



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Feloldozó embertelenség - Dehumanizáció Petri György Hogy elérjek a napsütötte sávig című versében

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Török Eszter	DE - BTK	Angol nyelv és kultúra tanára; magyar nyelv és irodalom szakos tanár	Osztatlan	9
E-mail	Telefonszám		Született	
torok.eszti07@gmail.com	+36203860068		Nyíregyháza, 2001. 09. 07.	

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Áfra János	helyettesítő oktató	DE BTK	afra.janos@arts.unideb.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Humán Tudományi (bölcshész)	Magyar irodalom- és kultúratudomány	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar DE-BTK - Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet	2024. 12. 06.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:


Török Eszter