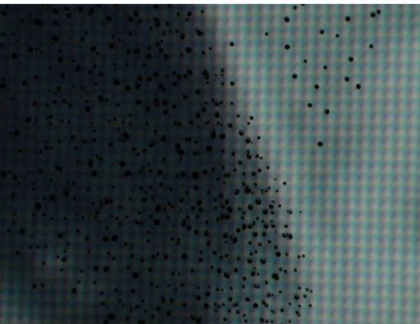
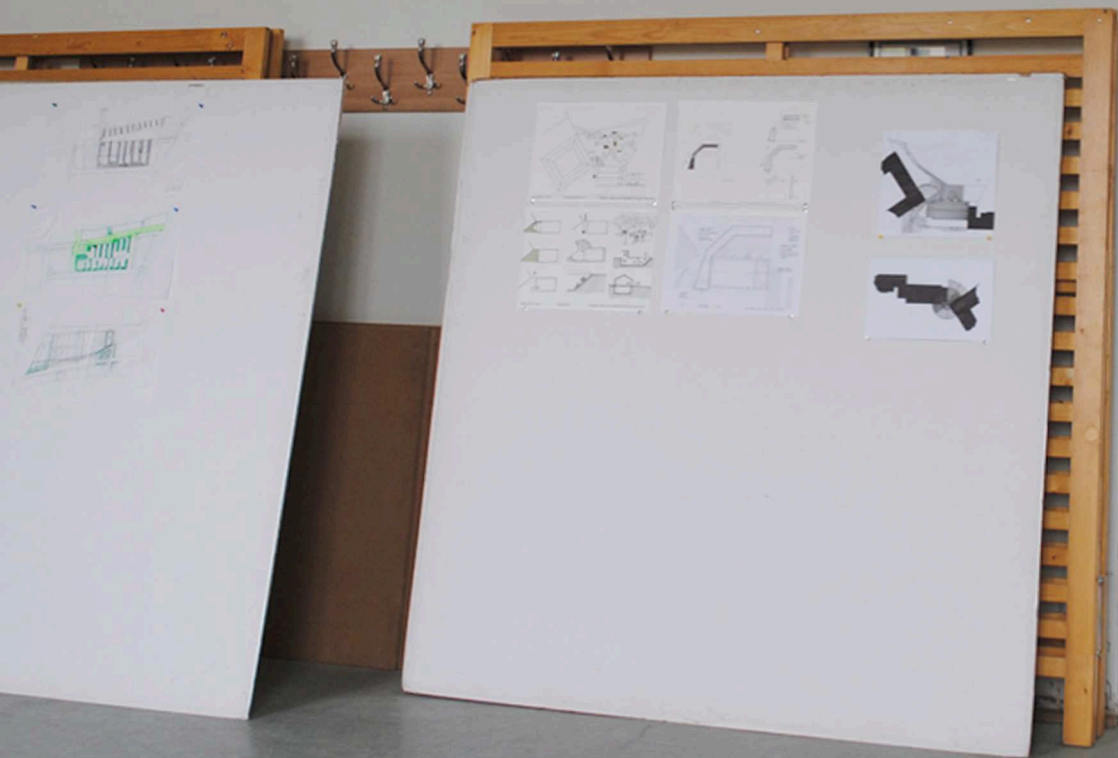




most múlik pontosan

OTDK 2013







foltok

Otthagytak jelek, továbbt jelenetek. Környezetünk számos használat során keletkezett nyomot hordoz magán. Fakulás, kifényesedés, repedések, sérülések, melyek egykori történeteket mesélnek. A használhatóság tényleg kötelek? Vagy ép' a tárgyak nemesítésének eszköze?

folyamat

Munkánk alanyának a tdk időpontjában jelenlévő tárgyat kerestünk. Így esett a választás a tervfeladatok prezentációjakor használt paravánokra. Ezek jelentik a síkot, amelyre ráíródik a használó közeg lenyomata, vázlatterveken szerzett sérülések (lyukasztások) formájában. Ponthalmazok, melyek értelmüket veszítve maradtak a felületen.

Egy tanórán három egyidejű felvételt készítettünk ortogonális nézetben a teremről. A felvett mozgóképeket egymásra vetítettük, így összeszova a cselekményeket, hangokat egy hangulati elemmé. Az események tér-idő lenyomatát egy tetszőlegesen kiválasztott időpillanat - nem kitüntetett moment - paravánra való kimerevítésével, majd a használat megszokott útján való rögzítéssel, rajzszegekkel készítettük el. A TDK után a paravánt továbbra is rendeltetésszerűen használva, a leképzett pillanat folyamatosan elmosódik a rákerülő újabb lukasztások által.



