

Képek jegyzéke

1. ábra: madáralakú fatárgyak.

Az Ikegami-Sone ásatáson előkerült madáralakú fatárgyak (4 az összesen 6-ból). Ismeretlen készítő; korai-középső Yayoi-kor (i. e. 2. század vége körül). Előkerülési hely: Ōsaka, Waizumi, Ikegami-Sone. Ōsaka-i Prefekturális Yayoi Kulturális Múzeum (Ōsaka Furitsu Yayoi Bunka Hakubutsukan 大阪府立弥生文化博物館); a kép forrása: https://www.yoshinogari.jp/ym/episode05/rites_1.html utolsó elérés: 2025. 01. 12.



2. ábra: madarábrázolás egy *dōtaku*-bronzharangon.

Vadászó madár a Sakuragaoka négyes *dōtaku* (*sakuragaoka yon-gōtaku* 桜ヶ丘4号鐸) B oldalának jobb felső sarkában. Ismeretlen készítő, i. e. 1. század körül. Előkerülés: Hyōgo 兵庫, Kōbe 神戸. Kōbe Városi Múzeum (Kōbe shiritsu hakubutsukan 神戸市立博物館). A kép forrása: Sahara 1996: 58.



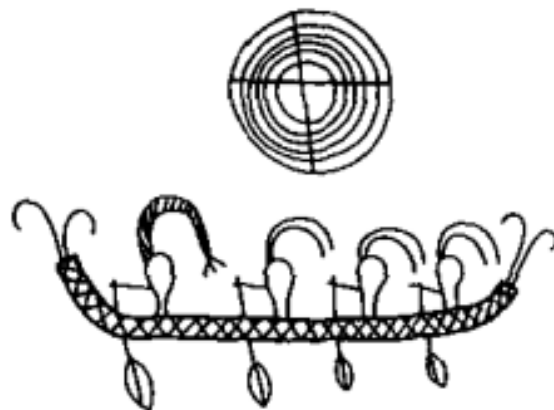
3. ábra: madárruhás sámán-ábrázolás agyagedényen.

Ismeretlen készítő, i.sz. 1.–2. század. Előkerülés: Nara, Tsuboi 坪井, Daifuku 大福 lelőhely. Kashiwahara Városi Múzeum (Kashiwaharashi Hakubutsukan 橿原市博物館). Kép forrása: Sankei Nara. <https://sankei-nara-iga.jp/news/archives/1874> Elérés: 2025. 01. 12.



4. ábra: tengerre kihajózó madárruhás sámánok.

Ismeretlen készítő, i. sz. 1.–2. század. Előkerülés: Tottori 鳥取, Yodoe 淀江, Inayoshi 稲吉 lelőhely. Kamiyodo Hakuhō-no-oka Kiállítóterem (Kamiyodo Hakuhō no Oka Tenjikan 上淀白鳳の丘展示館). Kép forrása: Iwakura gakkai kenkyū ronbun denshihan. イワクラ学会研究論文電子版 <https://yamauo1945.sakura.ne.jp/yayoikaiga.html> Elérés: 2025. 01. 12.



5. ábra: vízimadár alakú *haniwa*.

Ismeretlen készítő, i. sz. 5. század. Előkerülés: Ōsaka, Habikino 羽曳野. Tokiói Nemzeti Múzeum (Tōkyō Kokuritsu Hakubutsukan 東京国立博物館). A kép forrása: ColBase, a japán nemzeti múzeumok egységes adatbázisa. https://colbase.nich.go.jp/collection_items/tnm/J-6480?locale=ja Elérés: 2025. 01. 12.



