

2012.

A Facebook-m@gy@r



Jelige: CSH 062

1. Bevezetés	3
2. A fókuszcsoportos beszélgetés résztvevői.....	3
2.1. A résztvevők Facebook használati szokásai	4
2.2. Szómeghatározás	4
2.2.1. Lájk.....	4
2.2.2. Hide.....	5
2.2.3. Bök	5
2.2.4. Poszt, posztol	6
2.2.5. Komment, kommentel.....	6
2.3. A Facebook magyar nyelvhasználatra gyakorolt hatása	7
2.4. A nyelvhelyesség kérdése	7
2.4.1. A helyesírás	7
2.4.2. A rövidítések és a mozaikszavak	8
2.4.3. Az informális szövegalkotás.....	9
3. Tartomelemzés a huszonévesek csoportjában.....	10
3.1. A mintavételről	10
3.2. Az emotikonok használata	10
3.3. Az indulat-, hangutánzó- és hangulatfestő szavak alkalmazása.....	11
3.4. A mondatkezdő betűk írása.....	12
3.5. Az írásjelek használata.....	13
3.5.1. A mondatvégi írásjelek.....	13
3.5.2. A mondatközi írásjelek	15
3.6. A rövidítések és mozaikszavak.....	17
3.7. A durva kifejezések aránya	18
3.8. Angol eredetű szavak használata	19
4. Összefoglalás.....	20
5. Irodalomjegyzék.....	21
6. Mellékletek.....	22

1. Bevezetés

A magyar nyelv folyamatosan változik. Az informatika fejlődése és térhódítása komoly hatást gyakorolt rá. A laikusok és a nyelvészek diskurzusaikban arra keresik a választ, hogy ez a változás milyen irányú. A nyelv kihalása komoly veszélyt jelenthet a társadalmunknak, de ameddig fejlődik, bővül a kifejezőképességünk, ez a tézis elvethető. A számítástechnikára térhódítása következtében létrejön a huszonévesek korosztályában egy angol dominanciájú nyelvhasználat, a netm@gy@r. A TDK dolgozatomban azokra a nyelvi változásokra és attitűdkülönbségekre keresem a választ, melyeket a Facebook idézett elő, vagy erősített fel az egyénben. (Balázs Géza-Bódi Zoltán 2005. Az internetkorszak kommunikációja) Ezen folyamatokat, a felhasználás, a nyelvhelyesség és a nyelvjárások vizsgálata alapján kutatom.

2. A fókuszcsoportos beszélgetés résztvevői

A magyarországi Facebook regisztráltak, zömében a 18-24 éves korig terjedő csoportból kerülnek ki (huszonnégy százalék), illetve a náluk idősebbekből 25-34 évesek (huszonöt százalék). (www.socialbakers.com) Az adatokból arra következtethetünk, hogy leginkább ezt a csoportot érintik a Facebook miatt besűrűdő változások. A vizsgálatot a tizenhét és huszonhét év közötti diákok körében végeztem. A fókuszcsoportos beszélgetésre 2012. március 5-én 18:00 került sor.

A kutatáson részt vettek kommunikáció- és médiatudomány-, szociális munka- és előadóművészet szakos tanulók is. Feltételeztem, hogy mindannyian jártasak az internetes kommunikáció világában, de a képesítésük és a lakhelyük miatt eltérésekre is bukkanhatok. A fókuszcsoportos beszélgetés résztvevőinek adatai

NÉV	NEM	ÉLETKOR	LAKHELY	ISMERŐSÖK SZÁMA
„A”	nő	22	Szeged	444
„B”	férfi	18	Királyhelmec	71
„C”	nő	20	Székesfehérvár	415
„D”	férfi	20	Komárom	470
„E”	nő	19	Hévíz	410
„F”	nő	19	Székesfehérvár	213
„G”	férfi	19	Székesfehérvár	400
„H”	nő	21	Nyírbátor	346
„I”	nő	27	Budapest	508

1. táblázat

2.1.A résztvevők Facebook használati szokásai

A fókuszcsoportos beszélgetés elején mindenki egyöntetűen kijelentette, hogy regisztrált felhasználója a Facebooknak. A Facebook, web 2.0-ás felületként a használók tartalom, információ megosztási aktivitásától függően folyamatosan változik és személyenként más és más olvasható a hírfolyamban, éppen ezért nehéz pontosan meghatározni, hogy milyen gyakran, mennyi üzenet jelenik meg.

Az ismerősök száma azonban befolyásoló tényező lehet, mert minél többen aktív alakítói az oldalnak, annál valószínűbb, hogy új nyelvi formákkal találkozhatnak a regisztráltak. A fókuszcsoport résztvevőinek átlagosan háromszázhatvanegy ismerőse van.

Az összefüggésekhez hozzátartozik a közösségi hálón töltött időtartam. Amennyiben a felhasználó naponta több órát használja az oldalt, akkor valószínűsíthetően gyakrabban találkozik az online kifejezésekkel, így jobban is ismeri azokat. A fókuszcsoportos beszélgetés során kiderült, hogy mindegyikőjük naponta minimum egyszer bejelentkezik, és óránként egyszer-egyszer megnézi a hírfolyamot.

2.2.Szómeghatározás

2.2.1. Lájk

A Facebook közösségi oldalon a „like”-gomb, „tetszik” gomb kiejtés szerinti magyar átvétele a „lájk”. A fókuszcsoportos beszélgetésnél heten jelölték meg a tetszik, ketten a kedvel és egy fő az egyetért értelmezést. Megállapítható, hogy a huszonegy átlagéletkorú csoport egésze jól definiálta a lájk kifejezést.

A tartalomelemzés kapcsán találkozhatunk olyan jelenséggel, amikor a kontextus negatív dologra utal, mégis lájkolják, tehát kedvelik a kiírást. A miértekre kerestem a választ a fókuszcsoportos beszélgetés alatt is. Meglepő válaszokat kaptam. A kilenc főből hatan nem lájkolnak negatív tartalmú bejegyzéseket, azonban válaszukat különböző módon indokolták. „C” szerint, aki ilyet tesz, az gúnyt űz másokból és elítéli ezt az emberi magatartásformát. „G” csak akkor tesz kivételt, ha az üzenet íróját ismeri és tudja, hogy öniróniával fogalmaz meg egy számára kellemetlen dolgot, míg „H” a párkapcsolati állapotváltozások „lájkolását” utasítja el leginkább. „B” hozzátette, hogy a gyűlölettel, szomorúsággal teli üzeneteket le is törli a hírfolyamból. A fennmaradó három fő gondolatai hasonlítanak a többiekéhez, de ők nem utasítják el ezt a folyamatot. „F” vélekedése a következő: *„Kétféleképpen szoktam lájkolni, hogyha valami tetszik, vagy ha úgy jön a szövegből, hogy oké vettem.”* ezen metódus

kapcsán elképzelhető, hogy negatív tartalmú dolgokat is kedvel. „D” szerint nagyon sok esetben nem illik az üzenet tartalma miatt „lájkolni”, de véleménye szerint akkor nem is kellene kiírni a közlést. Amennyiben a szerző viccesen kommunikálja a balszerencsáját, akkor azt kedveli. „A”, „G”-hez hasonló választ adott, mert *„hogya ilyen általános gondról iróniával fogalmaz, elvicceli, akkor én azt szoktam lájkolni.”*

Összegezve a fókuszcsoportos beszélgetés résztvevői, nem „lájkolják” a negatív tartalmú kiírásokat, csak akkor, ha azokat iróniával, viccesen fogalmazzák meg. Előfordulhat még ilyen eset, ha tudatni akarják, hogy igen értem, tudom, hogy mi van veled.

2.2.2. Hide

A „hide”, az angol „hide”, „hid”, „hidden” igéből származik, melynek jelentése eldug, elrejt, rejtőzik, bújik (<http://szotar.sztaki.hu>). A Facebookon is ezt a funkciót jelöli. A gyakorlatban, amikor „hideolunk”, akkor a számunkra nem tetsző üzeneteket, embereket kizárjuk, elrejtjük a szemünk elől.

A beszélgetés során kiderült, hogy hatan pontosan ismerik a definíciót és a beszélgetés során meghatározták a saját szokásaikat is ezzel az alkalmazással kapcsolatban. Hárman nagy terjedelmű üzenetként határozták meg a „hide” kifejezést. „A”, leginkább akkor „hideolja” a kiírásait, ha nem akarja már, hogy lássák az ismerősei, „H” az állatkínzásról feltöltött képeket tünteti el rendszeresen. „I” csak kis csoportnak enged megtekinteni a közléseit, így „hideolásra” is ritkábban kerül sor.

Összegezve hárman nem ismerték a kifejezést, hatan igen és többnyire akkor alkalmazzák ezt a funkciót, ha valamilyen kiírás sérti őket, vagy nem rájuk tartozik. Érdekes, hogy a személyek hírfolyamból való eltávolítását nem említették, azonban ez az alkalmazás is elfordul a felhasználók körében.

2.2.3. Bök

A bök alkalmazás meghatározásáról hallhatjuk, olvashatjuk a legtöbb különböző változatot. A későbbi elemzés pontossága végett az oldalon kerestem meg a bök funkció (poke remove, poke back) pontos leírását.

„When you poke someone, they'll receive a poke alert on their home page. The poke feature can be used for a variety of things on Facebook. For instance, you can poke your friends to say hello.”(<https://www.facebook.com/help/pokes>)

A Facebook szabályzatában ezt a részt még nem fordították le magyarra, ezért az angol szövegre hivatkozom, amelynek jelentése a következő: Amikor megböksz valakit, akkor az

illető egy jelzést kap a saját felületén. A böké alkalmazás változatosan használható a Facebookon, például használhatod köszönésre is.

A beszélgetés során a pontosan senki sem tudta meghatározni a jelentését, viszont „D” meghatározása állt a legközelebb a szabályzatban álló leíráshoz. *„Mindig az jutott az eszembe, amit régen csináltam a rokonokkal, hogy megcsörgettük egymást. Csak hallottam, hogy egyet bűg és letettem és ez annyit jelentett, hogy gondolkod rád.”* A böke gombnak sokan olyan többletjelentést társítanak, hogy kedvellek, ismerkedni szeretnék veled, vagy esetleg testi kapcsolat kialakítására vágyom. A csoportból öten mondták ezt a jelentést („C”, „F”, „E”, „D”, „H”). „G” elsődleges alkalmazásának az unaloműzést jelölte meg. „A” nem ismerte ezt a kifejezést.

Összegezve nyolcan ismerték a böké jelenséget, egy embernek ismeretlen volt a fogalom. Megállapítható, hogy a jelentés és funkciók meghatározása pontatlan volt.

2.2.4. Poszt, posztol

A hiteles felmérés érdekében most is a pontos meghatározás leírásával kezdem az elemzést. A Facebookon a következő olvasható: *„To post something, first decide whether you want to share a status update or link, ask a question, or upload a photo or video.”* (<https://www.facebook.com/help/search/?q=post>) A magyar jelentése a következő: Amikor posztolsz, először is dönts el, hogy megakarod-e osztani, frissíteni akarod-e a státuszodat, vagy linket szeretnél-e feltölteni, kérdést feltenni, fotót vagy videót közzétenni.

A válaszok többnyire körülírták a hivatalos meghatározást. Négyen a megosztás kifejezést, hárman a kiír ígét és ketten az információáramlást társították a poszt/posztol cselekedethez.

A poszt kifejezés angol eredetű, azonban a magyar megfelelőjének tekinthető a posta és a postázás kifejezés is. (http://netnyelvelo.blogter.hu/128019/poszt_komment írta: Dr. Bódi Zoltán) Valószínűsíthető, hogy ezért is születettek jó meghatározások.

2.2.5. Komment, kommentel

A komment, kommentel kifejezés már az internet korszaka előtt is felfedezhető volt a magyar nyelvben kommentár, kommentál valamit jelentéssel. (http://netnyelvelo.blogter.hu/128019/poszt_komment írta: Dr. Bódi Zoltán) Az előző alfejezetben említett poszt és a komment is a blogok által került vissza a köztudatba, a Facebook pedig átültette a saját kifejezésrendszerébe.

A fókuszcsoporthoz résztvevői ismerték a kifejezést, heten hozzászólásnak, ketten véleménynyilvánításnak és információközlésnek határozták meg. Összefoglalva a definíciók helyesek voltak.

2.3.A Facebook magyar nyelvhasználatra gyakorolt hatása

A résztvevők megállapították, hogy a régi kifejezések (poszt, kommentel...) átalakult formában jelentek meg, és teljesen új angolszász eredetű szavak (lájk, hide...) is bekerültek a nyelvünkbe. A logikai szálát követve vizsgáltuk, hogy ez folyamat milyen hatást gyakorol a magyar nyelvhasználatra.

Hárman pozitív, négyen semleges, ketten negatív irányú hatásnak mondták a változást. Mindannyian különbözően indokolták a válaszukat.

„C” szerint elképzelhető, hogy valakinek a Facebook térhódítása miatt megváltozott a nyelvhasználata, több rövidítést használ, és új szavakat épít bele a kommunikációba. Hangsúlyozta, hogy ez rá nem jellemző, összességében semlegesnek tartja a hatást. „F” negatívnak ítéli a folyamatot, szerinte szlengesítette a magyart, sokszor nem is érti, hogy mit szeretnének neki mondani. „G” vitathatatlan érdemnek tartja, hogy a Facebook internet barátabbá tette a magyar nyelvet. Az új kifejezések térhódítása „D” idegesíti, azonban megjegyezte, hogy egy új közös nyelv alakult ki általuk, ami közelebb hozta az embereket az internethez. „H” szerint az általános iskolások használják a leginkább a Facebook nyelvet, elítéli azokat, akik felsőoktatásban tanulnak és nem a normatív nyelvet beszélik. „B” véleménye, hogy ezek a kifejezések nem újak, az MSN korszakból már ismertek, egyedül a „lájk” tekintetében lehet vizsgálódni.

2.4.A nyelvhelyesség kérdése

2.4.1. A helyesírás

"... a nyelvhelyesség ügye nem nyelvészeti szakkérdés, hanem közügy, mindnyájunk ügye." (Kodály Zoltán, 1974, Visszatekintés), éppen ezért fontos mindig ügyelnünk a helyesírásra. A Facebookon történő kommunikáció, az esetek többségében, az előnyelvre hasonlít. A résztvevők helyesírással kapcsolatos attitűdjét vizsgáltam.

„C” ügyel a helyesírásra, de sajnos néha hibákat követ el, ami miatt szégyelli is magát. „F” esetében megfigyelhető a Facebookon történő kommunikáció presztízs változata, mert ettől függően ellenőrzi jobban a helyesírását, ha a közeli barátaival chatel kevésbé figyel a nagy kezdőbetűkre és mindent kisbetűvel ír. Érdekesnek találja, hogy a hibásan posztolt közérdekű információt nem veszik komolyan. „E” közzététel előtt mindig ellenőrzi az írását.

„G” szerint a helyesírás jellemzi legjobban a felhasználót. Leginkább a vesszők kitételére ügyel, mert ha nem használja őket, akkor a hétköznapi írásába is beépülhet a rossz szokás. A mondatkezdő nagybetűket hangulattól függően, a tulajdonneveket nyolcvan-kilencven százalékban írja helyesen. Amennyiben nincs ideje megformálni a szöveget az előző szempontokra sem figyel. „D” mindent kisbetűvel ír, de a mondatvégi írásjeleket kiteszi, viszont a vesszőket nem. Ezt a rossz szokását a hétköznapi írásában is észreveszi. „A” a helyesírás és a központosítás szabályait betartja, egyedül a „*hogy*”-ot rövidíti „*h.*”-nak, illetve ha mobilról posztol, akkor a technika fejletlensége miatt ékezetek sem tesz. „H”, „F”-hez hasonlóan a beszélgető ablakba írt közléseknél nem ellenőrzi írását, azonban ha közzé tesz és mindenki látja, akkor többször átolvassa írását. „I” többnyire az írásjelek helyes használatára vigyáz.

