is lett ő a világba. Én mindig máshogy képzelem, most éppen így.

SZERZŐ Kire haragszol a legjobban?
ALEX Van értelme a haragnak?
SZERZŐ Legalább egy érzélem. Kivetíted a fájdalmadat.
ALEX Mindenképpen az apámra, hogy nemzett, utána az anyámra, hogy kihordott.

8.

Anya tortakészítéssel bíbelődik, Férfi segít neki.

ANYA Egyszer volt egy kisfiam. Úgy emlékszem. Bár, mintha nem is lett volna, hiszen soha nem lettem anya. Csak kismama. Akkor azt hittem életem legrosszabb időszaka az. Nekem csak magzatom volt. Nagyon nehéz magzatom volt, haragudott rám. Előre gyűlölt már engem azért, amit vele majd csak születése után tettem. Ő érezte, ő már akkor pontosan tudta, hát megkínzott addig míg tehetett. Születése után otthagytam egy inkubátorban.

FÉRFI Megkeressük őt, és jóvá teszünk mindent.

ANYA Nagyon fura ez így nekem.

FÉRFI Gyere, ne gondolkodjunk, hanem csináljuk. Van még itthon csomagolópapír?

ANYA Persze. A konyhaszekrényben van az alufóliák mellett.

FÉRFI Segítesz majd? Én nem tudok szépen csomagolni. Csak ideges leszek.

ANYA Persze.

FÉRFI Apám születésnapjára is a múltkor csodát műveltél.

ANYA Igen-igen.

FÉRFI Akkor jössz?

ANYA Mindjárt.

FÉRFI Baj van?

ANYA Nincsen.

szünet

FÉRFI Mondd meg nyugodtan, ha most nem akarsz segíteni!

ANYA Mi az, hogy neked segíteni?

FÉRFI Az előbb mondtam, a csomagolásban.

ANYA Ezt az egészet csak miattam játsszuk.

FÉRFI Igen.

ANYA Ha még négyszer kihangsúlyozod, hogy csomagoljak helyetted...

FÉRFI Nem sűrgetlek, majd jössz amik...

ANYA Rohadtul megalázó.

FÉRFI Komolyan akarom venni.

ANYA Ezt nem szabad!

FÉRFI Bocsánat.

ANYA Kigúnyolod.

FÉRFI Sajnálom.

ANYA Ne kérj bocsánatot, nincsen miért!

FÉRFI Jó. Akkor mondd, hogyan viselkedjek!

ANYA Bárhogy. Nem mondom meg, hogyan viselkedj.

FÉRFI Csak azzal sokat segítenél ebben a helyzetben.

ANYA Nem kellett volna beavatnom téged, az én hibám.

FÉRFI Már hogyne kellett volna?

ANYA Ez így túl nehéz. Nem terhelhetem rád.

FÉRFI Részt akarok venni az életedben, ez nekem nem teher.

ANYA Átmegyek csomagolni.

FÉRFI Most?

ANYA Te kérted.

FÉRFI És befejezed a beszélgetést?

ANYA Igen.

FÉRFI De én még nem.

ANYA Hallgatlak.

FÉRFI Amit csinálsz, én nagyon tisztelem. Szép dolognak tartom. És örülök, hogy beavatsz.

ANYA Szeretnék bízni benned.

FÉRFI Megbízhatasz.

ANYA Az csak az időn múlik. Lassan szokja meg az ember azt, hogy ne bántsák.

FÉRFI Én ezt meg akarom szoktatni veled.

Férfi odamegy Anyához és nagyon óvatosan megöleli, aki csak óckodva hagyja azt.

ANYA Minden fájdalom, amit érzek olyan, mintha az övé lenné. Ha neki fáj valami, azt én is megérzem. Jól esik a fájdalom, mint a kiérdemelt büntetés. Gyakran direkt megégetem magam a sütővel, vagy másképpen, feltűnés nélkül próbálkozom a fájdalommal. Minden alkalommal jól esik. Olyankor végképp egyedül, csak ő van és én.

FÉRFI Ül le, hagyjuk most a csomagolást. Szeretlek, helyre hozunk mindent!

ANYA Lehet hagynunk kellene az egészet.

FÉRFI Azt nem lehet! Tizenhét éve minden évben megünnepeled.

ANYA Tizenhét évig mindig egyedül.

FÉRFI Mostantól lesz hozzá társad.