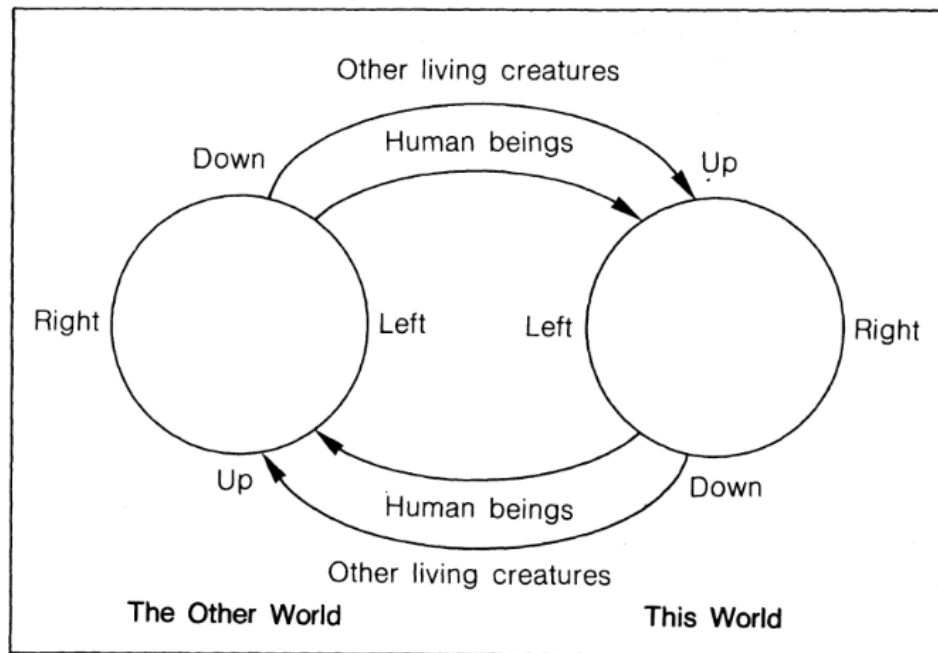
6. ábra: madár alakú *sueki*-edény.

Ismeretlen készítő, i. sz. 6. szd. Előkerülés: Hiroshima 広島, Mihara 三原. Tokiói Nemzeti Múzeum. A kép forrása: a Tokiói Nemzeti Múzeum online adatbázisa. <https://webarchives.tnm.jp/imgsearch/show/E0107528> Elérés: 2025. 01. 12.



7. ábra: Umehara modellje a japán túlvilágképről.

A kép forrása: Umehara 1991: 8.



8. ábra: a Mezurashikizuka *kofun* falrajzrekonstrukciójának részlete.

Ismeretlen készítő, i. sz. 6. század. Fukuoka, Ukiha うきは. Yakata 屋形 *Kofun*-csoport. A kép forrása:

https://stat.ameba.jp/user_images/20220812/22/nobuyuki1010/ea/bd/p/o08120736151597452

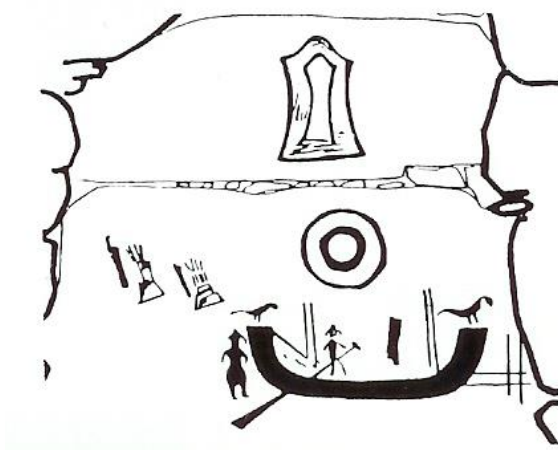
79.png Elérés: 2025. 01. 12.



9. ábra: a Torifunzuka *kofun* falrajzainak rekonstrukciója.

Ismeretlen készítő, i. sz. 6. század. Fukuoka, Ukiha. Yakata Kofuncsoport. A rekonstrukció Kobayashi Yukio nyomán készült. A kép forrása: Régi és Új Kofun Látogatások Blogja, Fukuokai Kofun Kedvelők Társasága.

<http://blog.livedoor.jp/warabite/archives/50057822.html> Elérés: 2024. 03. 01.



10. ábra: *sotte*-oszlop.

Dél-Korea, 2007. A fényképet készítette: Kim Young-jo 김영조. A kép forrása: <https://www.koya-culture.com/mobile/article.html?no=1201> Elérés: 2025. 01. 12.