Több zavaró tényezőt is említettek. „B” a kérdőjelek hiányát emelte ki, mert a modalitás félreérthető ilyenkor. „A” a halmozott írásjelek funkcióját nehezen tudja meghatározni, a többszörözött felkiáltójelek írása esetlegesen nagyon fontos tartalmat jelöl, vagy kiabálást. „H” a számítógép billentyűzetét automatikusan használja, sokszor nem gondol arra, hogy amit az ír helyes-e vagy sem, ezért a kézíráskor gondolkoznia kell, hogy az adott szót hosszú illetve rövid mássalhangzóval kell-e írnia. „I” elítéli azokat, akik szóköz, ékezet, nagy- és kisbetű és központosítás nélkül írnak. „D” találkozott olyan jelenséggel, amikor szóköz helyett szavanként sort váltanak.

Összefoglalva a helyesírássra mindenki gondot fordít, azonban a hiba nélküli írás a gyakorlatban mégsem valósul meg tökéletesen. Kiváltó oknak az idő hiányát jelölték meg a legtöbben. A presztízshasználat is befolyásoló tényező.

2.4.2. A rövidítések és a mozaikszavak

A kommunikáció gyorsítás érdekében rövidítéseket használunk. Megkülönböztetünk angol és magyar eredetű tömörítéseket. A résztvevők mindegyike használja ezeket a formákat. Heten állították, hogy a kommunikáció gyorsítása miatt írják le őket, ketten az „*is-is*” kategóriát mondták. Megkértem őket, hogy mondjanak példákat.

„C” kevés rövidítést használ, ami előfordul az írásában az a „*valami*” helyett a „*vmi*” és a „*hogy*” helyett „*h.*” „F”-et idegesítik a rövidítések, mert nem mindig érti, hogy mit akarnak neki mondani, általa csak „*szia*”- „*sya*” és „*vagyok*”- „*vok*” jelenik meg másmilyen alakban. „E” hozzátette, hogy az élőbeszédben történő alkalmazás is bosszantó. „G” nagyon sok rövidítést ír. Példaként említette a „*LOL*”-t (lots of laugh-sok nevetés), a „*GTFO*”-t és az „*STFU*”-t. Az angol eredetű szavakat csak külföldi honlapokon használja „G”, mert a

Facebookos ismerősei nem értenék meg a mondanivalóját. Az emotikonok is sűrűn megjelennek nála, a legújabb, amit megismert az „OTL” (depressziós, földet támasztó, térdelő embert ábrázol). Hasonlóan a többiekhez a „vok”-ot, és a „h.” használja, azonban hivatalos levelezésben ezeket nem írja le. „D” az alapvető, mindenki által ismert rövidítéseket alkalmazza, mint a „v” a „vagy” helyett. Illetve saját kivonatokat is alkottak a „Vigyázz magadra!” felszólítás „VM” formában kerül közlésre. „A” a már említett kategóriák mindegyikét használja. Ezek a formák „H” órai jegyzeteiben is megtalálhatóak, de kiegészítette a felsorolást az „ugyan az” „ua” kifejezéssel. „B” képírásszerűen rövidít, példákat is mondott a „mindegy” „mind1”, az „ötlet” „5let” alakban jelenik meg nála, de a főiskola hatására ma már csak ritkán gépel így. „I” a chat-korszakra gondolt vissza, amikor még cél volt, hogy minél rövidebben írjanak, de az írásképek csúnyasága miatt leszokott róla, amit használ a „nincs mit” „nm” és ha visszatér a chatbe a „re”, mint „return” angol rövidítést írja le.

Összegezve a fókuszcsoporthoz tartozók gyakran használnak rövidítéseket, de elítélik azok halmozott megjelenését.

2.4.3. Az informális szövegalkotás

A túlzott internethasználatnak különféle következményei, hatásai lehetnek. Feltételezem, hogy akik a Facebookon rendszeresen használják a rövidítéseket, azok az informális szövegekbe is beleírják őket. A diákokat is megkérdeztem erről a jelenségről.

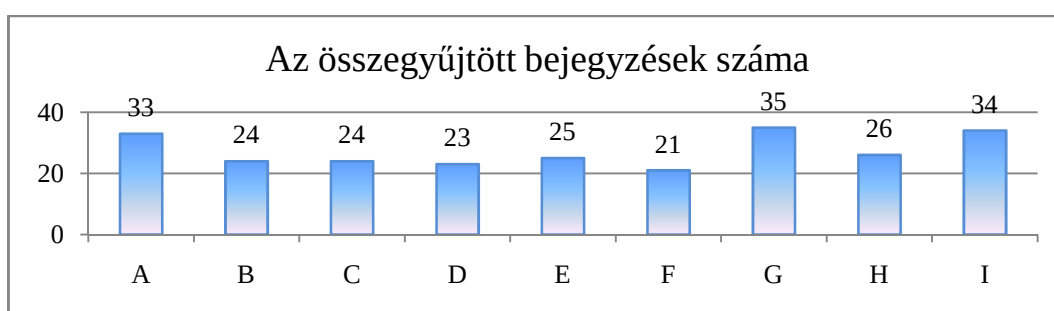
Négyen („C”, „G”, „D”, „H”) használják a rövidítéseket az informális szövegalkotásban is. „H” a következőt mondta: „sajnos észre is vettem, hogy a zh-ban a „hogy”-ot sose írom ki és mindig csak „h.”-nak rövidítem”(„H”, fókuszcsoporthoz tartozók beszélgetés 2012.03.05.). Hárman („F”, „E”, „A”) csak órai jegyzetelés kapcsán írják le őket. „A” „csak utólag veszem észre, hogy használom”. („A”, fókuszcsoporthoz tartozók beszélgetés 2012.03.05.) Ebben az esetben is láthatjuk, hogy automatikusan rövidítenek, ha időhiányban szenvednek, ezek a formák már beépültek a használatba. „B” és „I” ritkán tömörít. „I” szórakozásból, ha unatkozik különböző képi formákat jelenít meg a füzetében. „Például középiskolában, ha azt kellett írni, hogy meghalt, akkor gyökjel alá írtuk a nevet. $\sqrt{\text{Petőfi}}$.” („I”, fókuszcsoporthoz tartozók beszélgetés 2012.03.05.)

Összegezve a rövidítéseket nemcsak a Facebook felületén használják, hanem az informális szövegek írásakor is.

3. Tartalomelemzés a huszonévesek csoportjában

3.1. A mintavételről

A kutatás második fejezetének módszertana a tartalomvizsgálat, koncentrálna a fókuszcsoportos beszélgetés résztvevőinek nyelvhasználatára. Döntésemet az indokolta, hogy így a kutatás során elhangzott válaszoknak hitelt adok, és a gyakorlati alkalmazást is megtekintem. Az érintett kilenc fő, különböző aktivitással kommunikál a Facebookon, ezért nem adott időszakban vettem a mintát, hanem az azonos mennyiségű kiírás vizsgálatára törekedtem. Összesen kétszázharmincöt, fejenként átlagosan huszonegy és harmincöt közötti tartalmat tekintettem meg.

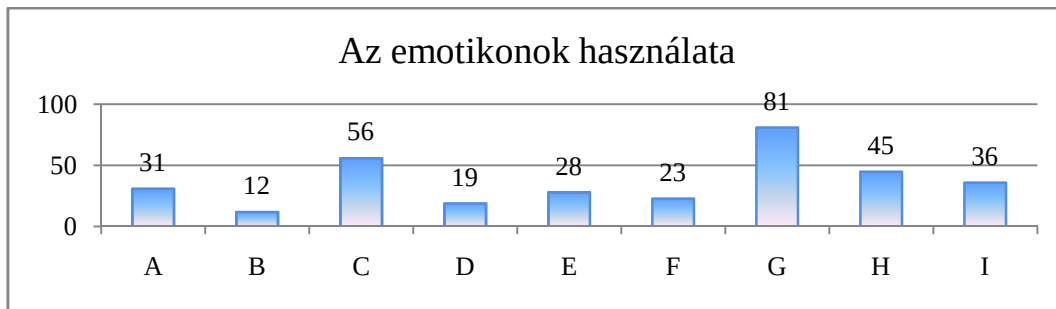


1. ábra

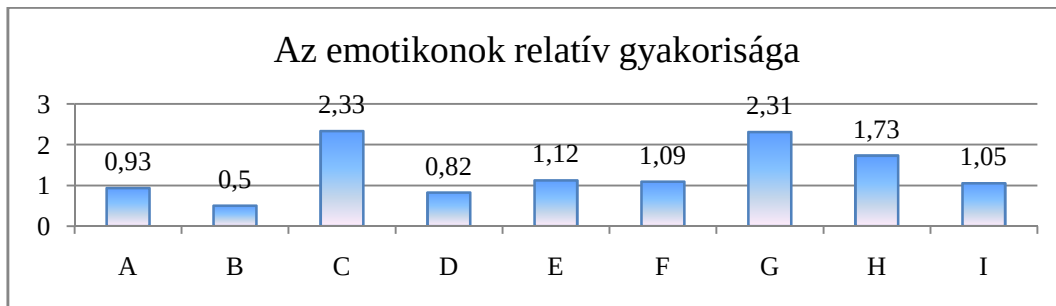
3.2. Az emotikonok használata

Az emotikonok használatakor érzelmeinket, arcmimikánkat és a megnyilvánulásainkat szemléltethetjük. A Facebookon történő kommunikáció során csak a chatbeszélgetés alatt használhatunk web kamerát, ezért közléseink többsége írott. Az előfordulásuk gyakorisága eltérő, sokan túlzásba viszik a smiley-k használatát, míg egyesek csak indokolt esetben írják le őket. A fókuszcsoportos beszélgetés kapcsán már kiderült, hogy a vizsgált kilenc ember közül „G” fejezi ki legtöbbször magát emotikonokkal. A harmincöt vizsgált tartalomban, nyolcvanegy érzelemkifejező arc volt, húsz alkalommal többszörözve jelentek meg (:D:DDD). „G” egyszer sem jelölt negatív tartalmat „szomorú, síró” szimbólummal (☹, :(). A legkedveltebb karaktere a „nevető” (:D) arc, amit nyolcvanegy bejegyzésből hatvanhat alkalommal írt le. A legkevesebbszer „B” írt smiley-t, összesen tizenkét alkalommal. Nála megjelennek a több karakterből álló képi kifejezésminták is (>.<, -.-). A legtöbbször, hétszer, a „mosolygó” fejet írta le. „C” esetében megfigyelhető, hogy az emotikonokkal zárja le a mondatát, írásjelet ilyenkor nem tesz (huszonkilenc esetben járt el így).

Az emotikonok relatív gyakorisága című ábrával kifejezhetjük, hogy egyénekre lebontva egy bejegyzésükre hány emotikon jut. A relatív gyakorisággal pontosítjuk az előfordulási arányt.



2. ábra



3. ábra

3.3. Az indulat-, hangutánzó- és hangulatfestő szavak alkalmazása

Az indulatszavak általában felkiáltó módon fejeznek ki érzést, lelki állapotot, akaratot, vagy hangokat, valamint zajokat próbálnak visszaadni, ezek a hangutánzó szavak. A hangulatfestő szavak leggyakrabban valamilyen mozgást, cselekvést, illetve valamilyen tulajdonságot érzékeltetnek velünk. Az előbb említett szófajok szóteremtéssel létrehozott szóalakok. Amennyiben átlagoljuk az emotikonok használatának gyakoriságát (harminchét ikon), akkor megállíthatjuk, hogy a magas eredményből következtetve a vizsgált személyeknek fontos az érzelmek kifejezése. Az imént említett szempontból kiindulva gondolhatjuk, hogy az indulatszavak száma is tetemes mennyiségű lesz. Az eredmény meglepő, mert ketten „D” és „F” huszonhárom, illetve huszonegy véletlenszerűen kiválasztott bejegyzése között egy indulatszó sem szerepelt. Velük ellentétben „A” harminchárom közlésében tizenegy alkalommal használta őket az érzelmek kifejezésére. „A busz nagyon crowded, a bácsi mellettem nagy... fejem az ablakhoz simul...**kopp-puff-au**...érezem a döccenőket, főbenjáró úthibák, jelen esetben szó szerint...” illetve „mirelitté fagyott kis mivoltomat forró madártej várta a konyhapulton ☺ **juhuu!**” („A” 2012. március) Mind a kettő esetben színesebbé, érzékletesebbé tette a mondanivalót az indulat-, hangutánzó és hangulatfestő szavak használata. „G” és „H” írásaiban hétszer fordultak elő a vizsgált kifejezések, „C” hatszor alkalmazta őket. Az indulatszavak viszonylag kevészer szerepelnek „B”, „E” és „I” esetében.

Összefoglalva megállapítható, hogy a résztvevők kétszázharmincöt bejegyzésből háromszázharmincegyszer írtak emotikonokat, míg az indulat-, hangutánzó és hangulatfestő szavak alkalmazása csak harminckilenc alkalommal fordult elő, a különbség kétszázkilencvenkettő. A számadatok egyértelműen bizonyítják, hogy a smileyk kedveltebb érzelm kifejező eszközök a huszonévesek csoportjában. A gyorsaság motiváló ereje az indokok között szerepelhet, hiszen ezek az arcok minimum kettő, maximum három karakterből állnak, ezzel ellentétben a hangutánzó, hangulatfestő szavak írása hosszabb. A Facebook tartalmegosztó oldal, elsősorban ismerve a rövid páromondatos üzenetek, posztok dinamikus változása, önkifejezésre éppen ezért nem alkalmas a felület. A magvas, mély gondolatok inkább blog bejegyzésekben szerepelnek, ahol az írás minőségét növelik az indulat-, hang- és hangulatfestő szavak megjelenése. A harmadik tényező a szubjektivitás.

3.4. A mondatkezdő betűk írása

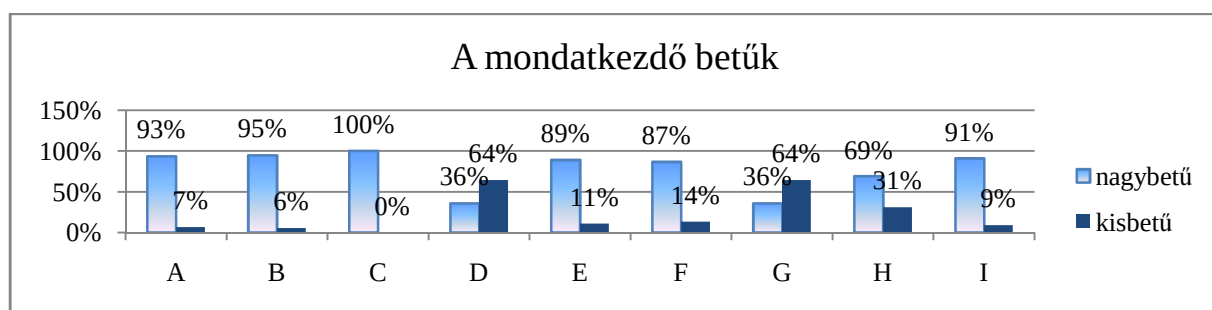
A magyar helyesírás egyik alapvető szabálya, hogy a mondatokat nagybetűvel kezdjük írni, aki figyelmen kívül hagyja ezt, hibát követ el. A Facebook alkalmazásai a gyors információcserét segítik elő, ezért gyakrabban előfordul, hogy a felhasználók kevésbé precízek és szabálykövetőek, így kisbetűvel kezdik a mondatokat. A jelenséget a fókuszcsoport résztvevőinek bejegyzéseiben vizsgáltam.