ANYA Úgy bánssz velem, mint egy kisgyerekkel.

FÉRFI Miért?

ANYA Nem tudom, zavar, hogy így babusgatsz, meg kiszolgálasz.

FÉRFI Csak szeretlek.

ANYA Úgy érzem, hogy fulladok tőle.

FÉRFI Most lett elegendő.

ANYA Látod, neked se jó ez így.

FÉRFI Nekem jó lenne, ha észre vennéd, hogy igyekszem jól csinálni neked a dolgokat. Ehelyett lebaszol mindenért.

ANYA Nem basztalak le semmiért.

FÉRFI Folyton büntudatot keltesz, hogy rosszul viselkedem.

ANYA Nem viselkedsz rosszul.

FÉRFI Ne menekülj állandóan. Nem mondasz ki semmit.

ANYA Mit mondjak?

FÉRFI Amit érzel, ha utálsz azt, ha azt akarod menjek el azt, ha maradjak és csináljak valamit máshogy, akkor azt, csak mondd már ki a dolgokat.

ANYA El akarsz menni?

FÉRFI Te mit szeretnél?

ANYA Kész van a torta. Ülj ide. *(Férfi odaül)* Tizenhét éve mindig csinállok neki tortát, és meggyújtom a gyertyákat, aztán megvárom míg elalszanak. Olyan mintha ő fújná el őket, csak nagyon távolról fújja, ezért kell sokat várni. Aztán vágok neki is egy szeletet és magamnak is. Énekelek neki, és odaadom az ajándékát. Azért fontos a csomagolás, mert én nem bontottam ki még egyet sem a tizenhatból. Elteszem mindet, és talán egyszer majd ő kicsomagolhatja egyenként. Erre várok.

FÉRFI Most együtt fogunk énekelni.

ANYA Milyen öncsalás, ez az egész színjáték csak rólam szól, róla közben azt sem tudom hol van, jól van-e. Csak anya akarok lenni. *(gömbölyödő hasára teszi a kezét)*

FÉRFI Idén te is kapsz valamit az ő születésnapjára. Lesz egy testvére.

ANYA Nem tudom, képes leszek-e nevelni őt...

FÉRFI Menni fog, együtt menni fog!

ANYA *(zokogni kezd)* Most csak gyűjtsuk meg a gyertyákat.

Elénekelnek egy születésnapi dalt.

9.

Alex és Szerző, fent Szerző lakásán. Karácsony napja.

ALEX Komolyan lefürödhettek?

SZERZŐ Természetesen.

ALEX Nem fél, hogy elkap valamit?

SZERZŐ Nem.

ALEX Azért, majd fertőtlenítsen.

SZERZŐ Tettem ki törülközőt, azt azért kidobom utánad, nyugi.

ALEX Jól teszi.

SZERZŐ Vettem új ruhákat is, nézd majd meg őket.

ALEX Elég jó arc maga!

Alex kimegy zuhanyozni. Szerző megterít egy asztalt, bort és poharakat hoz be. Majd leül, és a telefonját nézegeti. Többször neki áll, hogy telefonáljon, de mielőtt kicsöngene inkább félbeszakítja a hívást. A sírással küszködik, mikor Alex visszaér.

ALEX Fura szagom van így tisztán. Olyan mintha nem is én lennék. Különös, hogy az ember mennyire kötődik a saját szagához. De amúgy fasza a tusfürdője. Oh, jól van?

Szerző bólint.

ALEX El ne kezdjen nekem itt sírni!

SZERZŐ Örölnél neki, mi?

ALEX Undorodom a síró emberektől.

SZERZŐ Érzőlény vagy te, mindig is tudtam. Mi bajod a könnyekkel?

ALEX Nem jó semmire, csak felhívja a figyelmet arra, hogy szarul van az ember.

SZERZŐ És lámpalázás lesz, ha éppen szarul érzed magad?

ALEX Ha az utcán él az ember, akkor meg kell szoknia, hogy mindent mások szemeláttára művel. Ha úgy van szemrebbenés nélkül elvégzem a dolgom itt a szobaközepére...

SZERZŐ Ezt mellőzd kérlek!

ALEX De a sírás veszélyes dolog. Nem jó, ha látják, hogy az ember elesett, vagy gyenge.

SZERZŐ Mikor sírtál utoljára?

ALEX Én nem tudok sírni.

