

Szírom utcabútor

TMDK DOLGOZAT

2
0
1
2

B
A
N
A
I
Z
A
B
E
L
L
A



Már korok óta az ember környezetének fontos részei az utcák, parkok ligetek. Az utcák segítik a közlekedésünket, hogy eljussunk az adott helyhez.

A parkokban kapcsolatot teremthetünk a természettel. Sétálni, leülni egy padra, hogy beszélgessünk, gondolkodjunk vagy egyszerűen hagyni hogy a táj hangulata megnyugtassa lelkünket és így új erőre kapjunk.

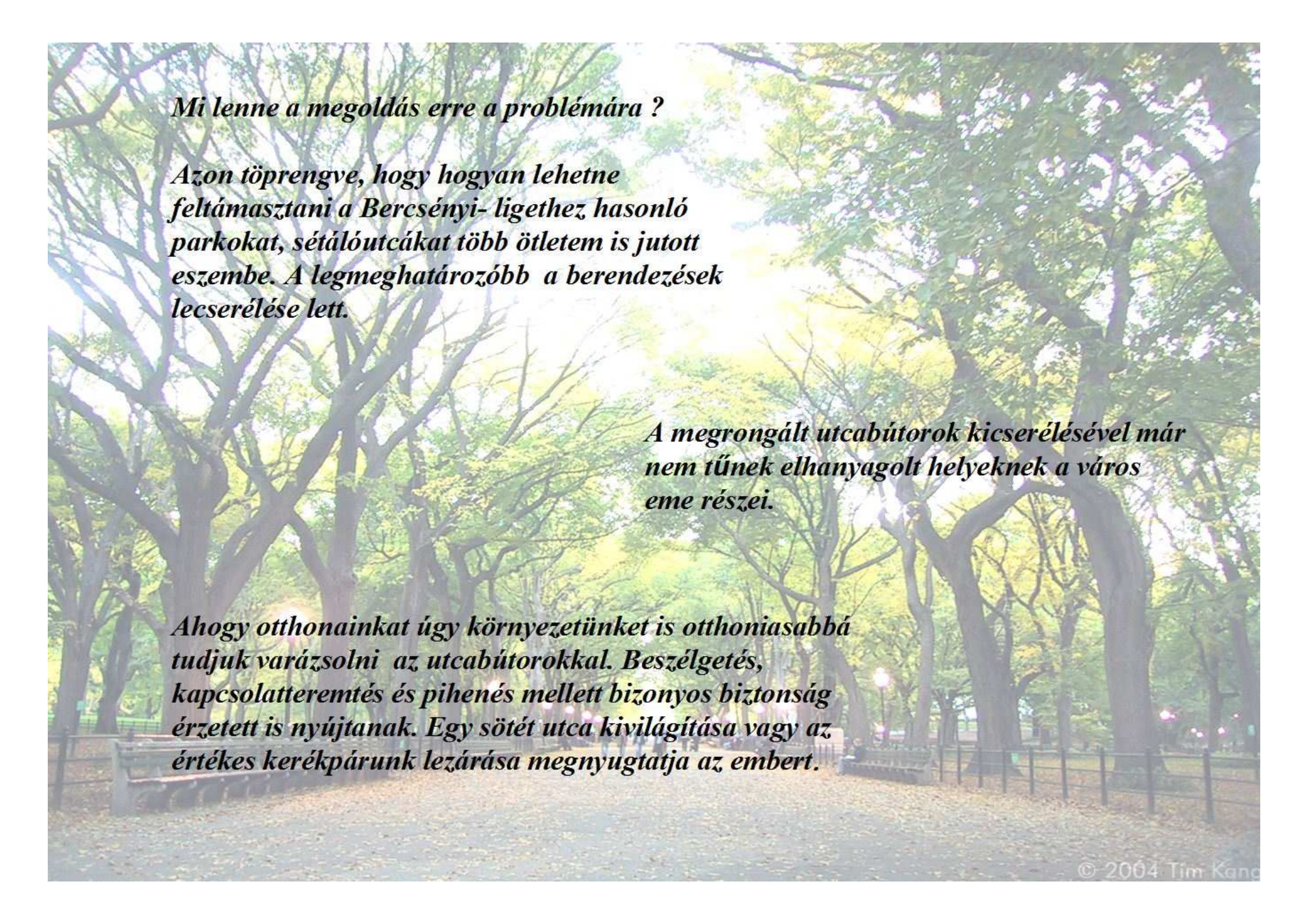
Diák vélemény:

„A parkok jelenléte jobb kedvre, kiegyensúlyozott életre ösztönöz, hisz bárki ha meglát a betontömbök között egy kis zöld foltot, egy picit lenyugszik és lelassít, hogy egy picit gondolkozzon, vagy akár megcsodálja.”