„C” figyel legjobban a mondatkezdő nagybetűk írására, negyvennégy bejegyzéséből, ugyanannyiszor alkalmazta jól a szabályt (száz százalék). „B” kilencvenöt százalékban írt mondatkezdő nagybetűket, harminchét mondatából, kettőnél szerepelt kisbetű. A következő a típushibája: „Köszí, de szerintem ocsmány voltam. ☺...*nálam itt véget is ért az álmodozás a rádiózásról.*„és „...*nekem miért nem? :/*” („B” 2012. január) Észrevehetjük, hogyha emotikkal és, vagy három ponttal kezdi a mondatát, akkor kisbetűvel folytatja a gondolatát. „A” hetvenhat mondatából hetven esetben nagybetűt ír, ez kilencvenhárom százalékos arány, az egyszavas bejegyzéseit és az angol mondatait is helyesen posztolja. „D” és „G” kevésbé, harminchat százalékban ügyel az előírásra. „D” huszonnyolc bejegyzéséből csupán tíz mondatnál írt nagybetűt, míg „G” negyvenkettőből tizenötször.

Az általános szabályoktól, stilisztikai okokból, csak a szépírók szoktak olykor eltérni, minden más esetben, az Akadémiai Helyesírási szótár szerint, tilos kisbetűvel kezdeni a mondatokat. Ezzel ellentétben „D” és „G” fordítja a legkevesebb figyelmet a helyes mondatkezdésre, hatvannégy százalékban hibáztak. A mintavétel kapcsán itt is egy típushibát emelnék ki, hasonlóan „B”-hez „D” és „G” ha emotikkal kezdi a mondatát, akkor a szimbólumot tekinti mondatkezdő nagybetűnek. Nézzünk ebben az esetben is példákat. „G”:

„*mekkora vadbarom szám xDDDDD nagyon röhögök :DDDD*”, „*:D :DD ez nagyon nagy ez a blog xDDDD*”, „*ejjjhaaa :O :O :O rejtett puzzlezők a világban?!*” („G” 2012. március)
 „D”: „*minden elismerésem a filmé :D jó kis este volt*”, „*érdeklődj te is légy :D fontos lenne eladni*” („D” 2012. március) A vizsgált két személy a fókuszcsoportos beszélgetés alatt is említette, hogy nem írnak nagy kezdőbetűket. A szabály ellen „H” hatvanegyből tizenkilencszer (harmincegy százalékban), „F” tizennégy százalékban vétett. A többi, hat vizsgált személynél ritkán fordul elő ilyen tévesztés, „C” mind a negyvennégy bejegyzésében figyelt erre az előírásra.

Összességében megállapítható, hogy a huszonévesek figyelnek a mondatkezdő nagybetűk írására. Az eltéréseknél az emotikont és, vagy a három pontot tekintik mondatkezdő betűnek.



4. ábra

3.5. Az írásjelek használata

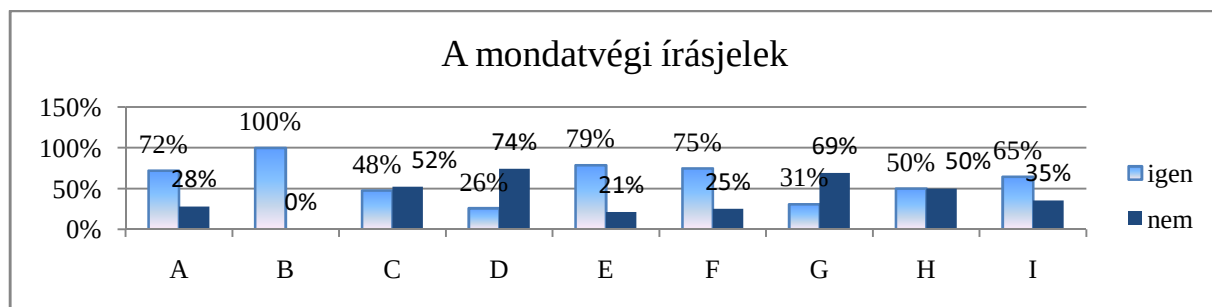
„Az írásjelek szerepe kettős. Részből a mondatok szerkezetét, tagolódását, részeik részleteik egymáshoz kapcsolódását tükrözik, részben némiképpen a beszédnek betűkkel ki nem fejezhető sajátosságaira, a hangletézésre és a beszédbeli szünetekre utalnak.” (A magyar helyesírás szabályai, tizenegyedik kiadás 96.o.)

A legfontosabb írásjelek közé tartozik a pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, a pontosvessző, a gondolatjel, idézőjel és a zárójel. A mondatok végén a legtöbb esetben csak egy írásjel áll. Több írásjel használata csak az alábbi esetekben elfogadható: három pont (...), egy kérdő- és egy felkiáltójel (?!), három pont és egy kérdő- vagy egy felkiáltójel (...? vagy ...!) Az érzelmek hullámvázát vagy erősebb fokát írásjelek halmozásával érzékeltethetjük (??, !!!), viszont a kettő-háromnál több felkiáltó- vagy kérdőjel nem fogadható el!

3.5.1. A mondatvégi írásjelek

Megállapítható, hogy a résztvevők gondolataikat írásjellel lezárták. „B” fejezte be legtöbbször a mondatát írásjellel (harminchárom alkalommal), közülük huszonhat kijelentő mondat volt. „D” ügyel a legkevésbé a szabályokra viszonylag sokszor, az összes bejegyzése hetvennégy százalékában, kezdte mondatát kisbetűvel és mindössze hét alkalommal

központozott, huszonhét bejegyzésből (huszonhat százalék). Amennyiben megvizsgáltuk a mondatvégi írásjelek jó alkalmazását, akkor érdemes megfigyelni a rossz használatot is. „C”-ről már megállapítottuk, hogy minden mondatot nagy kezdőbetűvel ír, azonban a többiekhez képest nagyszámban fordul elő, ötvenkettő százalékban, hogy közlendőjét nem zárja le írásjellel. A pontok, kérdőjelek, felkiáltójelek helyes használatára „E” és „F” is odafigyel. A mondatvégi írásjelek a kijelentő mondatok végéről hiányzott nagyobb arányban, a felkiáltó, óhajtó és kérdő modalitású egységeknél kitették az írásjelet.

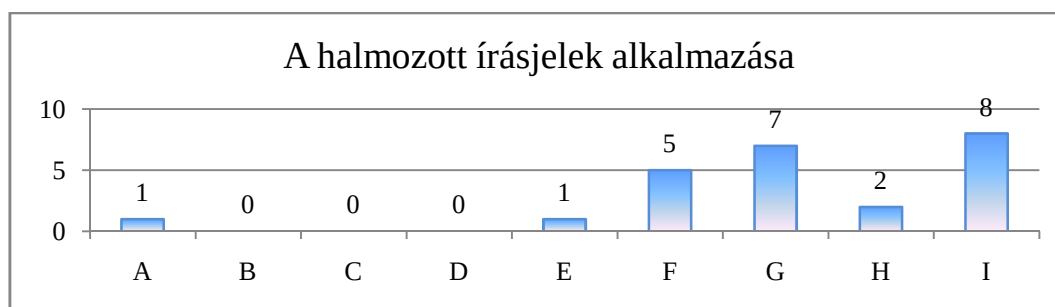


5. ábra

Az írásjelek használata fejezetnél olvasható az írásjelek halmozásának szabálya. A Facebookon az érzelmek kifejezésére két mód adott, az egyik az emotikonok és indulatszavak alkalmazása, a másik pedig az írásjelekkel történő érzékeltetés. Már a fókuszcsoportos beszélgetés kapcsán is kiderült, hogy sokan nem értik a háromnál több felkiáltójel alkalmazását. Lehetséges magyarázatként a nagyon fontos jelentőségű közlendőt és az üvöltő, kiabáló szövegmondást jelölték meg. Az imént megfogalmazott véleményt „A” hangsúlyozta a leginkább, ezért fontos megvizsgálni, hogy nála milyen gyakran fordul elő ez a típusú stílushiba. „A” esetében mindössze egyszer találkozhatunk halmozott írásjellel „*M-m-m-misiiii és JojoJozsiii :D :D!!!! Szoszóóljatok a nővérnek h írjon nekem egy e-mail címet, mert nem hagyja magát a fb üzi...☺*” („A” 2012. március 2. 22:10). A kontextusból kiderül, hogy a Facebook rendszer hibája miatt, egy fontos üzenetet nem tudott továbbítani a célszemélynek, ezért felszólításként, használta a többszörözött felkiáltójelet. Hozzátenném, hogy egy érdekes jelenségre lehetünk figyelmesek, „A” a mondatában hosszan írta le a következőket „***M-m-m-misiiii***”, „*JojoJozsiii*” és a „*Szoszóóljatok*”. Az „m”-ek és kétszer az „i”-k, „ó”-k ugyanolyan mennyiségben jelennek meg, mint a mondat végén lévő halmozott felkiáltójelek. A bejegyzésben, koherens módon jelenik meg a halmozás. Ahhoz, hogy szabályt tudjunk alkotni, fontos, megvizsgálni a többi személynél a halmozás kontextusát. Huszonnégyszer esetből, hét alkalommal találkozhatunk hasonló jelenséggel, az imént „A” példáját már láthattuk, most figyeljük meg a többit. „H” esetében két ilyen eset emelnék ki: „*sziaaaaaa!!!!!! Mikor? Hánykor? Úristen, :D gyere chat-re :D*”, illetve „*Székesfehérváron :D Óóó, tessék ide is*

küldeni napot!!!” az „a”-k és a felkiáltójelek, valamint az „ó”-k és az írásjelek számára figyeljünk. („H” 2012. január) „G” három mondatában is láthatunk ilyen összefüggést: „te jóóóó ééég mekkora film volt ez!!!” , „eejjhaaa :O :O :O rejtett puzzlezők a világban??”, „BAAAAAAZDMEEEEEEEEEEEEEEEEEGGG!! STEVE AOKI, ÉS KORN A SZIGETEN!!! TUTIRA MEGYÜNK BASSZUS!!! 1000000000000%!! :D :D” („G” 2012. február-március) Hasonló módon, mint az előbb, vizsgáljuk meg a hosszan írt magánhangzók és a mondatzárók arányát, amennyiben a mondat elején duplázza a betűket a közlendő végén ugyanazzal a módszerrel jár el. „E” és „I” csupán egyszer halmozta az írásjeleket, de a fent említett eljárás példája szerint: „:D :D jólván Aliz, menküljűünk!!” („E” 2012. március), és „Nyűgösködöm, ÁÁÁÁÁ!!!!!!!” („I” 2012. március). A nyolc példa tizenegy mondata alapján megfogalmazhatjuk azt a szabályt, hogy a halmozott írásjelek mellett megjelennek a hosszan írt magánhangzók is.

„I” a beszélgetésnél elmondta nekünk, hogy fontosnak tartja az írásjelek helyes használatát, ennek ellenére a legtöbbször az ő üzenőfalán fordultak elő halmozott írásjelek. Nézzünk pár példát: „Ölelő hegyek!!!!” , „BULI van apraja falván :D!!!!”, „ Igazán jól esik, hogy számíthatok rátok!!!! ♥♥♥” („I” 2012. március). A szövegösszefüggésből mindegyik esetben kiderül, hogy az erős érzelmi többlet kifejezése miatt használt több írásjelet a megengedettnél, azonban a szabály betartásával is érzékeltetni tudta volna a hangulatát. „B”, „C” és „D” vizsgált személy esetében nem figyelhetjük meg ezt a jelenséget.



6. ábra

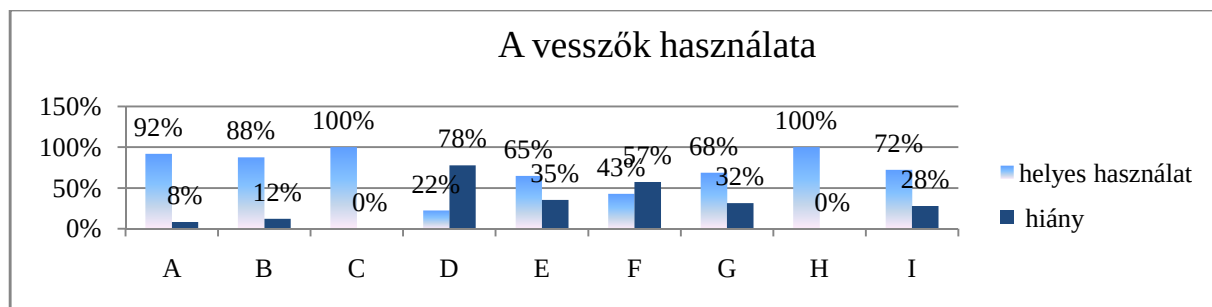
3.5.2. A mondatközi írásjelek

A mondatok helyes értelmezéséhez szükséges a mondatközi írásjelek pontos használata. Elsősorban a vesszők fontosságára hívnám fel a figyelmet. „A magyar helyesírás szabályai” című könyv segítségével tekintsük át az ide vonatkozó legfontosabb előírásokat. Vesszőt használunk a tagmondatok határán, akár van kötőszó, akár nincs és a tagmondatokat bevezető „és”, „s”, „meg”, „vagy” kötőszók előtt. Ezen kívül vesszőt teszünk a hasonlító értelemben használt „mint” kötőszó előtt. Azonban a nehézséget általában az okozza, amikor a „mint” szó

állapotot vagy minőséget jelölő szó vagy szókapcsolat előtt áll, mert akkor nem teszünk elé vesszőt. Az egymásnak mellérendelt, külön-külön hangsúlyozott azonos szerepű mondatrészek közé vesszőt teszünk, ha kötőszó nélkül következnek egymás után. Ha az azonos szerepű mondatrészek között kötőszó van, elé vesszőt nem teszünk. Használjuk a vesszőt felsorolásnál és megszólításnál is, amennyiben a név a mondat elején vagy végén áll. (A magyar helyesírás szabályai tizenegyedik kiadás 98-100.o.)

A vizsgált személyek, helyes és helytelen vesszőhasználatát összevetve elemezzük. Hét fő esetben megállapítható, hogy a vesszőket nagyobb arányban használták jól („A”, „B”, „C”, „E”, „G”, „H”, „I”). Elsőként „C”-t és „H”-t emelném ki. Az előbb említett „C” személy huszonnégy bejegyzésében hatvanhét alkalommal jól alkalmazta a vesszőket és egyszer sem tette ki feleslegesen és rosszul azokat, „H” ugyanígy járt el huszonhat bejegyzés kapcsán. Két illető „D” és „F” kevesebb alkalommal alkalmazta jól a vesszőkre vonatkozó előírásokat, „D” két alkalommal tett vesszőt és hétszer elmulasztotta (hetvennyolc százalékos a hiány), „F”-nél ez az arány kilenc aránylik a tizenkettőhöz (ötvenhét százalék). Nézzünk példákat is! „D” a következő esetekben hibázott: *„Réka Ficsura olyan jó h itt tartózkodsz/tartózkodtál természetes élőhelyemen KC-ben :DD MÉG ILYET”* helyes központoszással a mondat ilyen lenne, *„Réka Ficsura, olyan jó, hogy itt tartózkodsz/tartózkodtál természetes élőhelyemen KC-ben. :DD Még ilyet!”*. A másik hibás bejegyzés a következő: *„nincs is jobb mint kora reggel a prostituáltak jogairól írni”*, helyes *„Nincs is jobb, mint kora reggel a prostituáltak jogairól írni.”* („D” 2010. március). „F” üzenőfali mintavételénél a következőt vehetjük észre: *„Anna Németh szülinapomra ilyet kérek...de akkora legyen hogy 20 gyertya rá férjen...xd”* hibamentesen a következő *„Anna Németh, szülinapomra ilyet kérek, de akkora legyen, hogy húsz gyertya rá férjen...xd”*. A következő bejegyzésnél már figyelt a mondat elején álló megszólítás vesszővel történő elválasztására a mondat többi részétől, viszont egy másik tévesztésre lehetünk figyelmesek. *„Anna Németh, már megint milyen külföldit szabadítottál rám?? Skype-on valami arab vagy mittom én ki zaklatott.....valami life128.”* helyesen *„Anna Németh, már megint milyen külföldit szabadítottál rám?? Skype-on valami arab, vagy mit tudom én ki zaklatott... Valami life128.”* „D” a fókuszcsoporthoz tartozó beszélgetésnél elmondta magáról, hogy a vesszőket nem teszi ki, állítása a 9. és a 10. ábra alapján igazolható. „F” csak akkor ellenőrzi az írását, ha a célszemély megkívánja a hibátlan fogalmazást, jelen esetben a hibás írásokat egy-egy barátjának írta, akik esetében talán ezek a hibák elfogadhatóak.