00:01:12



00:01:14



00:01:17



00:01:12



00:01:14



00:01:17



00:01:12



00:01:14



00:01:17



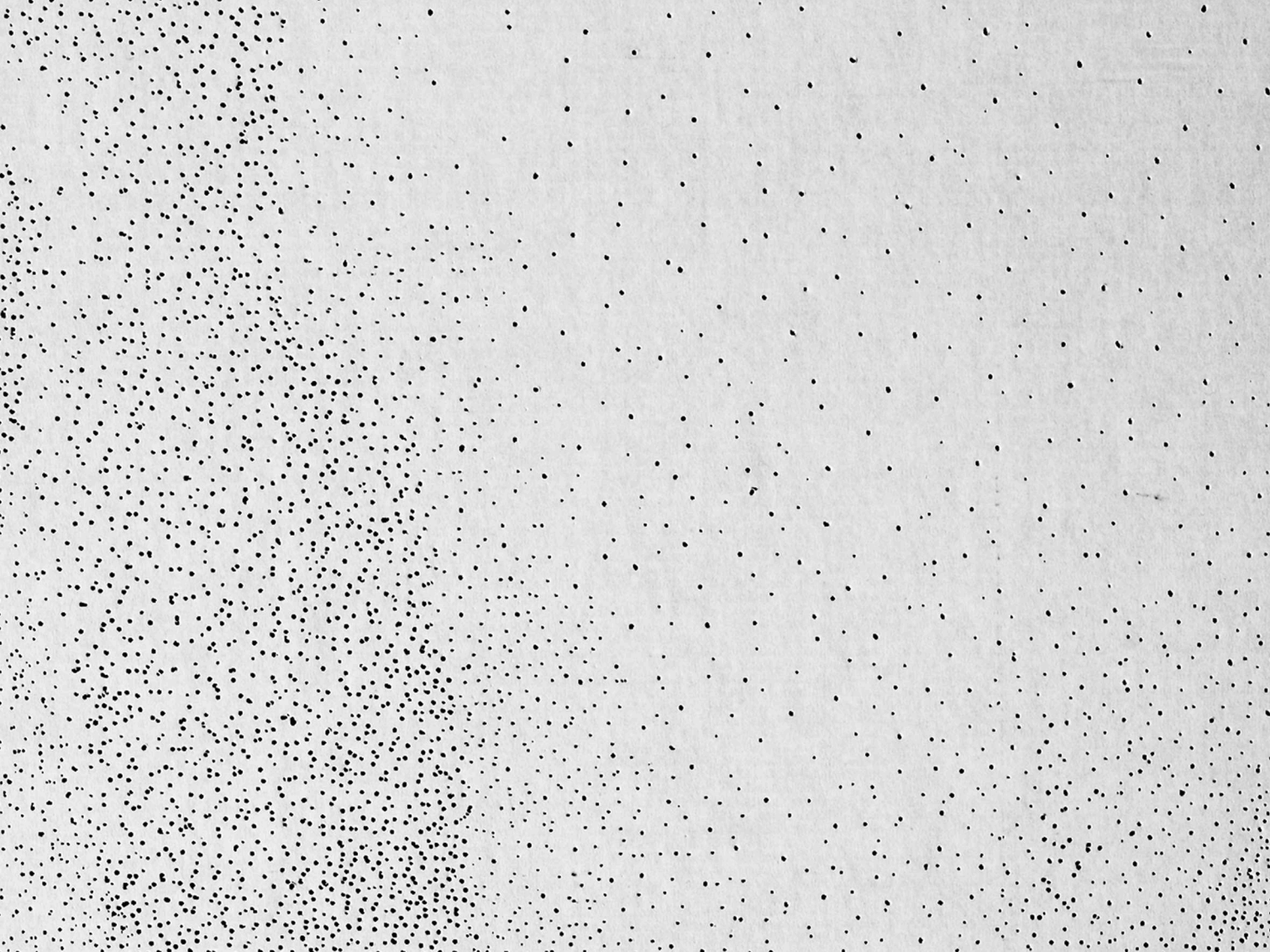
00:02:27













készítette

Buzás Bence

Dobos Hajnalka

Soltész László

konzulens

Dombovári János - építész

Szentirmai Tamás - építész

Karácsony Tamás DLA - építész