SZERZŐ Soha nem sírtál?

ALEX Mi lenne, ha folytatnám inkább az esti mesét?

SZERZŐ Koccintsunk előbb. Ez most valamivel jobb bor, mint amiket inni szoktál.

ALEX Nem tom. Semmi extra. Loptam, de azt se sokat. Csak kajára meg narkóra. Nem vagyok bűnöző lényegét tekintve.

SZERZŐ Hogy kerültél utcára a nevelő szüleidtől?

ALEX Na, végre kezdhetem. Mondom, nagyon rákattantam erre a mesélésre.

9/2.

ALEX Hol is kezdjem, hol is kezdjem? Tizenhat évet éltem kedves nevelőszüléimmal, abban a boldog tudatban, hogy ők az édesszüleim. Lényegét tekintve soha nem szerettem őket, és úgy gondolom, hogy ők sem engem, mint azt a mellékelt ábra mutatja. Persze sok rosszat követtem el ellenünk, de a végén ők sem kegyelmeztek, azt hiszem talán nem is sírtak utánam.

SZERZŐ Nem is tekersz a sztorihoz egy spanglit?

ALEX Jé! Nem. Most nem kívánom. De bort még töltök!

SZERZŐ Igyunk, elvégre karácsony napja van.

ALEX Támogatom a bebaszást!

Isznak.

ALEX Beszélt azzal a nővel? Láttam most is, hogy a telefonodat markolásztad.

SZERZŐ Igen.

ALEX És?

SZERZŐ Ma este fejezd be a történeted! Utána én is elmondom az enyémet.

ALEX Legyen. Szóval, felmerül a kérdés, hogy a mostohaszüleim minek akartak, ha nem is szerettek? Persze lehet, hogy csak az én személyiségem nem nyerte el a tetszésüket, de őszintén rohadtul nem akarom magamra vállalni ennek a felelősségét. Nagyjából így képzelem az ő döntésüket.

Lehetőleg bábtechnikával játszandó.

MANYA Megint elment.

MAPA Nem a te hibád.

MANYA	Akkor kié?
MAPA	Az orvos sem tudhatja biztosan.
MANYA	Ő már egészen közel volt.
MAPA	Egyikünk sem tehet róla.
MANYA	Miért vagyunk mi együtt?
MAPA	Legközelebb összejön, bízz benne.
MANYA	Mintha képtelen lennék rá.
MAPA	Időnk még van bőven.
MANYA	Miért vagyok veled?
MAPA	Családunk lesz együtt, három gyerekkel, de ha mégsem, az sem baj.
MANYA	Akarok én veled lenni, vagy csak spermadonor vagy akire moshatok, főzhetek cserébe, hogy anya lehessek?
MAPA	Az lesz, és minden rendben lesz. Megesik, hogy valami elmegy.
MANYA	Megesik, hogy valaki elmegy.
MAPA	Szeretlek.
MANYA	Csak teljesíteni szeretném a kötelezettségem.
MAPA	Légy szabad mellettem!
MANYA	Azzá akarok válni, amiért születtem.
MAPA	Nagyon szép vagy, vonz a tested.
MANYA	Be akarok teljesülni, mint nő.
MAPA	Ne adjuk fel még! Vannak még technikák.
MANYA	Had szüljek, könyörgöm!
MAPA	Esetleg hátulról?
MANYA	Sehogyan sem megy.
MAPA	Megbeszéljük, hogy nem a másik tehet róla.
MANYA	Akkor is velem élsz, ha nem élvezem?
MAPA	Amíg élvezem veled leszek.
MANYA	Akkor legyen most már így, míg véget nem ér.
MAPA	Legyen.
MANYA	Jobb úgy sem lesz.
MAPA	Néha megcsallak majd. Nem baj?

MANYA Legyen.

szünet

MANYA Akkor örökbe fogadunk egy gyermeket?

MAPA Igen.

MANYA Szeretlek.

MAPA Szeretlek.

MANYA Kár, hogy a testem képtelen.

MAPA Kár, hogy a lelkem képtelen.