A típushibák tartozik, hogy a „de”, „hogy”, „vagy” kötőszavak elé nem tesznek vesszőt a vizsgált személyek, és a neveket sem választják el a mondat többi részétől írásjellel. A „mint” hasonlító szó írásakor se használják a vesszőt.



7. ábra

3.6. A rövidítések és mozaikszavak

A kommunikáció gyorsítása motiváló tényező a Facebook használók körében. A beszélgetésnél felmerültek, azok a formák, amelyeket használni szoktak a regisztrált tagok. A legelterjedtebbek a „h.”, „vok”, „vmi”, „nm” jelentése „*nincs mit*” és a „v”, mint „*vagy*”. A kétszázharmincöt bejegyzésben csak tíz rövidítést találhatunk, ami csupán négy százaléka az összes üzenetnek.

„G” írta a legtöbbet belőlük, hetet. „A” kettő és „H” egy bejegyzésében rövidített. Vizsgáljuk meg „G” bejegyzéseit: „:DDDD ez **téll** a legjobb sulis lenne :D:D”, „**asszem** jövő hét de lehet **h** csak két hét múlva :D”, „ott is megy? :D:D én tumblr-ön láttam először, aztán PS-en, aztán **fészen** :D”. (2012 február-március) Kiemelve a rövidítéseket, a magyarázataik a következők: „**téll**”, jelentése „*tényleg*”, „**asszem**” megfelelője „*azt hiszem*” végül „**fészen**”, „*Facebookon*”. „A”-nál a közösségi háló egy újabb rövidített változatát láthatjuk „*Nem hagyja magát a **fb** üzi!*”, illetve nála is megjelenik „h”, „hogy” verzió „*úgy lekoccolta a sofőr a busz oldalát, **h** 2 csomagtartók ajtaja szétroppant.*” („A” 2012. február) „H”, „A”-hoz hasonlóan az „**fb**” szóalakot alkalmazza.

Vizsgáljuk meg a jellemző típusokat. A „h”, „hogy” és „v”, „vagy” rövidítés a betűelhagyás, szórövidülés típusa. Az „**asszem**” a valódi fonetikus rövidüléseken belül a szerkezetek rövidüléséből ered. A „**téll**” módosult analógia alapján, a „**pill**” alakja szerint született, ami a betűelhagyás szóvége rövidülés csoportjába tartozik. Az angol szavak, szókapcsolatok rövidítése elve alapján hozták létre az „**fb**” vagyis „*Facebook*” rövidítést. Hozzátenném, hogy a Facebook összetett szó, nyersfordításban „*arckönyv*” a jelentése, az „**fb**” rövidítés pontosabban a két szóalak első betűjének kombinációja. A „**fész**” rövidítés az angol „*face*” vagyis arc kiejtett verziója (a Facebook szóösszetétel első fele) ez a forma került

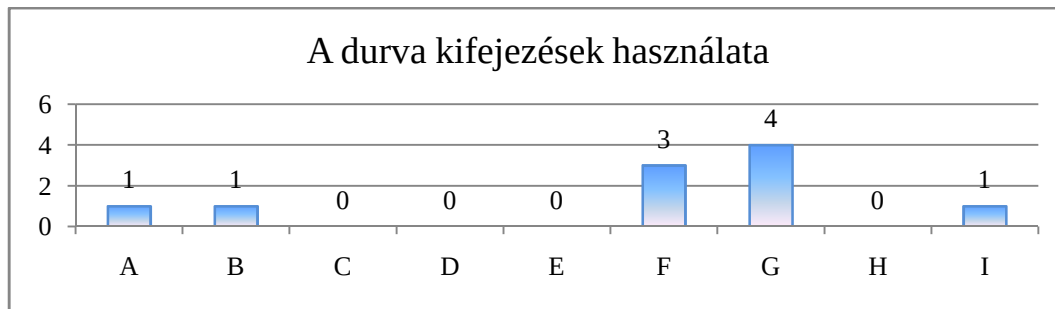
át az írásba is. A „2” írásakor számmal fejezik ki a mennyiséget és nem pedig betűvel „kettő”, ez egy rövidítési forma.

3.7. A durva kifejezések aránya

A felhasználó szubjektív döntése a durva kifejezések, trágár szavak használatának gyakorisága. A káromkodás nem más, mint durva szó, kifejezés, fordulat használata. A magyar káromkodásokról a 13-14. századtól kezdve találhatunk adatokat. Nagy részük különböző periratokban, panaszos beadványokban, különféle jegyzőkönyvekben maradt az utókorra, de szóban sokkal előbb léteztek. (Déva, 2010. március 9. <http://www.nyest.hu/hirek/gyorstalpalo-karomkodasbol-mikor-miert-hogyan-karomkodunk>)

A Facebookon is megfigyelhetők a durva szavak, általában stilizált, szépített formában jelennek meg. A mintavétel résztvevői közül „G” és „F” esetében figyelhető meg a legtöbb „csúnya” szó (négy illetve három darab). „G” a fókuszcsoportos beszélgetés kapcsán is említette, hogy az ő esetében előfordulnak. „F” vele ellentétben elítélte azokat, akik nem szépirodalmian fogalmazznak, pedig a mintavétele kapcsán háromszor is találkozhatunk velük. „*Mi jár a fejemben????? :O Gondolat **bazz...**mi más?.....XD XD*” („F” 2012. március) ebben az esetben is megfigyelhető, hogy nem írja ki a teljes kifejezést, csak utal rá. „G” esetében fordulnak elő a legtöbbször a durva szavak (négyyszer): „*rendszeresen szolgálni a köznek egy **nagyonfaszás** dubstep műsorral, ezt én is értékelném*” („G” 2012. február), ahogyan a példa is mutatja kiírja a nem odaillő szavakat is, nem stilizál. „B” esetében a következő képi, szépített megoldásra lehetünk figyelmesek: „*Amilyen **f@szán** érzem magam, legszívesebben itt hagynám ezt a sulit, várost, kontinenst, bolygót...*” („B” 2011. december). A kontextusból érződik a negatív hozzáállás, egy újabb eufemizáló megoldással találkozunk („@”).

Felmerülhet a kérdés bennünk, hogy aki saját döntéséből kifolyólag trágár, durva szavakat ír le miért szépíti, titkolja azokat. A válasza a híres közmondás ad választ „*A szó elszáll, az írás megmarad.*” Sokkal nagyobb a súlya az írott szónak, amennyiben az ember szóban beszél csúnyán, akkor annak nem marad nyoma, elfelejtődik, de írásban bármikor előkerülhet, visszakereshető. Ezzel a módszerrel a felhasználó bizonyos fokon felmenti magát a felelősség alól.



8. ábra

3.8. Angol eredetű szavak használata

Megállapítható, hogy bizonyos angol kifejezések bekerültek a magyar nyelvhasználatba (like, hide, post, comment). A mintavétel során külön figyelmet szentelünk a fókuszcsoportos beszélgetés kapcsán érintett szavakra (lájk, hide, bök, poszt, komment). A résztvevők véleménye alapján, kijelenthető, hogy a lájk kifejezést használják a legtöbbet. A véletlenszerű mintavétel kapcsán figyeljük meg a szó előfordulási arányát.

„A” és „G” azonos mennyiségben tizenegyszer írtak ki angol nyelven közlést, azonban a vizsgált kifejezések „G”-nél fordultak elő. Példák: „*top rated **komment** :D :D :DDD adom :DDD*”, olvasható a komment szó, „*Gábor Horváth, még **linkelek** majd még zenéket amik voltak a filmben :D*” a link szó magyar ragozású formájára lehetünk figyelmesek. („G” 2012. március). „B” igaz csak kétszer írt idegenszót, de mindegyik a „like” megfelelő magyarosított alakja volt „*Egyébként nem csak a zene miatt **lájkoltam**.*” és „*Ha van időd, légy szíves, **lájkold** ezt a képet! Kösz.*” („B” 2012. február) „I” esetében a „like” és a „comment” magyar változatait láthatjuk, „*Kaptál már röhögőhörcsögöt?? :D **Lájk**, ha röhögőgörcsnek olvastad. :P*”, illetve „*Csak Chuck ☺, no **comment***”. („I” 2012. február)

Összességében megállapítható, hogy a fejenként átlagosan huszonhét mintavétel, nem elegendő az idegen szavak pontos gyakoriságának megállapítására.

4. Összefoglalás

A dolgozat konklúziójaként megállapítható, hogy a huszonévesek közül csupán ketten állították, hogy negatív lenne a Facebook magyar nyelvhasználatra gyakorolt hatása. A pontatlan válaszokat indokolhatjuk úgy is, hogy nem tudják felmérni milyen hatású átalakulás ez, csak benne élnek. A vizsgált online kifejezések még nem épültek be a mindennapi nyelvhasználatba, ez az állapot csak akkor nyerne érvényt, ha a társadalom egésze ismerné őket. Megállapítható, hogyha a nyelvhelyesség fontosságáról kérdezzük a résztvevőket, akkor szavakban kimondva, elengedhetetlennek tartják a hibanélküli írást, de hozzáteszik, hogy fokozottan a vesszőkre figyelnek. A mondatkezdő nagybetűket hangulattól függően teszik ki, és gyakran a mondatvégi írásjel is hiányzik a közlés végén. Ez a hozzáállás tipikus példája annak, hogy szubjektív módon ítélik meg a nyelvtant, bizonyos előírásokat felülírják, de van, amit elfogadnak. A mondatkezdő nagy- és kisbetűk arányával kapcsolatban megállapítható, hogy a vizsgált személyek többsége ügyel a szabályra. Amennyiben a közlendő előtt emotikont vagy három pontot írnak, akkor azt nagybetűnek tekintik. A résztvevők többsége a mondatvégi írásjeleket helyesen használja, kivéve a kijelentő mondatoknál. A halmozás tekintetében megfogalmaztam egy szabályt, ami arra vonatkozik, hogy ha a magánhangzókat duplázzák a mondatban, vagy indulat-, hangutánzó- és hangulatfestő szavakkal teszik érzékletesebbé a közlendőt, akkor rendszerint halmozzák is a mondatvégi írásjeleket. A mondatközi írásjelek használatára vonatkozó szabályokat kevesen ismerik, de a huszonévesek többségben jó helyre teszik az írásjelet, és csak ketten felejtenek el ilyen módon tagolni. A trágár durva szavak használata nem nyelvtani kérdés, hanem stilisztikai. A huszonévesek érzik, hogy mely szavak használata kerülendő, ezért stilizálják azokat. A közösség tagjai a kommunikáció gyorsítását segítő eszközöket használják, gyakran alkalmazzák az emotikonokat és a rövidítéseket. A vizsgált személyek az informális szövegalkotásba is átemelik az online kommunikáció elemeit és romlik a helyesírásuk.

A Facebook elterjedésével, a felhasználók helyesírása romlott, azonban a közösségi oldal nem rontotta a magyar nyelvhasználatot, csak átalakította azt.

5. Irodalomjegyzék

Balázs Géza-Bódi Zoltán 2005. Az internetkorszak kommunikációja

Dr. Bódi Zoltán http://netnyelvelo.blogter.hu/128019/poszt_komment

Déva, 2010. március 9. <http://www.nyest.hu/hirek/gyorstalpalo-karomkodasbol-mikor-miert-hogyan-karomkodunk>

Facebook: www.facebook.com

www.socialbakers.com

6. Mellékletek

1. A fókuszcsoporthoz beszélgetés írott változata

1. Szeretnék mindenkit megkérni, hogy mutatkozzon be, mondja el az életkorát és, hogy honnan jött.

„C” vagyok, 20 éves és Székesfehérváron lakom.

„F” vagyok, 19 éves és Székesfehérváron lakom.

„E” vagyok, 19 éves és Hévízről jöttem.

„G” vagyok, 19 éves és Székesfehérváron élek.

„D” vagyok, 20 éves és Komáromban élek.

„A” vagyok, 22 éves és Szegeden lakom.

Mindenki „N”-nek hív 22 éves vagyok és Nyírbátorról jöttem.

„B” vagyok, 18 éves és Felvidékről, Királyhelmecekről jöttem.

„I” vagyok, 27 éves és Budapestről jöttem.

2. Az első kérdésem, hogy regisztráltak-e a Facebookra?

C.: Igen.

F.: Igen.

E.: Igen.

G.: Igen.

D.: Igen.

A.: Igen.

N.: Igen.

B.: Igen.

I.: Igen.

Mindenki egyöntetűen igen.

3. Milyen gyakran használjátok a Facebook-ot, a közösségi hálót?

C.: Naponta, óránként, változó. Attól függ, hogy várok-e valamit, unatkozom, időtöltés miatt.

F.: Naponta. Attól függ, hogy várok-e egy fontosabb levelet, vagy csak meg akarok valamit nézni.

E.: Én is naponta egyszer biztos, amúgy meg változó.

G.: Én is naponta 1-2 óránként.

D.: Naponta és én is óránként, mert oda jönnek az üzeneteim.

A.: Én is óránként.

N.: Én a nap elején bejelentkezem, és ott hagyom, majd többször rápillantok.

B.: Naponta és óránként.

I.: Naponta.

4. Mire használjátok tulajdonképpen a Facebookot?

C.: Kapcsolattartás, üzenetek, ismerősök keresésére és az ezzel kapcsolatos tevékenységek.

F.: Hu, én mindenre, ha le akarom szűni a barátomat azért, ha nem tudom a házit azért, vagy érdekes képek megnézésére.

E.: Én is az üzenetek és az ismerősökkel a kapcsolattartás miatt.

G.: Nekem is a kapcsolattartás, meg néha szórakozás, meg informálódni, mert nekem nagyon sok hírem ott jön, meg én ugye több céget látok és akkor látom, hogy mik a legújabb hírek.

D.: Kapcsolattartás, üzenetek, kedves és nem olyan kedves emberek nézegetése. Igazából, így tudom, hogy mi van a másikkal.

A.: Nekem is a kapcsolattartás. A Szegediekkel is így tartom a kapcsolatot, meg engem szórakoztat is.

N.: Kapcsolattartás, információ.

B.: Elsősorban kapcsolattartás a rokonokkal, barátokkal és egy csoporttal, akikkel a Facebookon kommunikálunk.

I.: Kapcsolattartás elsősorban külföldi barátokkal és információcsere különböző rendezvényekről.

5. Most egy kis kísérlet következik, mindenkinek mondok szavakat, amiket majd egyesével definiálni kell. Az első a lárja.

C.: Tetszik.

F.: Tetszik.

E.: Tetszik, kedvelni.

G.: Egyetérteni.

D.: Tetszik.

A.: Tetszés.

N.: Csatlakozom az előttem szólókhoz.

B.: Tetszik.

I.: Tetszik, kedvelni.

6. Említettétek az „egyetérteni” jelentést, egyetérteni rossz, negatív dologgal is szoktatok, tehát lárjajátok?

C.: Nem, szerintem, ha valaki valami negatív dolgot lárjol, az maximum, egy ilyen gúnyos dolgot művel, tehát mulat valakin.

F.: Kétféleképpen szoktam lájkolni, vagy hogyha valami tetszik, vagy ha úgy jön a szövegből, hogy oké vettem.

E.: Negatív dolgot, ami nem tetszik én nem szoktam lájkolni.