Sajnos nap mint nap szembesülhetünk azzal a problémával, hogy folyamatosan elhanyagoljuk Őket. Rongáljuk az ott talált berendezéseket, mindenféle káros hulladékkal szennyezzük ezeket a csodás helyeket. Emiatt nemcsak elhagyatottá válnak, hanem önmagukban is rontítják a város hangulatát.

Ahelyett hogy vonzaná a lakosságot inkább taszítja. Nem látogatjuk Őket, a gyerekek sem játszanak ott. Semmi életerő nincs ezeken a helyeken, szinte már észrevehetetlenek. Személyes nagyon elszomorít itt Győrbe az általam nagyon is kedvelt Bercsényi-liget jelenlegi állapota, mely ugyanúgy élettelen és rideg.





Mi lenne a megoldás erre a problémára ?

Azon töprengve, hogy hogyan lehetne feltámasztani a Bercsényi- ligethez hasonló parkokat, sétálóutcákat több ötletem is jutott eszembe. A legmeghatározóbb a berendezések lecserélése lett.

A megrongált utcabútorok kicserélésével már nem tűnek elhanyagolt helyeknek a város eme részei.

Ahogy otthonainkat úgy környezetünket is otthoniasabbá tudjuk varázsolni az utcabútorokkal. Beszélgetés, kapcsolatteremtés és pihenés mellett bizonyos biztonság érzetett is nyújtanak. Egy sötét utca kivilágítása vagy az értékes kerékpárunk lezárása megnyugtatja az embert.



*Ha elfáradtunk vagy rosszul vagyunk
bármikor leülhetünk egy padra, hogy
pihenjünk. A szemetesládák arra készítetnek
hogy ne szennyezzük a környezetünket, ahol
lehetséges ott szabaduljunk meg a
szemeteinktől.*

*A biciklitárolók mellett, hogy biztosítják értékeink
lezárását, kedvcsináló szimbóluma lehet az embernek
hogy használja a bicikli a tömegközlekedés helyett, nem
csak a meleg nyári időszakban.*

*Összegezve tudatalattiban nagyon is tud hatni
az emberi gondolkodásra az ehhez hasonló
berendezések. Arra készítetnek bennünket,
hogy töltsünk több időt a szabadban,
mozogjunk többet, gyerekeinket küldjük ki a
szabadba ahelyett hogy otthon maradnánk.*

Vissza a múltba ...

Már az ókorban is használtak néhány elemet pl.: pad, melyek általában vagy kőből vagy fából készültek. Szerkezetük egyszerű. Majd később a fém is megjelent mint alkotó elem. Koronként változott a stílus, néhol a funkció máshol a díszítés dominált. Majd az ipari forradalom is követelte a modernizálást, elektromossággal működő utcai lámpákat. Maga a fogalom hogy szabadidő megjelenésével is több figyelem hárult az utcai berendezésekre. Napjainkban külön óriás cégek versengenek terveikkel a piacon.



*Az ötlet megtestesülése : **SZIROM** utcabútor család*



Első lépésként egy formát akartam kitalálni, mely végig megy a család összes elemén, mindben megtalálható. Ragaszkodtam ahhoz, hogy ez a forma egyszerre : modern és természetes legyen.

Ehhez adott ihletet egy szintén természetes forma: a tavi rózsza szirmainak lágy vonalai.

Az utcabútor családomba több fajta elemet is gondoltam, főleg a legismertebbeket: Pad, biciklitároló lámpa szemetesláda, korlát, virágtartó

...



Számos tervezés négy elemnél maradtam:

*Biciklitároló
Lámpa
Pad
Napóra*

Az idő múlásával külön ággá nőtte ki magát az utcabútor tervezés. Hazánkban is több cég kizárólag utcai elemek design-ával foglalkozik pl.: Madera, RMi, MMcité.