ALEX Így tervezgettek engem másodjára, és ők lettek a szüleim. Kevesen dicsekedhetnek azzal, hogy több apja és anyja is vágyta, hogy a világra szülessen. Mégis, nem tudom mit baszhattam el, hogy végül kettőből, kettőnek nem kellettem. Tizennégy éves koromig nőttek velük, mint egy normális gyermek. Lényegét tekintve mindenem megvolt. Talán az sem lehetett egyedülálló, hogy miután a szüleim egymást sem szerették, így én sem kaphattam tőlük elég szeretetet. Ezt mint minden elcseszett apuka és anyuka ilyen helyzetben, anyagi javakkal próbálták kompenzálni. Volt bőven zsebpénzem, annyit költhettem amennyit akartam, voltak menő ruháim, játék konzoljaim a legdrágább játékokkal. A barátaim mind irigykedtek. Jó gimibe jártam, és rendes kamasz srác módjára békében pazaroltam a jóképességeimet, és passzívan elkezdtem lázadni. Dohányoztunk a sulis vécében, lógtunk az órákról, kipróbáltuk a füvet, sulis után az utcán bandáztunk. Nem nagy ügyek. Egészen egy bizonyos estéig.

ALEX Anya, tudsz adni egy kis pénzt?

MANYA Mire kell?

ALEX Ebédre.

MANYA A héten már adtam eleget.

ALEX Most többször ettem a mekiben.

MANYA És ilyen gyorsan el is fogyott?

ALEX Aha.

MANYA Megint cigiszagod van.

ALEX Dohányoztak mellettem a buszmegállóban.

MANYA Aha.

ALEX Néhány ezer forint is elég.

MANYA Alex, szerintem nem ebédre költöd a pénzed.

ALEX Most azt mondod hazudok?

MANYA Alex!

ALEX Csak ebédre kértem pénzt!

MANYA Itthon is tudsz enni, nem fogsz éhen halni.

ALEX De nem akarok itthon enni, a srácokkal akarok ebédelni.

MANYA Mindennap velük eszel, és nagyon későn jössz haza. Néha talán egyből sulis után is jöhetnél nemcsak késő este.

ALEX Nem szeretek korán jönni, mert szar itthon.

MANYA Alex!

ALEX Minek legyenek itt, úgyis folyton csak egymást ölitek apával, nem kellek én ahhoz.

MANYA Ez most egy nehezebb időszak, legyél kicsit megértőbb.

ALEX Minek?

MANYA Alex, megkapsz mindent, amit szeretnél, cserébe alig van valami dolgod.

ALEX Még szép. A gyerekek vagyok... tanulok, ennyi a dolgom, nektek pedig az, hogy mindent megadjatok. Egyelőre ti nem teljesítetek túl jól.

MANYA Persze. Ma apád és én szeretnénk veled megbeszélni valamit.

ALEX Micsodát?

MANYA Ülj le egy picit.

ALEX Jól állok itt.

MANYA Ülj le kérlek.

ALEX Én pedig elkövettem azt a hibát, hogy leültem. Apám nem sokat beszélt. Addigra anyám és közte kialakult az a dinamika, hogy ha szóltak egymáshoz azonnal üvöltözés és kurvaanyázás lett a kommunikációs kísérletből, ezért, hogy kíméljék önmagukat, inkább hallgattak. A beszélgetés nagy fejmosásként indult, amit szülők kamaszgyermekükhöz intéznek, mikor kiderül, hogy sokat lóg a suliból, több tanár azt gyanítja, hogy néha füvet szív, és beállva megy be az órákra, hogy azt gondolják rossz irányba mozdult el a gyerek, és saját jövőjét veszélyezteti. Majd úgy zárult, hogy a szülők vallomást intéznek kamasz gyermekükhöz, hogy kapcsolatuk tönkrement, már nagyon régen, igazából gyermeküket, jelen esetben engem csak azért vállalták, hogy megmentsék kapcsolatukat, de én nem váltottam be a hozzám fűzött reményeket, sőt. Szóval elválnak, és ezt nem akarták nekem soha megmondani, de jelen esetben mégis muszáj, hogy igazából én nem is vagyok az ő gyerekük,

hanem csak örökbefogadtak. Lényegét tekintve kölcsönösen csalódtunk egymásban.

ALEX Ennyi az én történetem.

SZERZŐ Várj, azért ezt most eléggé lerövidítetted.

ALEX Ez tényleg ennyi. Miután nem szerettek, nem voltak érzelmes és drámai jelenetek. Közölték, és ezzel a sztorinak vége. Akkor sírtam utoljára, de nem előttük. Kirohantam a lakásból.