G.: Hát, hogyha nem értek vele egyet, akkor én sem. Ha valakivel valami rossz történik azt sem, de ha valami gúnyos sztereotípiá, akkor azt igen.

D.: Nekem is sok mindentől függ, tehát ha viccesen írja ki, akkor igen. Szerintem sok olyan helyzet van, amikor nem illik, mondjuk akkor nem is értem miért írja ki.

A.: Nálam ez helyzetfüggő, ha valakivel baj történik azt nyilván nem, de hogyha ilyen általános gondról ironiával fogalmaz, elvicceli, akkor én azt szoktam lájkolni.

N.: Hát szerintem, ha valami óriási gond történik, azt nem hiszem, hogy valaki kiírná. Nekem itt rögtön az jutott eszembe, hogy egyedülálló, vagy kapcsolatban volt, de egyedülálló lett... szóval nem szoktam lájkolni az ilyeneket.

B.: Ha tényleg valami rossz dolog történik azt nem. Akik rendszeresen írják, hogy meg szeretnék halni, meg hasonló, azokat le is tiltom.

I.: Csak pozitív dolgokat lájkolok, ami nem tetszik, azt azonnal törlöm a hírfolyamból.

7. *Menjünk a következő kifejezésre, a hide-ra.*

C.: Mondjuk nagy terjedelmű üzenet.

F.: Nagyjából hasonló.

E.: Nekem is ez jutott eszembe.

G.: Valamit nem akarok látni.

D.: Ha nem vagyok rá kíváncsi elrejttem.

A.: Ha nem akarom, hogy lássák mások, amit feltettem akkor elrejttem a falról.

N.: Hogyha például valami nem tetszik, például megkínzott kutyasok képe, azt elrejttem.

B.: Ha kompromittáló a kép, valami nagyon durva és nem tetszik, vagy szerintem nem tartozik rám, akkor elrejttem.

I.: Ami nem tetszik, azt elrejttem. Egyébként csak egy kisebb csoport láthatja, amit én felteszek, nagyon meggondolom mit töltök fel.

8. *Menjünk tovább, bökö.*

C.: Mondjuk, hogy felkelti másnak az érdeklődését.

F.: Szeretnék veled együtt lenni.

E.: Ilyesmi, hogy kedveli a másikat talán.

G.: Unaloműzés maximum. Tényleg ha már nincs mit tenni, akkor valaki embereket bökdös.

D.: Ez szerintem azért hülyeség, mert nagyon sokan félreértik. Mindig az jutott az eszembe, amit régen csináltam a rokonokkal, hogy megcsörgettük egymást. Csak hallottam, hogy egyet bűg és letettem és ez annyit jelentett, hogy gondolkodok rád. Ezt így átmentettem a Facebookra és

akkor így egyszer visszaírtak, hogy bocsi nekem nem olyanok a szándékaim. Kérdeztem milyenek? És ez elméletileg egy szexuális felkérés. Megtudtam, hogy szabályzat van rá, és leírják benne, hogy ez erre való. Szerintem is inkább unaloműzés, mint felkérés.

A.: Én ennek, eddig magamtól nem jöttem rá a funkciójára, nem is használom, úgyhogy most tanultam valami újat.

N.: Én senkit sem böktem még meg a Facebookon, de ismerőseimtől hallottam, hogy úgy ismerkedett meg egy pasival, hogy bökdösték egymást folyamatosan. Ezzel felkeltette a pasi figyelmét, hogy érdekel, pontosabban úgy érdekel és a pasi megkereste.

B.: Nem használom, de a kifejezést ismerem.

I.: Nagyon sokáig nem használtam, aztán a D-t kétszer megbökttem, hogy kipróbáljam.

9. Most, akkor jöjjön a következő kifejezés, poszt/ posztol.

C.: Üzenetet rak ki.

F.: Igen, megosztja, kirakja.

E.: Igen, sok érdekes és érdemtelen dolgot.

G.: Ugyanaz.

D.: Megoszt.

A.: Ugyanaz, bármilyen információt kiír.

N.: Megoszt valamit, hozzáad.

B.: Szerintem megosztás.

I.: Információt közöl.

10. Kommentel:

C.: Hozzászól valamihez.

F.: Véleményt ír.

E.: Hozzászól, véleményt nyilvánít.

G.: Információt közöl.

D.: Hozzászól.

A.: Hozzászól.

N.: Hozzászól.

B.: Hozzászól, információt közöl.

I.: Hozzászól.

11. Szerintetek a Facebook, hogyan hatott a magyar nyelvhasználatára?

C.: Hát nyilván valakinek emiatt megváltozik a nyelvhasználat, tehát több rövidítést használ, de én speciel nem. Tehát nem hiszem, hogy ez összességében bármilyen hatást gyakorolna, maximum új szavakat használunk, például megbök, de semleges a hatás.

F.: Szerintem szlengesítette, nevezhetjük úgymond negatív hatásnak, mert néha valaki szlengesen beszél és azt se tudom, hogy mit mond, aztán kiderül, hogy az a kifejezésmód a Facebookról jött. Lájkolnálak, meg böknélek én meg válaszolok, hogy most ez kommentáljam?

E.: Ez attól függ, hogy milyen környezetben használjuk. Ha ezeket a kifejezéseket a Facebookon használjuk, akkor nyilván mindenki érti, mert akkor ő is ott van, de így amúgy a hétköznapiakban, amikor beszélgetünk, akkor nem olyan jó. Semleges hatásúnak mondanám.

G.: Nem tudom, hogy pozitív vagy negatív, de internet-barátiabbá tette a magyar nyelvet, tehát közelebb hozta az internet nyelvéhez a magyart.

D.: Engem idegesít, mert olyan számok jönnek, hogy lájk, meg ilyenek. Igaz még mindig jobban hangzik, mintha a „Tetszik” lenne a címe. Igyekszem elkerülni. A komment szerintem, kommentár, tehát a magyarban is benne van. Közelebb hozta az internethez az embereket, mint egy új közös nyelv. Semleges hatású.

A.: Csoportokra osztanám, van akire nem hat, tudják, hogy mit jelent, de teljesen semleges, ebbe tartozom én is. Vannak olyanok, akik használják, de mondjuk így maguk között, szerintem többnyire diákok. Ez egy szleng, egy diáknyelv, nekik nem hátrányos, ők értik, hogy miről van szó. Van egy harmadik csoport, ami szerintem durva, hogy tényleg még a dolgozatokba is beleírják, mert volt ilyenre példa. A tanár, vagy az adott felnőtt nem érti, hogy miről van szó. Hivatalosabb dolgokba ez szerintem hátrány.

N.: Szerintem a fiatalabb korosztályra ez jobban jellemző, gondolok itt általános iskolásokra, gimnazistákra, hallottam is, hogy ők ezt jobban használják. Főiskolások, egyetemisták életében ez annyira nem divat, mert hogyha már bejutottak főiskolára, akkor könyörgöm ők már ne beszéljenek Facebook nyelven. Nem használom, semleges vagyok, egyedül, amit átvettem az a wtf (what the f***), de azt is csak így vicc gyanánt.

B.: Szerintem ezek a rövidítések már korábban megvoltak az msn korszakban, úgyhogy nagyon sok újdonságot nem hozott, egyedül a lájk, de az már külalakban is magyarosodott.

I.: A magyar nyelvnek van egy gyönyörű szép nyelvezete. A Facebook nyelv azokat befolyásolja, akik azt akarják, hogy hasson rájuk. Van egy pozitív oldala is mert, igazából fejleszt. A Facebook 80%-a angol nyelvű, muszáj folyamatosan fordítania a felhasználónak, pozitív résznek mondanám ezt, mert tanít egy idegen nyelvet. Ugyanakkor tönkreteszi a magyar nyelvet, mert a 13-26 éves korosztály ezeket az angol kifejezéseket beépíti. És a nagyszülők nem feltétlen értik meg őket, majd idővel elfelejtődik az a szép magyar nyelv.

12. Konkretizáljunk, mindenki határozza meg a változás irányát. Negatív, semleges, vagy pozitív.

C.: Semleges.

F.: Negatív.

E.: Semleges.

G.: Pozitív.

D.: Negatív.

A.: Semleges.

H.: Semleges.

B.: Pozitív.

I.: Pozitív.

13. Szerintetek mennyire ismeri a társadalom a Facebookot és annak kifejezésrendszerét, én most ez lebontanám korosztályokra. Kezdjük a 13 év alattiakkal! Azért velük, mert ők a Facebook szabályzata szerint nem regisztrálhatnak.

C.: Szerintem ez nem befolyásoló tényező, mert aki regisztrálni akar, az maximum megad magának egy másik születési évet és akkor ott van a Facebookon. Ennek a korosztálynak a 95 %-a biztosan ismeri.

F.: Nem érdekli őket a szabályzat. Több olyan 13 év alatti gyereket ismerek, aki fent van és rendszeresen használja. Szerintem ismerik ezeket a kifejezéseket.

E.: Szerintem ismerik.

G.: A legtöbben igen.

D.: Ismerik.

A.: Szerintem is ismerik, de nem használják olyan intenzíven.

N.: Ismerik.

B.: Szerintem 10 éves kortól biztosan ismerik, sőt használják is, mert ha megfigyeljük, a mai 10-13 éveseket már nagyon, úgy akarnak viselkedni, mint egy 19 éves.

I.: Ismerik, de más megközelítésből ismerték meg ezeket a kifejezéseket, nem biztos, hogy jól tudják használni.

14. Menjünk a következő csoportra a 13-55 éves korosztályra, ez egy kicsit nagyobb halmaz, nyugodtan tagoljátok.

C.: A kifejezésrendszerét nem biztos, hogy 50 felett ismerik, de magát a Facebookot igen, miután a Híradóban is, ha valamit pluszban meg akarnak nézni, akkor a Facebookon keresztül érik el.

F.: Szerintem mindenképpen ismerik és a kifejezésrendszerét is.

E.: A Facebookot magát ismerik, de nem biztos, hogy 50-55 év körül mindenki regisztrált és tudja a kifejezéseket.

G.: Én is azt mondanám, hogy mindenki ismeri, de mondjuk 75-80%-a ismeri a kifejezésrendszerét.

D.: Ismerek olyan 70 éves személyeket, akiknek van Facebookja, és ismerik a kifejezéseket, de a lájkot nem feltétlen használja. 55 éves korig ismerik, mert hallják és ebben élnek.

A.: Szerintem is ismerik. Azt mondanám, hogy 45-55-ig a kifejezések csak egy részét értik, úgy, hogy használni is tudnák. Például egy hide-ot már nem biztos, hogy ismernek. Csak azt, ami konkrétan előtte van.

H.: Biztos, hogy ismerik a Facebookot, szerintem a 40-45 év felettieknek csak a 60%-a ismeri a kifejezéseket.

B.: Szerintem 30 éves korig biztos, hogy nagyon sokan ismerik, 30-55 éves kor között van, aki olyan helyen dolgozik, hogy ismeri vagy a gyerekeitől hallja és így megtudja határozni a jelentését.

I.: Szerintem mindenki ismeri, de én 40 éves kortól mondanám azt, hogy kevésbé tudják a kifejezéseket meghatározni.

15. Nézzük meg az 55 év felettieket! Esetleg, ha valakinek van olyan ismerőse, akit ebből a korosztályból ismer és Facebookot használ, akkor említse meg őt is.

C.: Magát a Facebookot nevesítve nem biztos, hogy ismerik, de mint legnépszerűbb közösségi oldal, azzal tisztában vannak. A nyelvezetét csak akkor ismerhetik, ha tudnak például angolul, de azt, hogy ott mire használják, azt nem hiszem.

F.: Hallottak róla biztosan, de hogy ismernék és használnák is, az szerintem nem valószínű.

E.: A nyelvezetét - azon a pár emberen kívül, aki ebből a korosztályból regisztrált - nem ismerik.

G.: Szerintem talán csak hallásból ismerhetik, de a legtöbbször fogalma sincs róla.

D.: Szerintem hallani biztos hallottak róla, a szókészletéről is, azonban amit használnak az a lárja. Nekem két ismerősöm is fent van ebből a korosztályból és meglepően aktívak kommentelnek, tetszik nekik a kép. Családi vacsorákon szóba szokott kerülni, hogy láttalak, mert a képen voltál és velük voltál és mit csináltál és ezt mégis, hogy képzeled, úgyhogy le vagyunk fülvélve a 70 évesek által.

A.: Szerintem mindenképpen ismerik, mert most már minden cég Facebookon reklámozza magát, Tv-ből is ezt hallják, úgyhogy ismerik. Hogy mennyire regisztrálnak, szerintem kevés van köztük. Nekem most nagymamám nagyon akarja, érdekli, mert annyit hallja, hogy felkeltette az érdeklődését, de igyekszem lebeszélni róla. Nem hiszem, hogy egy Facebookot megértene és használná a kifejezéseket.

H.: Nekem a környezetemben nincs ilyen ember, egyik mamám sem ismeri. Szerintem a szupernagyik használják, számomra ez nagyon pozitív.

B.: Szerintem 55 év felett három csoportot lehet megkülönböztetni. Vannak, a nagyon betegeskedők, akik otthon vannak és behúzzák a féket, hogy ők ezt nem. Vannak, akik azt se tudják mi fán terem az internet, de nagyon akarják, ilyen az én nagymamám is. Valamint vannak, akik intenzíven fent vannak és Facebookoznak. Aki használja ismeri a kifejezéseket is.

I.: Azt vettem észre a saját ismerőseimen, hogy 65-70 éves korig előfordulnak a Facebookon és elsősorban azért, hogy a kis unokáikat, meg a fiaikat kicsit csekkolják, hogy mi történik velük. Figyelik a kapcsolatrendszerüket is. Másodsorban unaloműzés és társkeresés céljából

használják. Felveszik, azokkal a rokonokkal a kapcsolatot, akiket 10 évente látnak. Szerintem, amúgy ez maximum 10 % lehet és 70-től felfelé meg nagyon ritka. Ők használják is ezeket a kifejezéseket.

16. Melyik nyelvváltozatot beszélitek? Van-e esetleg, olyan köztetek, aki nyelvjárással beszél vagy felfedezhető-e a családjában valaki, akire ez jellemző?

B: Nálunk.

17. Akkor a következő kérdés a Bencének szól. Előfordul-e az, hogy stilizáltan nyelvjárási elemet leírsz a Facebookon?

B.: Van, és olykor meg is mosolyogják.

18. Például?

B.: Például a szóhasználatban van, hogy „érkeztek”, amit használunk olyan értelemben is, hogy volt időm elvégezni azt a tevékenységet, vagy például a „kellesz” a „kell”-nek a jövőideje.

19. Most a többiekét kérdezem, hogy találkoztatok-e már stilizáltan nyelvjárási elemekkel?

C.: Nem fordult elő.

F.: Még eddig nem vettem észre, de majd megfigyelem.

E.: Én sem találkoztam ilyennel.

G.: Nagyon- nagyon ritkán, nem is emlékszem rá.

D.: Sok olyan embert ismerek, aki nyelvjárással beszél, de szerintem nem írják le. Leírva még nem láttam.

A.: Találkoztam vele, de ez csak ilyen humor szinten ment, tehát poénból írta direkt ki. Például „volt” helyett „vót” vagy „kell” helyett a „kö”. Szegedi vagyok és vannak olyan ismerőseim, akik direkt „ő”-zve írnak ki üzeneteket, de ezek nem komolyak, nem spontán ír így.

N.: Engem mindig megszólítanak, mert a falra másznak attól, hogy „kellesz”, nekem, meg olyan alap, hogy én azt használom, meg a „dudva”, a „zsizsa”, meg csomó ilyen szó van.

20. Elmondod a jelentéseit?

B.: „Dudva” a gyom, a „zsizsa” a forró

21. És ezt ki is írjátok?