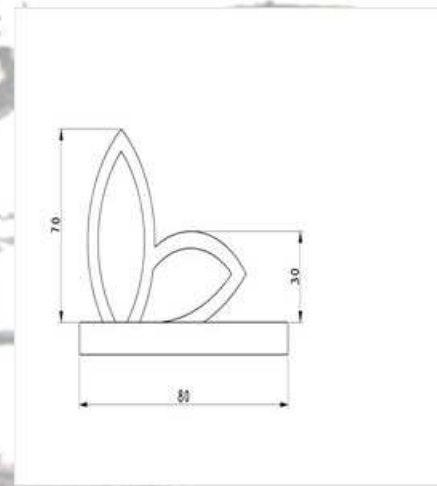
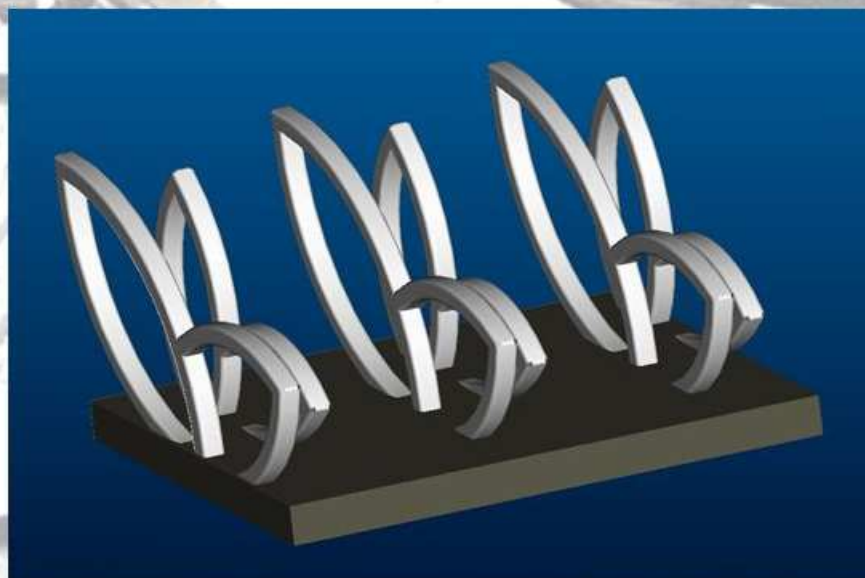
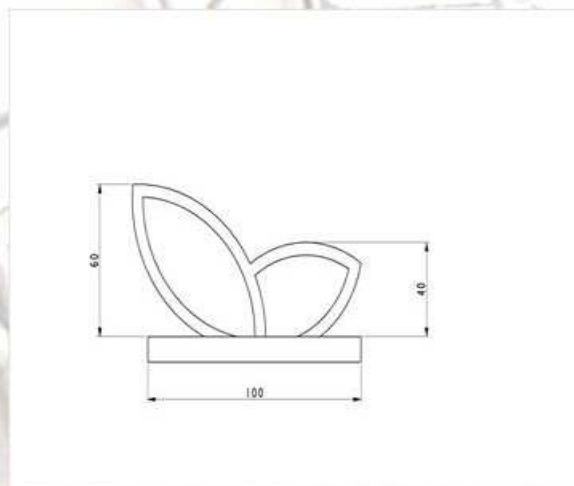
A Magyar Formatervezési Díj a legnagyobb formatervezői verseny hazánkban. Négy kategóriában lehet pályázni: termék, vizuális kommunikáció, terv, diákmunka.

Formatervezési oltalmat lehet kiérinteni mely utat nyit termékünknek a piacra. Ezen a versenyen külön figyelem szegeződik az utcabútorokra. A verseny 29. alkalomával Szabó Dávid – Interaktív kültéri pad tervével nyerte el a különdíjat.