SZERZŐ Hogy kerültél utána az utcára?

ALEX Innentől kezdve nem jártam haza, megtagadtam mindenféle befolyást az ő részükről, hiszen, ha nem a szüleim, és még hazudtak is nekem tizennégyévig, akkor egyetlen dolgot várok már csak el tőlük, pont, mint a világtól: kapják be tövig. Onnantól a hébe-hóba szívásból mindennapos lett, haveroknál csöveltem, nem jártam se suliba, se haza. Persze addigra már pénzt se adtak, azt nekem kellett előteremteni. Elkezdtünk hát kicsiben dílerkedni, lopkodni. Eleinte még hazuról loptam ezt azt. Az ő válásuk sokáig húzódott, rohadt nehezen egyeztek meg mindenben, leginkább én jelentettem problémát, mert egyikük sem akart a továbbiakban a gondviselőm lenni. Tizenhat múltam mire minden jogi hercehurca véget ért, és boldogan mondták fel a gyámságomat, mondván kezdjek magammal, amit akarok. Addigra a suliból is kirúgtak. Én pedig narkózásra és utcai létre adtam a fejem. Ennyi.

SZERZŐ Tudsz róluk még bármit?

ALEX Apámnak addigra már volt valami másik nője, hozzá költözött. Anyám nem sokkal később belehalt a depresszióba. Elvben annyira mélyen volt, hogy konkrétan lefeküdt, és többé nem kelt fel az ágyból.

szünet

ALEX Nos? Csalódtál, hogy nem nagy a sztorim, vagy csak ennyire lehoztalak az életről?

SZERZŐ És senki nem volt, aki segített volna?

ALEX Talán az osztályfőnököm valamit próbálkozott. De mit lehetett volna ezen segíteni?

SZERZŐ Ha van valaki, aki szeret...

ALEX Ne érzelegjen már. Ilyen az élet, ez van.

SZERZŐ Soha nem volt semmi motivációd? Hogy magad miatt tegyél valamit? Vannak, akik képesek megmenteni saját magukat.

ALEX Soha nem kellettem senkinek, hát minek kelljek magamnak? *(szünet)* Ja, tanulhattam volna valamit, de semmi sem ér semmit. Szívni meg nagyon

szerettem. Melegséggel töltött el, míg minden más csak utálattal, és haraggal.
Az ember elszív egy cigit...

SZERZŐ És mintha csak egy meleg ölelésben aludnál el...

ALEX Na, azt pont nem tudom milyen, de azt hiszem valahogyan így képzelem.

szünet

SZERZŐ Nem egy könnyű este ez.

ALEX Miért? Nekem rég nem volt ilyen jó karácsonyom.

SZERZŐ Most akkor én jövök.

ALEX Hallgatlak.

SZERZŐ Nehéz ezt most így, ezek után... én sem voltam veled teljesen őszinte. A történeted, amit kértem tőled...

ALEX Mégsem akarsz megírni?

SZERZŐ Nem.

ALEX Nekem mindegy. Ezen ne rágódj. Én már az elején tudtam, hogy szar, és nem izgatna senkit.

SZERZŐ Nem azért kerestelek meg, hogy ezt elmond. Vagy nem ez volt a legfontosabb.

ALEX Hanem?

SZERZŐ Emlékszel mikor azt kérdeztem, hogy mit csinálnál, ha visszamehetnél a családotba?

ALEX Igen.

SZERZŐ És arra, hogy mondtam, hogy egy elbaszottságot akarok helyrehozni az életemben?

ALEX Igen.

SZERZŐ Ezt akartam neked karácsonyiajándéknak, hogy megkeresem az édesanyádat. Az igazit, az édeset.

szünet

ALEX És?

SZERZŐ Megtaláltam.

szünet

ALEX Nem akarom tudni.

SZERZŐ Beszéltem vele.

ALEX Azt mondtam, nem akarom tudni.

SZERZŐ Abban bízom, hogy megértő lesz, de nagyon furán reagált.

ALEX Fejezd már be! Kurvára nem akarok tudni róla semmit!

SZERZŐ Had mondjam végig. Muszáj végig mondanom.

ALEX Meg ne próbáld!

SZERZŐ Alex, az a nő, akit elhagytam, de most megkerestem, és a te édesanyád, ők...

ALEX Kuss legyen!

SZERZŐ Se téged, se engem nem akar már látni.