N.: Persze, mert mi otthon ezt normálisan használjuk és sokszor volt olyan, hogy beszélek és akkor így néznek rám, hogy miről beszélsz, már ne haragudj, pedig ez nekem tök normális.

B.: Erről eszembe jutott, hogy vannak olyan szavak, amik a határvidékről származnak, például a „tyepláki”.

D.: Azt még én is használom, tréningruhát jelent.

A.: Múltkor a többiek azt nem tudták, hogy mi az a „gyúrke”, ami a kenyérnek a csücske, meg a „bakukát” sem ismerik, ami a szotyí, a napraforgómag. Ezek nekem annyira általánosak.

I.: Nekem nagyon sok olyan ismerősöm van Facebookon, akik magyar felmenőktől származnak, de kint születtek nyugaton, és amikor beszélünk, akkor használja a régi magyar elnevezéseket, mint a „sparhelt”. Egy 20 év alattinak is megerőltető gondolkodásban, hogy mit jelent a szó. Ez egy másik generáció beszéde, a németből vették át. Például a „packen” is ilyem, ami nálunk „pakolni”-t jelent.

22. Szerintetek, ha nemekre bontjuk ezt a kérdést, akkor melyik nem őrzi jobban a nyelvjárását?

C.: Szerintem korfüggő, tehát mondjuk egy idősebb nő és férfi több mindent tud, mint a mi generációnk.

F.: Nem tudom.

E.: Szerintem sem nem függő.

G.: Passzolom, fogalmam sincs.

D.: Korfüggő.

A.: Nem általánosítanék, tényleg csak saját tapasztalat, szerintem a nők jobban őrzik.

N.: Korfüggő és a nők jobban őrzik.

B.: Szerintem nem kor és nem függő, hanem az a befolyásoló, hogy melyik csoportnak a tagja és milyen nyelvváltozatot használ.

I.: Szerintem korfüggő és a kortól függően változhat a nemek aránya is. 18-30 között inkább a nők és 30-55 közötti csoportban pedig a férfiak.

23. Véleményetek szerint a hétköznapi nyelvváltozatba mennyire épültek be ezek a szavak?

I.: Vannak egyes szavak, mint a lájkolom, megosztom, ezek minden naposak és az ember már szinte észre sem veszi, amikor hallja őket.

24. De beépülhetnek, úgy a köznyelvbe, hogy nem mindenki ismeri őket? Ebben már megegyeztünk, hogy nem teljes körű az ismerete.

I.: Idővel igen. Nézzük azt, hogy anno a magyar költők versei - amelyek újságban jelentek meg- számítottak a szépirodalom megnyilvánulásának és azt másolták le az emberek, majd lassan megváltozott a nyelv, a helyesírás. Amikor bejött a TV, onnan vettünk át új szavakat kifejezéseket, most a Facebookról veszünk át kifejezéseket.

G.: Akkor fog beépülni teljesen, ha tovább marad a Facebook, mert már elég sok hasonló kezdeményezés volt. Például, a Google-nak a Google Plusz-a, ami megbukott, az is egy próbálkozás volt, vagy hát még nem teljesen bukott meg, de kihalt a Facebookhoz képest. Ott például +1 volt a lájk helyett. Szerintem, ha megdöntené a Facebookot valamilyen közösségi oldal, aminél nem lájknak mondják azt a funkciót, ami a lájkolás tulajdonképpen, akkor

szerintem az még megváltoztathatja a beépülés folyamatát. Hogyha később is bukik meg a Facebook, de annyival később, hogy már nem számít, akkor is a lájk meg fog maradni, a hide meg ezek nem hiszem.

F.: Szerintem nem épült be. Mert rendben van, hogy fiatal társaságban mondhatjuk és nem ciki úgymond, de ha azt akarom, hogy komolyan vegyenek, nem használom.

I.: De ez a generáció fel fog nőni.

A.: Szerintem most már megvan ennek egy köre, ahol hódított a Facebook, és természetesen használják ezeket a kifejezéseket, ez egy fiatal kör szerintem. Egyébként egyetértek I-vel, ez idővel egyre jobban fog terjedni. Mert most már minden fórumról ez árad az emberek felé és önkénytelenül is kíváncsivá válnak, mindegy hány évesek. Mondhatjuk, hogy ez fertőzi az embert és így el fog terjedni.

B.: Egyetértek a I-vel, de a F-nek mondanám, hogy most is megvan a hivatalos nyelv és az amit nem merünk helyette használni. Szóval ez nem függ össze.

25. Nagyon sok olyan cég van, akik használják ezeket a kifejezéseket (Lájk díjcsomag, Lájk című szám, okostarifacsomag ...) ezeket szerintetek miért használják, ha nem épült be a köznyelvbe?

G.: Mert trendi.

E.: A fiatalokat akarják megfogni vele.

D.: Hogy utánajárjanak, hogy mi az.

I.: Annyira elterjedt már, hogy az a kör, akiket ők képviselnek, azok értik.

A.: Annyira ez sugárzik felénk mindenhol, hogy egyszerűen nem tudunk vele nem foglalkozni, elszigetelődni tőle, mert mindenhol ezzel találkozunk. Éppen ezért fog magának helyet hódítani a nyelvezetben is, mert nem tudjuk kizárni.

B.: Szerintem ennek van egy másik oldala is. Például a Facebook egy nagyon jó marketingfelület, és nagyon sok nyereményjáték van rajta, ha ott van a cég, akkor azokat a szavakat is kell használnia.

26. Szerintetek értéket, presztízst tükrözően használják-e a kifejezéseket? Ha igen, miért?

I.: Van olyan csoport. A 13 és 20 év közöttieknél igen.

A.: Ott az a menő

(A 18-éves felső korhatárt 4-en, a 20 éves korhatárt 5-en mondták.)

27. Ügyeltek-e a helyesíráásra, amikor a Facebookon írtok?

D.: Kijavít, ha akarjuk, ha nem.

I.: Az nem a Facebook, hanem a számítógép.

28. Most a helyesírási hibákról beszéljünk. Gondolok olyanra, hogy írásjeleket tesztel-e, mondatkezdő betűket nagybetűvel írnátok-e, tulajdonneveket nagybetűvel írnátok-e? Ezeket a jelenségeket értem a kérdés alatt.

C.: Nem biztos, hogy sikerül, múltkor például olyan vészes helyesírási hibát követtem el, hogy elszégyelltem magam.

F.: Igazából, akkor szoktam nagyon odafigyelni a helyesírásra, ha valaki olyannak írok, akinél ez számít. Amúgy hogyha nagyon belelendülök a chatelésbe, akkor kisbetűvel írok mindent, de helyesírásra odafigyelek. Érdekes, ha oltogatják egymást az emberek, és valaki mond valami jót, de rossz a helyesírása nem veszik komolyan.

E.: Én is próbálok rá figyelni, mert az feltűnő, ha valaki valami hatalmas nagy bakit csinál, és akkor azt hiszik, hogy ő ezt nem tudja.

G.: Igen ügyelek a helyesírásra, mert ez jellemzi az embert, meg nem néz ki jól, ha valaki durva helyesírási hibákat vét. Írásjeleket szoktam tenni, mert ha nem teszek, akkor ez valahogyan beépül a hétköznapi írásba is, és akkor ilyen hibákat vétek, hogy nem rakok oda vesszőt, ahova kéne. Mondatot nem szoktam annyira nagybetűvel kezdeni, az változó, attól függ, milyen a kedvem. A tulajdonneveket olyan 80-90%-ban nagybetűvel szoktam írni. Azonban ha gyorsan kell írni, akkor megesik, hogy kicsivel írom.

D.: A helyesírásra igyekszek figyelni. Sajnos kettes voltam nyelvtanból, de amennyire tőlem telik figyelek rá, viszont én mindent kisbetűvel írok, mondatvégi írásjelet teszek, de vesszőt nem. És az a baj, hogy ez a rendes írásomon is meglátszik.

A.: Az esetek többségében helyesen írok, ügyelek ezekre a dolgokra. Egy dolog van, hogy a „hogy-ot” nem írom ki a Facebookon csak „h-t” írok, de amúgy mondatvégi írásjeleket is teszek. Az ékezetek is hiányoznak, mert telefonnal írok.

N.: Nálam ez változó, mert ha chatelek, akkor nem érdekel, mert ott egy ember látja. Ha üzenetet írok, attól függ, hogy kinek írom, viszont ha valamit kipoztolok, és látja ország-világ, akkor azért figyeljünk már oda, és ne írjunk ki hibásan dolgokat.

B.: Mindig igyekszem helyesen írni, nagybetű, pont, vessző ezekre ügyelek. Csak annyi fajta billentyűzetet használok felváltva, hogy melléütök. A posztolás után a Facebook nem engedi azonnal javítani, és ez engem idegesít, meg az is, ha később veszem észre, hogy elírtam valamit.

I.: Mindig ügyelek rá, kivéve ha chatelek akkor nem érdekel. A vessző, pont arra igen, a kisbetű, nagybetű, rövid, hosszú magánhangzó arra nem figyelek, de ha kiírok a Facebookra, annak 90%-a közérdekű közlemény, többnyire rendezvényekről és ott nagyon illik jól írni, ciki, ha hibás.

B.: Erről eszembe jutott, ha anyukám Skypeon ír, akkor nem tesz kérdőjelet és az nagyon idegesítő, mert értelmi különbségek vannak egy kérdő és egy kijelentő mondat között.

N.: Engem az zavar mostanában, hogy a billentyűzeten automatikusan írom a szavakat és órán megállok, hogy most ezt milyen „j”-vel kell írni, vagy ez két „t”, és ülök és azt érzem, hogy ez nagyon gáz.

A.: Engem a mondatvégi írásjelek zavarnak, mert szóban érzed, de leírva nem. Ha valaki a mondat után tesz ötszáz felkiáltójelet, akkor nem tudom, hogy most azért van ott mert ez nagyon jó, vagy mert lesikítaná a fejemet. Megzavarnak ezzel.

I.: Van egy közeg, alsóbb osztályokra gondolok, minden tisztelem az övék amúgy, ne értsétek félre, de átvettek egy olyan helyesírást, hogy se vessző, se írásjel, se ékezetek, és így talál ki.

29. Olyannal találkoztatok már, aki nem tesz szóközt, írásjelet, nagybetűt és ékezetet?

Mindenki: Igen.

D.: Sőt van olyan is, aki szóközt helyett mindig entert nyom, és rosszul vagyok tőle. Már szóltam is neki, hogy ne írjon így.

A.: Most akkor bogarásszam ki? Így is elég nehéz képernyőről olvasni.

E.: Ez automatikus, hogy szóközt ütünk. Inkább úgy lenne nehéz írni, hogy nem ütünk.

30. Beszéljessünk egy kicsit a rövidítésekről. Szeretnélek titeket megkérni, hogy ismertessétek azokat, amiket használtok.

C.: Keveset szoktam, de a „valaminek” a rövidítése (vmi) és a „hogy”-nak (h) az előfordul. Ezeket jegyzetelésnél is használom.

F.: Én a „vagyok”-ot (vok-nak), a „szia”-t (sya-nak) rövidítem. Engem valójában idegesít, mert nem mindig értem, hogy mit akarnak mondani.

E.: Zavaró, ha valaki sok ilyet használ. Főleg élőbeszédben, ott teljesen rossz én sose szoktam.

G.: Én nagyon sokat használok, de nem mindig. Attól függ kivel beszélek, mert nagyon sok külföldi rövidítést alkalmazok például a LOL-t, de ennél vannak sokkal bonyolultabbak.

31. Mint?

G.: Hát nagyon sok van, a gtfo (get the f*** out), az stfu (shut the f*** up)...

32. És ezt értik, ha kiírod?

G.: Az angol nyelvközpontú oldalakon igen. Tehát a saját Facebook-omra ezt nem fogom kiírni, mert az ismerőseim 10%-a érti maximum. De vannak a smiley alapúak is. Az OTL-t nem olyan rég ismertem meg, ezt nem úgy kell nézni, mint egy mozaikszót, hanem képzeljétek el, ez olyan mint egy térdelő ember, aki a földet fogja, mert depressziós. Az ilyet, hogy a „hogy”-ot (h-nak), vagy a „vagyok”-ot (vok-nak), ez attól függ, hogy sietek-e, vagy nagyon rövidítenem kell-e az üzenetet. De az is számít, hogy kinek írom, és milyen helyzetben vagyok. Nyilván hivatalos levelezésbe ilyet nem írok.

D.: Hát nagyon alapvető rövidítéseket én is használok, mint a „hogy” meg ilyeneket. Pár angol rövidítést ismerek. Nem szeretem igazából őket kivéve a (h-t, mint hogy, vagy a v-t, mint vagy), viszont mi otthon kitaláltunk olyat, a saját szórakoztatásunkra, hogy „VM” (Vigyázz magadra!), de ezt csak a baráti kör ismeri.

A.: Nálam is attól függ, hogy mit írok, de a „hogy”, mint „h” és a „valamit”, mint „vmi” jelenik meg. G, amúgy ezek az angol rövidítések a számítógépes játékokból származnak nem?

G.: Onnan is jött. A „h”, meg a „vok” az tényleg magyar, de a külföldiek azok egyrészt az IRC nevű program miatt jöttek létre, az egy chat program volt, az internet babakorszakából. A játékokból is nagyon sok jön, mert a gyors pörgős játékoknál, ha át akartál adni valamilyen információt, akkor nem fogsz leállni ilyen kidolgozottan pötyögni valamit. Most már átszivárogtak a köznyelvbe, mint az afk (away from the keyboard) vagyis nem vagyok a közelben, meg a campel, bebújik, gubbaszt.

H.: Ugyanaz (ua), valamit (vmit), valakit (vkit) ilyenek, de én ezt akkor használom, ha sietek, de amúgy kiírom. Esetleg órán írom le őket, ha jegyzetelek.

B.: Én a mindegyet (mind1), meg az ötlet (5let), viszont már nagyon hosszú ideje mindent kiírok, csak olyat rövidíték, ami a köznyelvben is megvan az úgynevezett (un) vagy ugyanaz (ua), esetleg a valamit (vmi).

I.: Az internet babakorszakában nálunk harc volt, hogy minél rövidebben beszéljünk és akkor „c6” „+” „mind1” és „jo8” és ebből én kinőttem, mert nem tetszett az íráskép, ezért visszatértem a normál írásra, amit rövidíték az a „nincs mit” (nm) és ha visszatérek a chatbe, akkor „re”.

D.: A Facebookon azt hiszem, van egy kockanyelv, amire át lehet állítani a felületet.

G.: Nem, az a lied nyelv. Ez az elite-ből jött, ez a játékkockák szórakozása, például az A-t 4-esnek írják.

33. Ezeket a rövidítéseket, azért használjátok, hogy gyorsítsátok a kommunikációt?

C.: Igen.

F.: Igen.

E.: Igen.

G.: Is-is.

D.: Is.

A.: Igen.

H.: Igen.

B.: Igen.

I.: Igen.

34. Informális szövegben használjátok-e a rövidítéseket?

C.: Igen.

F.: Nem, csak ha a tanár nagyon gyorsan diktál, de nem szeretem használni őket.

E.: Én is csak, ha nagyon sietek, egyébként nem jellemző

G.: Szerintem rám jellemző.

D.: Én is használlok.

A.: Csak órai jegyzetben, de csak utólag veszem észre, hogy használom.

H.: Használom és sokszor sajnos észre is vettem, hogy a zh-ban a „hogya”-ot sose írom ki és mindig csak „h”-t írok.

B.: Én csak az „úgynevezett” használom, de az hivatalos.

I.: Én pont fordítva vagyok, ha gyorsan kell írni mindent kiírok. Csak akkor használom őket informális szövegben, ha unatkozom. Például középiskolában, ha azt kellett írni, hogy meghalt, akkor gyökjel alá írtuk a nevet. $\sqrt{\text{Petőfi}}$.