11. ábra: *sotte*-oszlopot ábrázoló pajzsalakú bronztágy.

Ismeretlen készítő; i. e. 5. század körül. Előkerülés: Dél-Chungcheong tartomány (Chungcheongnam-do 충청남도), Taejon 대전 közeléből. Koreai Nemzeti Múzeum (Gugrib Jung'ang Bakmulgwan 국립중앙박물관). A kép forrása:

<https://www.museum.go.kr/site/eng/relic/search/view?relicId=1991> utolsó elérés: 2025. 01. 12.



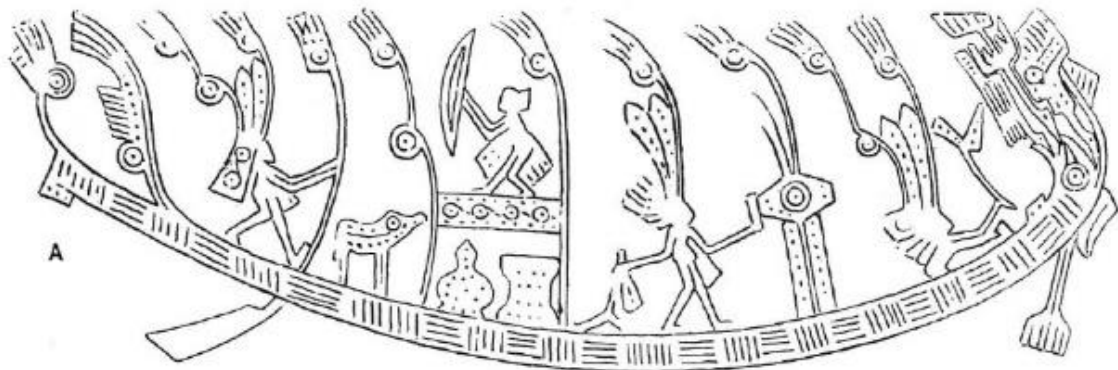
12. ábra: szibériai sámán öltözete barna kánya (*milvus migrans*) tollaival.

Nyugat-Szibéria, Tomszk régió. A fénykép tulajdonosa: Oroszországi Néprajzi Múzeum (Rossijskij etnografičeskij muzej Российский этнографический музей). A kép forrása: https://www.researchgate.net/publication/347509729_Tracing_the_Materiality_of_Feathers_in_Stone_Age_North-Eastern_Europe/figures?lo=1 Elérés: 2025. 01. 12.



13. ábra: madárruhás emberalakok hajón egy Đông Sơn bronzdobon.

Ismeretlen készítő, i. e. 3.–2. század. Előkerülés: Hà Nam megye, Bình Lục kerület. Vietnámi Nemzeti Történelmi Múzeum. Kép forrása: Le Minh Khai's Seasian History Blog. <https://leminhkhai.wordpress.com/2013/11/29/victor-goloubew-and-the-disappearance-of-the-indonesien-creators-of-the-bronze-drums/> Utolsó elérés: 2025. 01. 13.



14. ábra: Shizaishan bronzdobon ábrázolt, hajón álló madárruhás alakok.

Ismeretlen készítő, Han 漢 dinasztia (i. e. 206 – i. sz. 220). Előkerülés: Kunming 昆明 város, Shizaishan síregyüttes. Yunnan Megyei Múzeum (Yunnan Sheng Bo Wu Guan 雲南省博物館). Kép forrása: Wikimedia Commons.

[https://zh.wikipedia.org/zh-](https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%9F%B3%E5%AF%A8%E5%B1%B1%E5%9E%8B%E9%93%9C%E9%BC%93)

[tw/%E7%9F%B3%E5%AF%A8%E5%B1%B1%E5%9E%8B%E9%93%9C%E9%BC%93](https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%9F%B3%E5%AF%A8%E5%B1%B1%E5%9E%8B%E9%93%9C%E9%BC%93)

Elérés: 2024. 03. 31.