ALEX Ha még egyet szólsz beverem a pofád!

SZERZŐ Alex, kérlek, bocsáss meg nekem! Jóvá akarok tenni mindent! Szeretni akarlak!

Alex a falhoz vágja a poharát, az őrvölgés határán van.

SZERZŐ Tudtam, hogy kiborulsz, és megértem, igazad van, de kérlek adj egy esélyt, egyetlen esélyt. Azt akarom, hogy ideköltözz, hogy rendbe jöjjön az életed, hogy végre legyen valaki, aki szeret téged, akinek az ölelésében végre elalhatsz!

Alex összetöri a borosüveget, a vörösbor vérként folyik le a kezén, a törött üveggel falhoz szorítja Szerzőt és anyakára teszi, mint egy kést.

ALEX Istenem, milyen szép ez a karácsony! Tudod, hányszor kívántam ezt, hogy vagy veled, vagy a rohadék anyámmal találkozzak, és kinyírhassalak titeket? Oh, micsoda boldogság. Szeretni akarsz most baszd meg? Rendbe hozni az életemet? Akkor töröld ki a fejemből azt a sok évnyi szenvedést, amit el kellett viselnem ebben a pokolban, akkor forgasd vissza az időkereket, és adj nekem egy gyerekkort, amiben szeretnek, add meg nekem az érzést, hogy legalább a szüleimnek kellettem, hogy úgy érezzem ér valamit az életem, akkor tedd meg most azt a szívességet, hogy legalább ne kelljen még gyilkossá is válnom, és nyírd ki magad itt a szemem láttára, az talán egy kicsit csillapítaná a fájdalmamat! *(Szerző kezébe adja törött csonkot, aki csak reszket, Alex szembe köpi)* Gyáva!

Alex kirohan a lakásból.

10.

Köztér 1 a játszótér mellett, láthatóan részeg.

KÖZTÉR 1 Történetünk a végéhez közeledik. Remélem szavahihető embernek tartanak, és nem érznek semmi happyendszerűséget. Remélem látják mennyire

értelmetlenül tragikus ez az egész. Ugyanakkor bízom benne, hogy nem felejtették el, az adventi időszak végén, az ünnepkör csúcspontjánál járunk, karácsonynak estéjén. A szeretet ünnepe van ma. Ilyenkor minden bezár, lelassul, megszűnik. Kihálnak az utcák, megáll az élet. A családok szeretteik körében otthon ülnek, meghitten, csendesen, karácsonyi dalokat énekelnek, esznek, isznak, szeretnek. Beköltözik a szentlélek az otthonokba. De ne felejtjük el, hogy bizonyos közszolgáltatásoknak ilyenkor is működniük kell. Tehát álljunk meg egy percre és tisztelegjünk azok előtt, akik a közérdekében ilyenkor is dolgoznak. Mentősök, tűzoltók, rendőrök, buszsofőrök, szakácsok és bárki, aki ilyenkor is melózik. És ne feledkezzünk meg rólam, a közterületfelügyelőről, aki ma azért van szolgálatban, önként vállalva kollégái helyet, mert nekem már nincsen családom, mert az asszony félrekúrt és elhagyott, a fiam megtagadott és nem beszél velem. Szóval nem vagyok ma túl jó passzban, és igazából harag van bennem és gyűlölet a kötelező szeretet helyett. Nos, ezek az érzetek plusz a dramaturgiai funkcióm metszéseként beváltom azt, amit a darab elején ígértem, és leszámolok a gonosszal. Hallják, már jön is.

Behallatszódik, hogy valaki a Csendes éjt énekli, majd megjelenik Alex, szintén beszívva, berúgva, ismét hallucinál.

KÖZTÉR 1 Szervusz, szarcsimbók!

ALEX Téged már láttalak valahol.

KÖZTÉR 1 Mi van? Megint jöttél bepiskázni itt a játszótér környékét?

ALEX Te vagy a Boldizsár, nem? Bár nem vagy fekete. Akkor te vagy a Menyhért. Hoztál nekem tömjént? Én kezdek kifogyni.

KÖZTÉR 1 Mást hoztam neked, te kis szarkupac.

ALEX Tudja mire gondolok most?

KÖZTÉR 1 Hogy mindjárt véged?