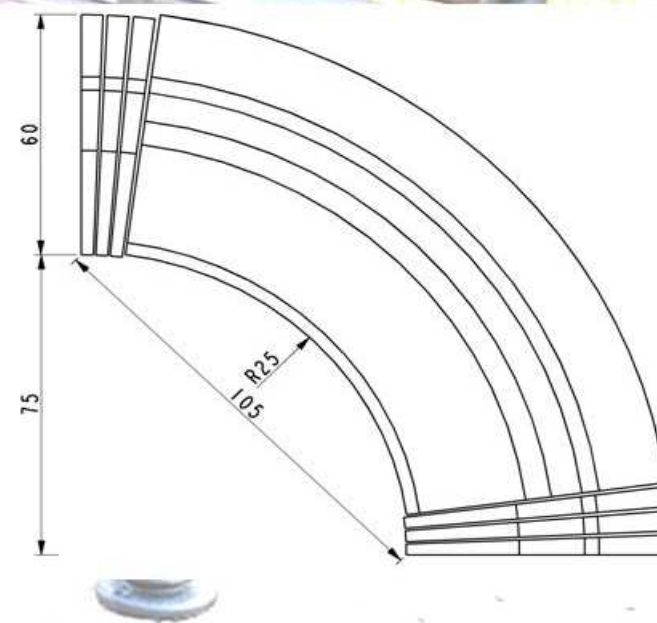
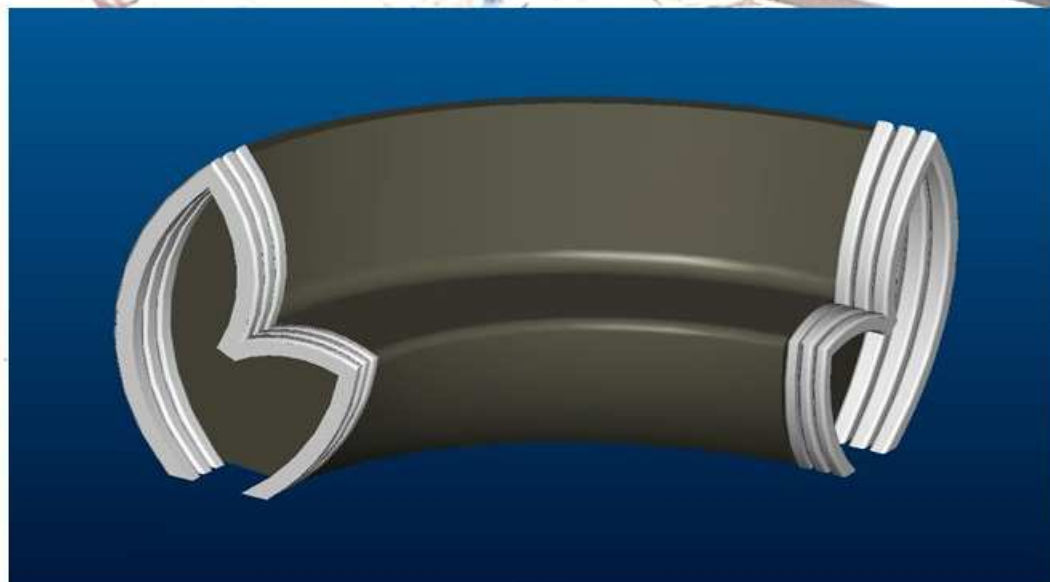
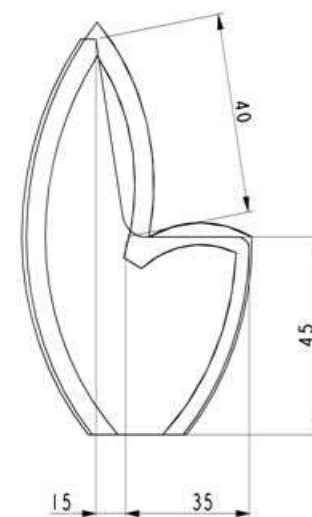
Biciklitároló

Maga a formája pontosan követi a tavi rózsaszirmának vonalát. A tárolón két méret változik, így biztosítja, hogy vagy a vázat vagy csak a bicikli kerekér zárjuk le. Anyaga rozsdamentes acél, színe világosabb pasztell színek melyek akár elemenként is változhatnak. Rögzítése elemenként egy betonlemezbe helyezett pár acélcsavarral.



Pad

A pad hasonlóan mint a biciklitároló követi a tavirozsa szírom szírmának ívét. A két szélén megismétlődő szíromelemek egyrészt dízként funkcionálnak, másrészt kerékpár vagy kutyaapóráz lekötésére is alkalmas. A metszet jelzi, hogy a pad belül üreges egységes test anyagtakarékosság szempontjából. Rögzítése hasonlóan betonlemezzel oldható meg.