35. Ismeritek-e az internetes mémeket?

C.: Igen, de csak a Hummer-os történet miatt, valamelyik órán, mintha magyarázták is volna.

F.: A jelenséget ismerem, de a nevét nem tudtam.

E.: Igen.

G.: Szerintem az internetes mémek 90%-át ismerem.

D.: Ismerem.

A.: Nem

H.: Chuck Norris.

B.: Nem ismertem egy órán hallottam róla.

I.: Igen is meg nem is

36. Az internetes mémek, hogyan hatnak a nyelvhasználatra? Ezzel kapcsolatban tudtok-e példákat mondani?

C.: Ha megjelennek, akkor bizonyos ideig biztos hatást gyakorolnak.

F.: Én ismerek egy szóviccet. Apa, apa miért mész rá kocsival a jégre? Hammer.

E.: Van, de csak időleges hatása van.

G.: Nekem nehéz, mert ugye nemcsak szórakoztató mémek vannak, hanem olyanok is, amelyek magyarázatra szorulnak. Én elég sok ismerőssel szoktam a mémek kapcsán szavakat használni.

37. Kérlek, mondj példát!

G.: Leginkább a pesti, internetező barátaimmal szoktam használni. Létezik a „megúsztá mém” amihez egy kép is társul, a megúsztá spanyolul azt jelenti, hogy tetszik. De, ez a fej miatt érdekes, van egy különleges kifejezése, tartalma. Tulajdonképpen a „trollface” is ilyen, ez a „letojom a fejed” mém egy kosaras miatt lett híres, akiről készült egy kép, amin úgy nevet, mintha letojná az egészet és ezt is szoktuk használni. Van a „fuu-fej”, a mérges fej, ami egy kis bénán megrajzolt figura és annyira megtetszett az embereknek, hogy mém lett belőle, mert vicces.

38. Tehát ha valaki mérges, azt mondod, hogy fuu-fejed van?

G.: Inkább csak azt mondjuk, hogy fuu. Viccesen frusztrációt fejezünk ki vele.

D.: Igen használok

A.: Engem halálosan idegesít, „palmface”.

H.: Nem.

B.: Nem.

I.: Nem ismerek ilyet.

2. A tartalomelemzés

„A”



9. ábra



10. ábra



Hogyha fúj a szembeszél, okos ember nem beszél, elég ha csak a szem beszél. Olyan szélvihar van, hogy még lélegezni se kell...az ember csak szembeszéllel fordul...önkéntelen belégzés. Plusz még egy jó pont az séróm mellett: "Na Szél, ezt kócold ha tudod!" :)

Tetszik · Hozzászólók · vasárnap, 16:47, Székesfehérvár · ✨

👍 Anna Dezse és további 3 ember kedveli ezt.

Szólj hozzá...

11. ábra



Előrángatom a kiskoromban tanult pozitív szemléletet, tehát "Hakuna matata" :D

Tetszik · Hozzászólók · Tegnap, 8:28, Székesfehérvár · ✨

👍 Mayer Nina, Gábor Horváth, Buzsoo Zsuzsanna és még 9 további ember kedveli ezt.



Gerda Gerner ez ma nekem is jól jön! :) köszii ♥

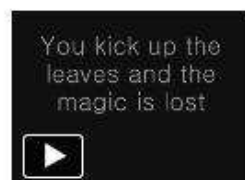
Tegnap, 8:30 · Tetszik

Szólj hozzá...



"Visszalelkesítő":)

Cause u had a bad day...u sing a sad song just to turn it around.



Daniel Powter-Bad Day (lyrics)

www.youtube.com

There are some parts tht have bad timing(sorry for tht!) I worked really hard on this and I hope you enjoy! Thanks so much for helping me reach 1,000,000 vie...

🎬 Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · Tegnap, 7:40, Székesfehérvár · ✨

12. ábra



A rajzaimmal kapcsolatban annyiszor nekem szegezitek ezt a kérdést, hogy úgy döntöttem ezzel a pár sorral rövidre zárom. :)

"KÖNNYKARANTÉN"

Újra és újra átlapozta a képeket, arcára kétség és sajnálat ült ki. - Neked mit jelent az a szó, művészet? - Mindent. Örömet, bánatot, teljességet, fájdalmas ürt. Mindent és bármit. - Örömet? Akkor miért szó...

készítette: Aliz Pécsváradi

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · vasárnap, 18:46 · ❄



Anger:



13. ábra



Boldog Zoltánkodást minden érintettnek :D

Tetszik · Hozzászólók · március 8., 19:27, Szeged, Hungary · ❄



Azt hittem a változás szelét érzem, de csak a fűnyíró volt az :D Na csá-csá hosszú haj :D



Csá-csá-csá-csá

14. ábra

16. ábra



- Szabad a hely?
- Persze, tessék csak - felelek, s még mit sem sejtetek...

Lapos a hangulat:

A busz nagyon crowded, a bácsi mellettem nagy. S mert egy ülésen nem fér, úgy dönt idepaszíroz. Sunyi lassúsággal csúszik közelebb s közelebb...fogynak a mm-ek. Fejem az ablakhoz simul...kopp-puff-au...érezem a döccenőket, főbenjáró úthibák, jelen esetben szószerint...

A bácsi morog és kinjában mocorog, pedig milyen kedvesen ideengedtem...

Ő nem kapaszkodik, biztonságban érzi magát, hisz stabil támasza vagyok minden jobb kanyarban.

Lapos a hangulat.

Tetszik · Hozzászólók · február 27., 10:30, Mátyásdomb · ❄

👍 Mayer Nina, Diana Szüts, Miklos Thompson és még 10 további ember kedveli ezt.

💬 Mutasd mind a(z) 5 hozzászólást



Réka Marusa remélem egyszer gyerekkönyvet is írsz, és olvashatom a gyerekeimnek :D

február 27., 12:13 · Tetszik · 👍 1



Az ajánlás a te gyerkőcödnek lesz címezve, ha kiadják a Micimackó és a zsírnindzsák című mesekönyvet :D

február 27., 13:20 · Tetszik · 👍 1

17. ábra



Jó muzsika duruzsol.



Don't Stop The Music - Jamie Cullum

www.youtube.com

TOUR DATES ON JAMIECULLUM.COM NEW ALBUM 'THE PURSUIT' OUT NOW!



Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 25., 21:26, Széged, Hungary · ❄

👍 Ez 2 embernek tetszik.

Szólj hozzá...

18. ábra



Atomnagy Tutság,



World's Largest Rope Swing

www.youtube.com

Check out the making of this video on my second channel!!! :) <http://youtube.com/devingraham>
Download the song from the video on iTunes!!! It was made by "Ca..."

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 25., 16:42, Szeged, Hungary · ✨



True,



19. ábra



Megvilágosodtam: Steve Jobs nyírta ki Hófehérkét...Hófehérke gigájánál elakadva ott lelitek a hiányzó Apple darabkát...az ő tiszteletére készült az iPhone 4-ből fehér változat. Poor SnowWhite...

Tetszik · Hozzászólók · február 20., 13:46, Székesfehérvár · ✨

20. ábra



Napi öröm: Ma bekerültem azon szerencsés 12 ember közé, akik kapnak képeslapot egyenesen Thaiföldről. A feladó pedig nem más, mint leglegkedvencebb íróőm és egyben példaképem. Tűtség van! ♥

Tetszik · Hozzászólók · február 19., 14:36, Dunavecse, Bacs-Kiskun · ✖

👍 Diana Szűts, Szerdi Bence, Buzsoo Zsuzsanna és még 4 további ember kedveli ezt.

💬 Mutasd mind a(z) 7 hozzászólást



Dolores Robar ki tudja ;)))

február 19., 18:32 · Tetszik



Amúgy nem csináltam érte semmit, csak szoktam csacsogni és csak úgy néztem ma h kapom:)

február 19., 18:33 · Tetszik

Szólj hozzá...

21. ábra



Úton-útfélen...avagy félúton valahol Fehérvár felé...nem lényeg.



Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 19., 14:06, Dunavecse, Bacs-Kiskun · ✖

22. ábra



Gyerekek vicc ez az út...bőröndöket pakolhattuk fel, úgy lekoccolta a sofőr a busz oldalát, h 2 csomagtartók ajtaja szétroppant. Padkának csúsztuk vaze! Kezd egy kicsit para lenni ez az út...szeretnék már otthon lenni.

Tetszik · Hozzászólók · február 16., 17:38, Kiskunhalas, Bács-Kiskun · ✨



Azért írj ha haza értél, ne hogy eltűnj

február 16., 18:36 · Tetszik · 1



Végre itthon. Hát ez izgis út volt...:D Le kellett volna fotóznom a busz bal oldalát...csak pislogtam mikor leszálltam, atomdurván nézett ki...:D Na ezt is megúsztuk, jöhet a szűszáá meg egy forró tea :p

február 16., 19:12 · Tetszik · 3



Gerda Gerner örülök hogy egyben hazaértél :) jövő héten pedig nagyon vááárunk♥ de ha nem baj, egy kicsit nyugisabb, kevésbé izgis utat kívánok :))

február 17., 12:27 · Tetszik

Szólj hozzá...

23. ábra



Tűzoltóság, szélviharban dülöngélő busz, felhőként körülvévő hófúvás, 0 látóhatár, hosszú sor...idegesítő, sipákoló, pánikoló libák az utastérben...állunk, várunk lerobbantunk.

Tetszik · Hozzászólók · február 16., 14:19, Zichyújfalu · ✨



Buzsoo Zsuzsanna és további 4 ember kedveli ezt.



Mutasd mind a(z) 8 hozzászólást



Csőbörből vödörbe...Akasztónál újra fennakadtunk...nem irónikus? :D

február 16., 16:34 · Tetszik



Irónikus és örült dolog! Remélem minden rendben!

február 16., 17:21 · Tetszik

Szólj hozzá...

24. ábra



A buszon málázva felmerült bennem a kósza gondolat: "lehet kéne fűtés a Szeged - Székesfehérvár távolsági buszra...". Majd a reménytelenné vált gondolatot elvetve remegtem tovább. Fagyos busz, rideg sofőr.

Tetszik · Hozzászólók · február 12., 14:30, Dunaújváros · ❄

Ez 3 embernek tetszik.

Szólj hozzá...



Egyszerűen tutiság. :)



Ötletes nyaklánc Valentin-napra

www.2perc.hu

2perc.hu

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 11., 22:57 · ❄

Timea Nagy kedveli ezt.

Szólj hozzá...

25. ábra



Végtelennek tűnő esti gyaloglás után, mirelitté fagyott kis mivoltomat forró madártej várta a konyhapulton :) juhú! Pedig ilyen időben max pingvint lehet fejni. Egy kis eszkiMóka...

Tetszik · Hozzászólók · február 10., 18:55, Szeged, Hungary · ❄

Anna Dezse, Szerdi Bence and 2 további ember like this.

26. ábra



"Hot time, summer in the city..." :D Remélem érzitek a muzsika aktualitását :D SNOOWDRIFT bármerre nézek...neemtom, hogy fogok utazni...mókamóka :D



Joe Cocker - Summer In The City

www.youtube.com

Joe Cocker - Summer In The City

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 5., 6:52, Szeged, Hungary · ❄

27. ábra



Még mindig MattRach fan vagyok (bár az original számok jobbák, mint a feldolgozások).



MattRach - Adele Cover "Rolling In The Deep"

www.youtube.com

Please share it if you like guys ! Merci de partager si vous aimez les gens ! <http://www.facebook.com/pages/MattRach-Official/126451298232>

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 4., 21:37, Szeged, Hungary · ✨

Anna Dezse kedveli ezt.



2:52-től a legjobb...a vége meg nagyon adja :D

Maaaad face :D Imádom :D

február 4., 21:39 · Tetszik



Anna Dezse nem mondom, jól tolja a csávó! :)

február 4., 22:10 · Tetszik

Szólj hozzá...

28. ábra

„B”



Hallottam tegnap az interjúdát, jóó volt! És képzeld, kiderült, hogy ismerek onnan pár srácot, például a volt dobost a Róth Olivért, mert Ciszteres voltam. Fura volt :D Minden esetre grat hozzá! :)

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · január 25., 10:08, Székesfehérvár · ✨



Kösz, de szerintem ocsmány voltam. :) ...nálam itt véget is ért az álmodozás a rádiózásról. :)

január 25., 12:33 · Tetszik



És itt nem feltétlenül a végtermékre értem. :)

január 25., 12:43 · Tetszik



Hééé az álmokat csak ne add fel ilyen könnyen! :) Még nem tudni milyen jó dolgok sülnék ki belőle, ha folytatod! :)

január 25., 17:38 · Tetszik



Nem a tudással, hanem konkrétan önmagammal van a baj, kutyából pedig nem lesz szalonna.

január 25., 18:13 · Tetszik



Ne legyen magaddal semmi bajod, nincs veled semmi baj! :) (Egyébként valahol megértelek, én sem vagyok elégedett magammal gyakran.) De majd fejlődünk! :)

január 25., 18:16 · Tetszik

29. ábra



Ha van időd, légy szíves, lájkold ezt a képet. Köszö.



Timeline pályázat

Pap Gergely #2

Részletesen: <http://link.gyt.hu/gyt-timeline-palyazat> Mi a feladat? Készítsd el a Gyümölcsstárhely Facebook oldalának borítóképét 851 x 315 pixel méretben. Van-e valamilyen korlátozás, hogy mi kerülhet a képre? Igen van, mert a Facebook nem enged meg mindent, részletesebben (forrás: BeSocial): * Árat vagy olya...

Bővebben

Készítette: Gyümölcsstárhely

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · 23 órája ·

Anna Dezsé és Marianna Pekarovics kedvelik ezt.

Szólj hozzá...

30. ábra



Projekt X - Nézzétek meg, hatalmas film!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 8., 20:34 ·

Miklos Thompson és Mayer Nina kedvelik ezt.

Szólj hozzá...

31. ábra



Karambol Székesfehérváron a Szabadságharcos úton. Élőben figyelem az eseményeket. Már itt is van egy férfi a fényképezőgéppel. Gyakorlatilag házhöz jött a hír a Vörösmarty Rádióba.

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 2., 14:09 ·

Aliz Pécsváradi, Mayer Nina, Diana Szűts és még 3 további ember kedveli ezt.

Mutasd mind a(z) 11 hozzászólást



Réka Marusa Gondolom azért, mert nincs személyi sérülés, így nem sietnek ... :S

március 2., 15:20 · Tetszik



El is mentek, szerintem csak véletlenül erre jártak.

március 2., 15:24 · Tetszik

Szólj hozzá...

32. ábra



33. ábra



34. ábra



35. ábra



Na ez még nagyobb folm lesz, mint az első. Mindenki ott lesz, aki az elsőből hiányzott. :)



THE EXPENDABLES 2 Trailer

www.youtube.com

THE EXPENDABLES 2 Teaser Trailer. For more movie news and interviews go to <http://www.colider.com/>
Synopsis: The Expendables are back and this time it's pers...

36. ábra



Amilyen f@szán érzem magam, legszívesebben itthagynám ezt a sulit, várost, kontinenst, bolygót...

Tetszik · Hozzászólók · 2011. december 7., 20:45 ·

Diana Szüts és további 2 ember kedveli ezt.

Mutasd mind a(z) 6 hozzászólást



Az jó lenne. :)

2011. december 8., 12:24 · Tetszik

Szólj hozzá...

37. ábra



Amilyen f@szán érzem magam, legszívesebben itthagynám ezt a sulit, várost, kontinenst, bolygót...

Tetszik · Hozzászólók · 2011. december 7., 20:45 ·

Diana Szüts és további 2 ember kedveli ezt.



Pap Gergely mi fáj?

2011. december 7., 21:04 · Tetszik



Kivagyok. Zúg a fejem a sok stressztől, feladattól, élménytől, és egyszerűen nincs időm még olyan dolgokra sem, mint a bevásárlás, főzés, mosogatás.