15. ábra: Akha szellemkapu (*Pratu Phi*), tetején madáralakú fatárgyakkal. Chiang Rai város, Thaiföld. A kép forrása:

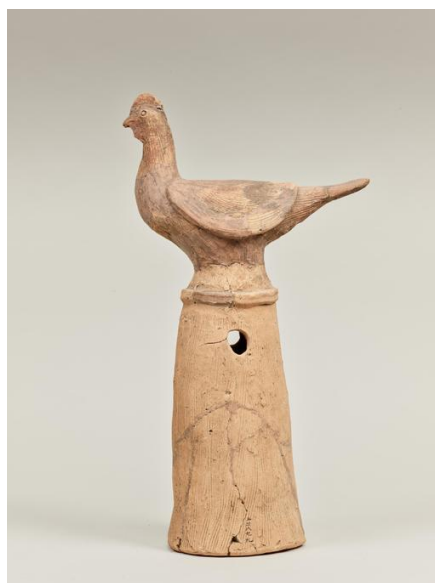
https://en.wikipedia.org/wiki/Akha_people#/media/File:Akha_People_Ghost_Gate_in_Pha_Hi_%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%B0%E0%B8%95%E0%B8%B9%E0%B8%9C%E0%B8%B5_%E0%B8%8A%E0%B8%B2%E0%B8%A7%E0%B8%AD%E0%B8%B2%E0%B8%82%E0%B9%88%E0%B8%B2_%E0%B8%9C%E0%B8%B2%E0%B8%AE%E0%B8%B5%E0%B9%89_01.jpg Elérés: 2025. 01. 13.



16. ábra: baromfi alakú *haniwa*.

Ismeretlen készítő, i. sz. 6. század. Előkerülés: Tochigi 栃木, Moka 真岡. Tokiói Nemzeti Múzeum. A kép forrása: ColBase, a japán nemzeti múzeumok egységes adatbázisa.

https://colbase.nich.go.jp/collection_items/tnm/J-22899?locale=ja Elérés: 2025. 01. 13.



17. ábra: Vörös Madár ábrázolás a Kitora *kofun* falán.

Ismeretlen készítő, 7. század. Kitora *kofun* キトラ古墳. Nara, Asukamura 明日香村. A kép forrása:

http://newkijiki.com/2016/08/11/%E6%98%8E%E6%97%A5%E9%A6%99%E6%9D%91%E3%83%BB%E3%82%AD%E3%83%88%E3%83%A9%E5%8F%A4%E5%A2%B3%E3%88%AE%E6%9C%B1%E9%9B%80%E3%82%84%E5%A4%A9%E6%96%87%E5%9B%B3%E5%85%AC%E9%96%8B%E3%80%80%EF%BC%99%E6%9C%88/ Elérés: 2025. 01. 13.



18. ábra: A Tamamushi szentély hátsó panelje.

Tamamushi szentély. Ismeretlen készítő, 7. szd. Nara, Hōryūji 法隆寺 templom. A kép forrása: <https://sekainorekisi.com/glossary/%E7%8E%89%E8%99%AB%E5%8E%A8%E5%AD%90>
/ Elérés: 2025. 01. 13.



19. ábra: A Tenjukoku mandala bal felső panelje.

Tenjukoku drapéria. Ismeretlen készítő, 7. század. Nara, Chūgūji 中宮寺 templom. A kép forrása: <http://www.chuguji.jp/oldest-embroidery/> Elérés: 2025. 01. 13.



20. ábra: *Garuḍa*-t ábrázoló *gigaku* maszk.

Ismeretlen készítő, 7. szd. Tōkyō, Tokiói Nemzeti Múzeum. A kép forrása: <https://bunka.nii.ac.jp/heritages/detail/464285> Elérés: 2025. 01. 13.



21. ábra: *kalaviŋka*-ábrázolás a Shōsōin lantján.

Ismeretlen készítő, 8. század. Nara, Shōsōin. A kép forrása:

<https://shosoin.kunaicho.go.jp/treasures/?id=0000010074&%3Bindex=5> Elérés: 2025. 01.

13.