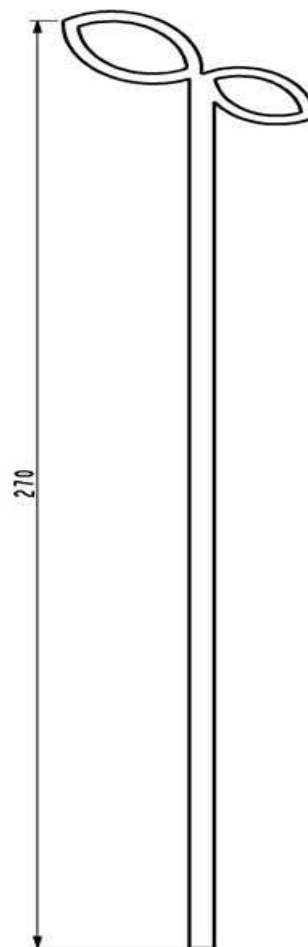


ithonized use

RO - Fotografie în proprietatea Krone-Mag. Pentru orice folosire neautorizată se vor lua măsurile legale.

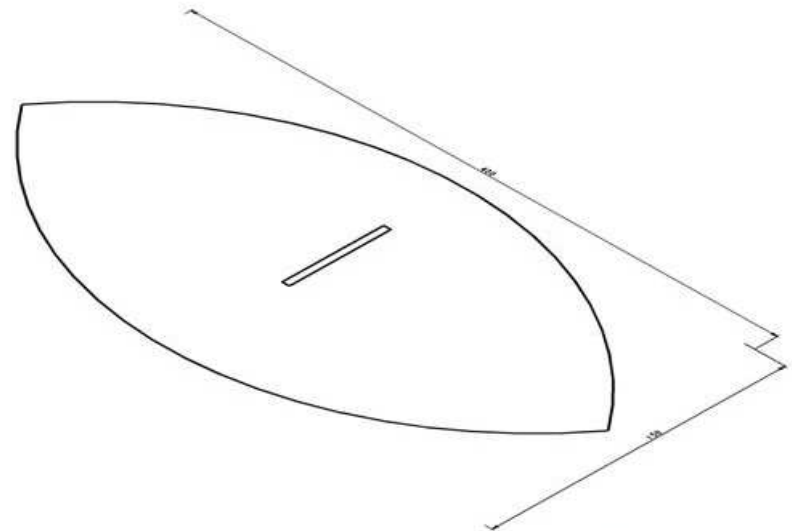
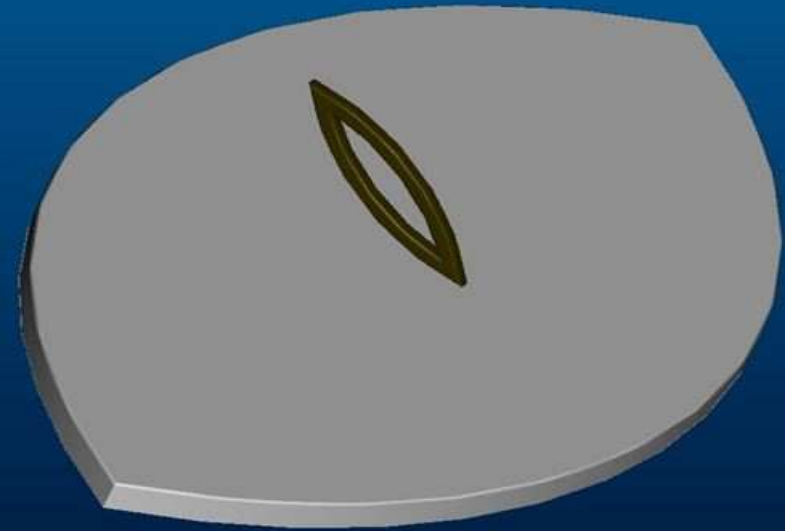
Lámpa

Ennek az elemnek leginkább a fejrésze utánozza a szirom formát. Egypár melynek 2 „szirma”különböző méretűek. A szirom elem egypár rozsdamentes acéllemez melyek között végig fut egy bizonyos apró ágősor, mely meghitt világot nyújt a sétához, beszélgetéshez.