ALEX Uh, nagyon kész vagyok... szóval, arra, hogy bekaphatja tövig. *(röhögni kezd)*

KÖZTÉR 1 De régóta várok erre.

Köztér 1 neki esik Alexnek, aki mintha csak egyik, majd másik orcájt tartaná a záporozó ütéseknek. Közben felcsendül a Betlehemi királyok dal. Köztér 1 halálra veri Alexet.

11.

Játszótér melletti park, tavasz van, húsvét. Anya és Férfi egy babakocsival ülnek a padon. A játszótérről gyerekek húsvéti énekei hallatszódnak.

ANYA Holnap el kell mennünk, majd ruhaboltba. Már megint kinőtte a rugdalódzóját.

FÉRFI Nő, mint a gomba. Szépségem.

ANYA Nézd, Boncika, ilyen a nyuszi. Mondd szépen, nyusz-nyusz!

FÉRFI Annyira jól esik a napfény.

ANYA Itt van a tavasz.

FÉRFI Végre eljött, már nagyon vártam.

ANYA Most azt érzem, ez életem egyik legszebb tavasza.

FÉRFI Túl vagyunk a nehézségeken.

ANYA Sajnálom, hogy annyit bántottalak.

FÉRFI Szeretlek.

ANYA Köszönöm, hogy vagy nekem!

Összebújnak és élvezik a napot, a baba sírni kezd.

FÉRFI Miért sír szegény?

ANYA Várj, lehet, hogy szopizni szeretne. *(kiveszi a gyermeket a babakocsiból.)* Nem, előbb tisztába kell rakni.

FÉRFI Gyere, segíték.

Tisztába rakják a gyermeket, miközben megjelenik Köztér 2 és Köztér 3.

KÖZTÉR 2 Bocsánat a zavarásért, oh látom gyerekek vannak.

KÖZTÉR 3 Fejezzék be nyugodtan. Csak majd után meg kell kérjem Önöket, hogy menjenek picit arrébb, mert van itt egy kis dolgunk.

ANYA Pillanat és megyünk is.

KÖZTÉR 2 Tényleg ne siessenek, addig rágyújtunk.

KÖZTÉR 3 Ne hülyéskedj, csak nem cigizel itt baszd meg a gyerek előtt.

KÖZTÉR 2 Bocsánat, persze!

FÉRFI Köszönjük!

KÖZTÉR 2 Mennyi idős a kis poronty?

ANYA Fél éves.

KÖZTÉR 3 Nagyon kis aranyos. Boldogok lehetnek most.

FÉRFI Azok vagyunk. Maguknak mit kell csinálniuk itt?

KÖZTÉR 2 Semmiség.

KÖZTÉR 3 Felállítunk itt egy emlékművet.

ANYA Miért, mi történt itt?

KÖZTÉR 2 Egy gyilkosság.

KÖZTÉR 3 Moderáld már magad a gyerek előtt!

KÖZTÉR 2 De úgy se érti.

FÉRFI Milyen gyilkosság?

KÖZTÉR 2 Egy kollégánk véletlenül elkövetett itt egy kis túlkapást egy hajléktalannal.

FÉRFI Oh.

ANYA Ez borzasztó.

KÖZTÉR 2 Az.

FÉRFI És mire kell ez az emlékmű?

KÖZTÉR 3 Mi sem értjük pontosan. Egy fazon, ilyen magánember jellegű járta ki itt az önkormányzaton, hogy ez legyen.

ANYA És mi van ráírva?

KÖZTÉR 2 *(felolvassa, ami a kereszten áll)* Ezen szavakból álljon katedrális az emlékednek. Gyilkosod voltam, megváltód később már nem lehettem. Talán mire én is odaérek hozzád, megbocsátasz. Teljesítem utolsó kívánságod, amit tőlem kértél. Remélem engeded majd, ha találkozunk, hogy átöllejelek. Nyugodjunk békében drága fiam, Alex!

FÉRFI Ez elég fura.

KÖZTÉR 2 Ja.

ANYA Jól van, végeztünk. Hagyjuk magukat dolgozni. Szép napot!

KÖZTÉR 2 Kellemes húsvéti ünnepeket.

Anya és Férfi ki, Közterések felállítják a keresztet. Persze ügyetlenül, és csálén áll a végén.

VÉGE

Ez volt a próbálkozás, hogy Alexnek megpróbálják katedrálist építeni betűkből és ölelésből. Csakis magamért.