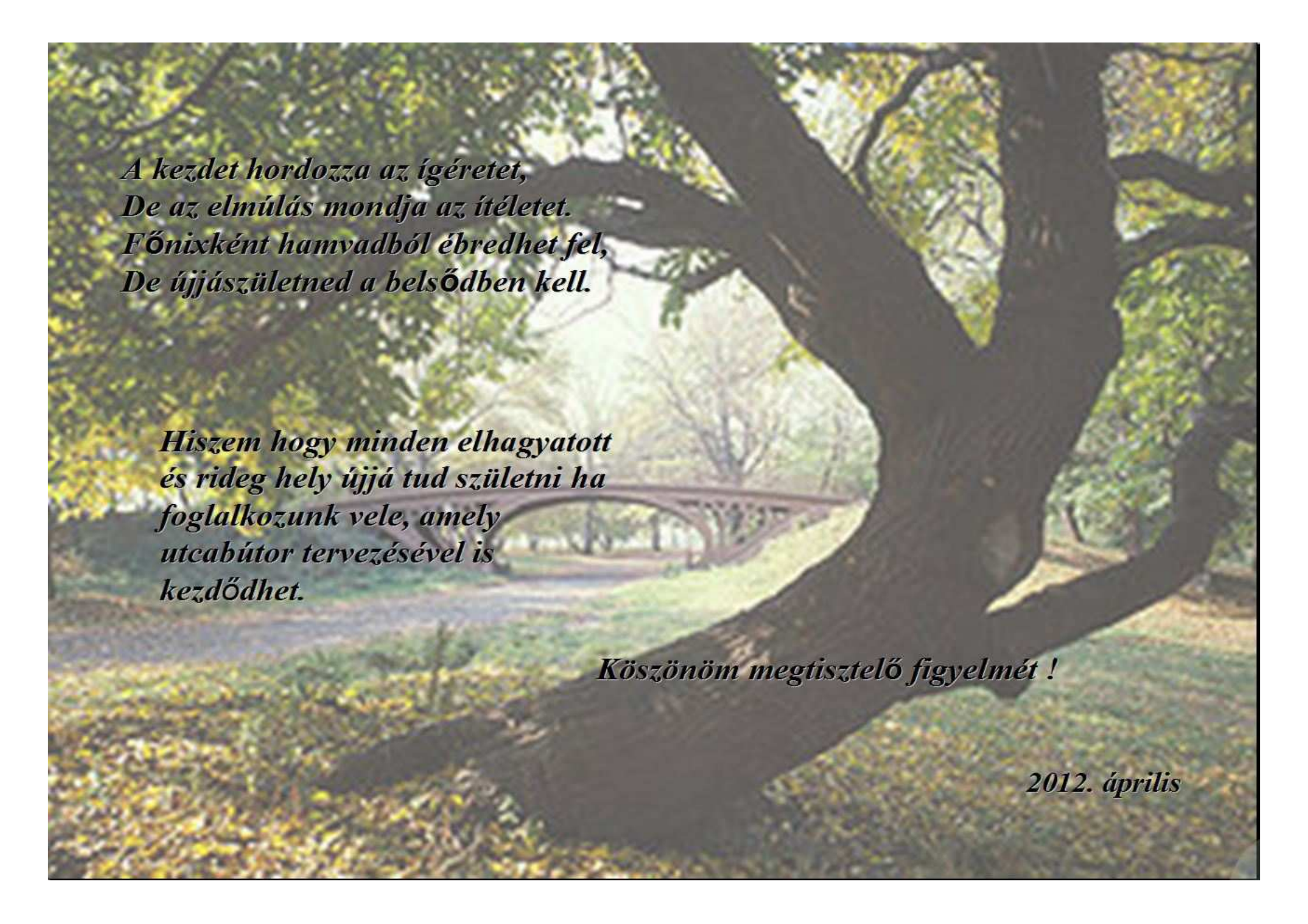
Napóra

Maga a napóra már egy divatjamúlt időmérő eszköz, mégis egy nagyszerű találmány. Evvel a nem szokványos elemmel a céloom, hogy a parkokat, ligeteket látogató emberek, főleg gyerekek megismerjék e találmánynak a logikáját és alkalmazzák. Maga a napóra szírom alakú, anyaga lemezbeton viszont mutatója és a jelzések bronzból készülnek.



Kísérlet : biciklitároló





*A kezdet hordozza az ígéretet,
De az elmúlás mondja az ítéletet.
Főnixként hamvadból ébredhet fel,
De újjászületned a belsődben kell.*

*Hiszem hogy minden elhagyatott
és rideg hely újjá tud születni ha
foglalkozunk vele, amely
utcabútor tervezésével is
kezdődhet.*

Köszönöm megtisztelő figyelmét !

2012. április