2011. december 7., 21:11 · Tetszik



Pap Gergely látod én nem tanulok, nem mosogatok, nem vásárolok be, nyugodt életem van :)

2011. december 7., 21:20 · Tetszik · 1



Décsi Dániel hasonlóan vagyok én is, kitartást! lesz rosszabb is, mindig gondolj erre :D

2011. december 7., 23:00 · Tetszik



Vannak durva napjaim, de ez most mindent überel.

2011. december 7., 23:07 · Tetszik



Az jó lenne. :)

2011. december 8., 12:24 · Tetszik

38. ábra



Ma este lesz az első rádiós szereplésem. A múlt héten bakiztak, csak ismétlést adtak. Aki kíváncsi rá(m), az hallgassa 22:10-től a Vörösmarty Rádió MédiaKok c. műsorát. <http://www.vorosmartyradio.hu/>



: Vörösmarty Rádió :
www.vorosmartyradio.hu

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · 2011. október 18., 19:23 ·

39. ábra

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 15., 11:06 ·

Diana Szűts, Levente Sepsi és Alexandra Grúberová kedvelik ezt.



Pap Gergely már most megutáltam, de valószínű még egy évig legalább a csapból is ez fog folyni
február 15., 11:20 · Tetszik



Pedig szerintem nem rossz. :\$
február 15., 11:33 · Tetszik



Egyébként nem csak a zene miatt lájkoltam.
február 15., 11:36 · Tetszik

Szólj hozzá...

40. ábra

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · január 29., 21:33 ·

Diana Szűts és további 2 ember kedveli ezt.



...nekem miért nem? :/
január 29., 21:35 · Tetszik



Zsolt Kövessi idő kérdése Ben :D
január 29., 22:12 · Tetszik



Már szedem a Béres cseppet, azt mondják az hízlal, vagy legalábbis növeli az étvágyat. :P
január 29., 22:13 · Tetszik



Zsolt Kövessi :D csak azt mondják.
január 29., 22:14 · Tetszik



Sokféle tapasztalatról lehet olvasni, de egy próbát megér. :)
január 29., 22:19 · Tetszik



Zsolt Kövessi hát 1et mindenképp :D
január 29., 22:21 · Tetszik

Szólj hozzá...

41. ábra

„C”



23 órája

:Klaudia Árki, köszönök szépen mindent! A csodás vendéglátást, a filmeket, zenéket, (most is az egyiket hallgatom, igyekszem nem túl hangosan, nehogy kidobjanak :D) és persze a soooooo segítséget a power pointtal kapcsolatban :D Előrébb lendítetted a sikeres félév felé :D :D Jaaa, és persze, még egyszer boldog elő névnapot :D



42. ábra



péntek

:Helga Matus nagyon jó volt, hogy itt voltál :D Elég bátrak voltunk szerintem ivás szempontjából, de még nem énekelek, szóval biztos jól adagoltuk :D Legyen szép estéd!♥



43. ábra



március 10.

:Klaudia Árki köszönöm a szép napot, a kellemes mozizást, a klassz szülinapi ajándékot, és a díszkíséretet is! :) Holnap leírok mindent :) Puszi :) Ui: remélem tetszik a kép. :)



44. ábra



március 9.

:Helga Matus nagyon örülök, hogy jöttél! Köszönöm a vidám, kísérletezős napot, (szerintem feltaláltuk a vodkázás új formáját:D) és nagyon szépen köszönöm a tökéletes szülinapi ajándékot!♥ Még a film is jó volt. :) Legyen szép estéd! Puszi :)



45. ábra



46. ábra



Sziia :) Tudom hogy elfelejtettem, mert a fejem is elhagynám ha nem lenne a nyakamon, de ha kell még a Finnország kultúrája akkor elküldöm :) Puszi

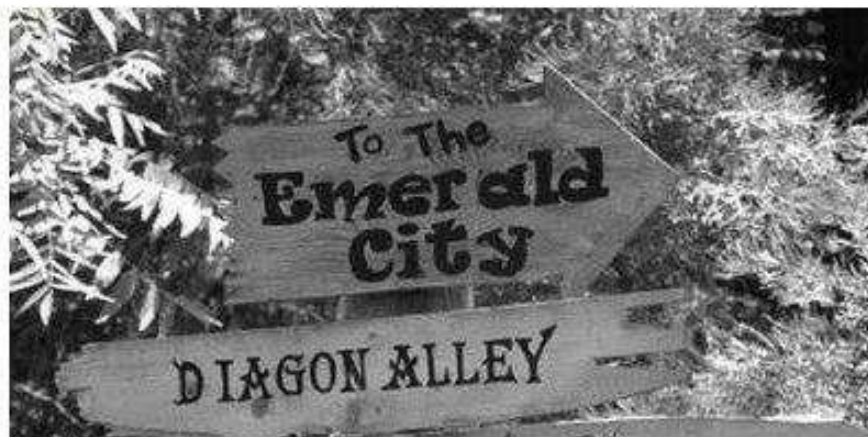


47. ábra



március 3. · 24

:Klaudia Árki nagyon örültem, hogy itt voltál!) Akkor hamarosan moziiii! :) Egyébként itt hagytál egy pakk tiszta zsebkendőt, megőrzöm neked :) A kép, természetesen neked szól :D Na, megyek írni mert sosem végzek :) Küldtem olvasnivalót :) Puszi :)



48. ábra

👍 Ez 2 embernek tetszik.



Klaudia Árki A képet majd otthon csekkolom, a zsepit meg vedd a szülinapi ajándékaid közé! :D Egyébként képzeld, hajszálon múlt, hogy elértem a buszt! :DD

március 3., 18:02 · Tetszik · 1



Örülök, hogy nem kellett futnod! Egyébként ihletet kaptam tőled, már azt is tudom, hogy a történet három idősíkon fog mozogni, és végül maradt a kalapos lányos cím, mert Péter is meg te is ezt mondtátok :D

március 3., 18:04 · Tetszik



Klaudia Árki Ihletet, tőlem? Hogyan? Írd meg levélben! :D

március 3., 19:31 · Tetszik



Igenis, máris nekikezdek :) Bár, ezt elég egyszerű lesz leírni :)

március 3., 19:53 · Tetszik · 1

Szólj hozzá...

49. ábra



február 16. 🧑

:Anna Dezsé erről a képről te jutottál eszembe, de szerintem nekünk izgalmasabb délutánunk volt... Nem volt képem finn zászlót kitenni :D



50. ábra



február 10. 🧑

:Klaudia Árki köszönöm a vendéglátást, minden szuper volt! A mai nap emlékére küldöm a képet, és hamarosan a megbeszéltük könyv klub ajánlaltomat♥



51. ábra



52. ábra



53. ábra





55. ábra



Kedves :Kludia Árki, nagyon jó volt, hogy jöttél, attól függetlenül, hogy tanubizonyoságot tettem szar film választási ízlésemről, te még azt is feldobtad :D :D És vigasztaljon a tudat, hogy valamikor majd ez vár ránk :D :



56. ábra



57. ábra



január 5., Székesfehérvár

Márti Kerülő, nagyon jó volt ez a meglepetés, hogy jöttél!
Komolyan, szuper volt látni! Vigyázz magadra nagyon, légy jó, és
persze drukkolok neked. (Mint mindig.) Puszillak♥



58. ábra



2011. december 6.

Boldog Mikut mindenkinek :D — Nóra Bánsághy és 15 további
személy társaságában.



59. ábra

„D”

 megosztott egy hivatkozást.
március 8., Székesfehérvár

minden elismerésem a filmé :D jó kis este volt



60. ábra

 **Patrícia Székely**
március 5.

Gábor Horváth ez van olyan jó mint a schmetterling! :DD



Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

 Gábor Horváth és további 4 ember kedveli ezt.

 jajj hallod csak most nézem :DDDDDDDD ez mekkora :DD
március 5., 21:19 · Tetszik ·  1

61. ábra

 vasárnap via Mobil

milyen más itt vidéken — Cserkút, Baranya; Viktória Varga és 3 others társaságában



62. ábra



eltemettük a telet végree

63. ábra



64. ábra



65. ábra



szlovák éjszakák :D — Komárno, Nitra; Lilla Zsemlye és 3 további személy társaságában

66. ábra



67. ábra



a szlovák mennyországban — at Komarno.



68. ábra



január 27. 📅

szhely team — Szombathely; Viktória Csidei társaságában



69. ábra



január 25. 📅

van oreonk, kofolánk és magyarkártyánk. Tökéletes este :DD —
dél szlovákia; Lilla Zsemlye és Evelin Musitz társaságában

70. ábra



január 15. 📅

karacsonyi ajándék kacsacsoru kerri :DD annyira az en izlesem



71. ábra



72. ábra



73. ábra



74. ábra



75. ábra

„E”



76. ábra



Csak tudnám, miért kell ennyi személlyel elárasztani az üzenőfalat! Ezer "utálok a sulit" kiírás, meg hasonló fontos dolgok, ami senkire sem tartozik.... Szerintetek érdekelt ez valakit? Csak az értelmes dolgokat nem lehet így megtalálni!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · 2011. november 29., 8:24 ·

Ez 5 embernek tetszik.



Eszter Lucz hát igen... :S ezért van csak (kb.) 100 ismerősöm :)

2011. november 29., 10:30 · Tetszik · 1

Szólj hozzá...

77. ábra



Menjüünk!!!!

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · március 1., 9:50, Székesfehérvár ·

Henrietta Herczeg kedveli ezt.



Gondolod? :D

március 1., 9:50 · Tetszik · 1



:D

március 1., 9:50 · Tetszik



van egy sejtésem...halvány gyanú :D

március 1., 9:50 · Tetszik · 1



naaaaaaaaa

március 1., 9:51 · Tetszik · 1



Megfosszuk magunkat a szociológia szépségeitől? :D

március 1., 9:51 · Tetszik · 2



kibírod? :D

március 1., 9:51 · Tetszik



szerintem hozzuk meg az áldozatot :D

március 1., 9:51 · Tetszik · 1

78. ábra



Hát jó, de csak mert rábeszélte erre az aljasságra! :D

március 1., 9:52 · Tetszik



tényleg alig bírtalak meggyőzni...:D egye fene leszek bűnbak...megtanulom hozzá a kecskeargót :D csak menjünk...mert bejön Barney nekem végem :D

március 1., 9:54 · Tetszik · 1



:D:D jól van Aliz, meneküljünk!!

március 1., 9:55 · Tetszik · 1



Nóra Molnár Árulóóóóóó!!!! :-)

március 1., 9:56 · Tetszik



Nórii, gyere te is! :D

március 1., 9:56 · Tetszik



Nóra Molnár NEM! Nem engedek a csábításnak! :D

március 1., 9:57 · Tetszik · 2



i hiszed...de majd rájössz :D

március 1., 9:57 · Tetszik · 2



EJNYE! Mi az h nem ismered a Bolygó Kapitányát? :D Zöld hajú muksó, a green peace előfutára kid-verzióban :D

március 1., 10:07 · Tetszik

79. ábra



Szörnyű gyerekkorom volt enélkül! :D

március 1., 10:08 · Tetszik · 2



Na majd mozizunk :D

március 1., 10:10 · Tetszik · 1



Réka Marusa Nóri múlt héten elment (velem együtt) most maradjon csak nyugodtan :D

március 1., 10:45 · Tetszik · 1

80. ábra



Kár h nem ücsörögsz itt mellettem a buszon...:) bármerre nézek, nénik mindenütt.:D

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · február 22., 12:51 · Gyenesdiás, Zala · 🌐

👍 Henrietta Herczeg és Anna Dezse kedvelik ezt.



Hát mégsem vonatozol? :D

február 22., 12:51 · Tetszik



Anna Dezse Csak nehogy szétpotyogjon a busz mire odaérsz! :D

február 22., 13:40 · Tetszik · 👍 1

Szólj hozzá...

81. ábra

👍 Henrietta Herczeg kedveli ezt.



Köszí szívem, aranyos vagy! Neked is boldog Valentin napot! ♥

február 14., 7:37 · Tetszik · 👍 1



Tombor Nándor Kicsim hiányzol ♥ SZERETLEK SZERELMEM ♥

február 14., 17:53 · Tetszik · 👍 1



I te is hiányzol! De nemsokára megyek! :)

február 14., 17:55 · Tetszik · 👍 1

82. ábra



Tombor Nándor közzétett egy fényképet Henrietta Herczeg Üzenőfalán.

Szeretlek mint maci a mézet ♥



📷 Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · január 31., 5:50 · 🌐

👍 Henrietta Herczeg kedveli ezt.



Köszí szívem♥ Cuki a Micimackó! :D

január 31., 8:00 · Tetszik

83. ábra



Alexandra Kiss

Újévi kismalac farka lógjon szádba hajnali 6 előtt ne kerülj az ágyba! Durrانjon a pezsgő szóljon hát az ének.**BOLDOG ÚJ ÉVET KIVÁNOK NÉKED!**

Tetszik · Hozzászólók · 2011. december 31., 15:33; Hévíz, Veszprem · 🌐

👍 Henrietta Herczeg kedveli ezt.



Köszí, neked is boldog új évet! :)

január 1., 18:08 · Tetszik · 👍 1

Szólj hozzá...

84. ábra



De édes!♥

2011. december 25., 10:24 · Tetszik · 👍 1



Hogy hívják?:)

2011. december 25., 10:26 · Tetszik



Virgonc:)

2011. december 25., 10:40 · Tetszik · 👍 2



Karácsonyi kutyu? :)

2011. december 25., 12:37 · Tetszik · 👍 1



Vicsiii imádom :D

2011. december 25., 16:52 · Tetszik · 👍 1



csak a díszes nyakörv a karácsonyi ajándék:D
a kutya neem :)

2011. december 25., 17:50 · Tetszik



Virgonc aranyos vagy!!!!!!

2011. december 27., 21:00 · Tetszik · 👍 1



Majd megmondom neki :D

2011. december 27., 21:04 · Tetszik

85. ábra



Csak úgy zúzod a billentyűzetet! :D Tessék figyelni a tanárbácsira! Ejnye-bejnye :D

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · 2011. november 30., 9:36 ·

Diana Szűts, Henrietta Herczeg and 3 további ember like this.



Rólad kéne példát vennem tudom.... Ne haragudj ha megzavarom a Te figyelmedet :D

2011. november 30., 9:37 · Tetszik



Nóra Molnár Alíz erre csak annyit mondok hogy ANGRY BIRDS :D

2011. november 30., 9:37 · Tetszik · 2



hát igen...csak nem akartam bunkó lenni. Csak a morse-jeleket hallok :D Jó hát muszáj...meg kell mentenem a madarakat :D

2011. november 30., 9:38 · Tetszik · 1



De azért gondolom feltűnt, hogy ennyien még kb sosem voltunk órán :D

2011. november 30., 9:39 · Tetszik · 1



jah fura is...művtörin is...ez a hét nagy áttörés :D

2011. november 30., 9:39 · Tetszik · 1



szelektív hallásom kizárja a tanári hangokat...órán az volt most kb az első mondat amit meghallottam, h kötözzük rá a székre vagy mi :D

86. ábra



Na és ez nem is tűnt rossz gondolatnak! :D

2011. november 30., 9:40 · Tetszik



jaja, aztán ott hagyjuk mint a húsvéti nyuszi a kötözött sonkát :D

2011. november 30., 9:41 · Tetszik



szétnézek a teremben és mindenki gépén ugyanaz a háttér...szép tb kék :D

2011. november 30., 9:42 · Tetszik



Talán valami filozófia oldalnak kéne díszelegnie nem? :D

2011. november 30., 9:43 · Tetszik



Ismét újat tudtunk meg! A lelkünk 21 gramm és néha elpárolog! :D

2011. november 30., 9:50 · Tetszik



i kiizzadod a lelked nyáron :D

2011. november 30., 9:52 · Tetszik · 1



"Anyá fogytam 2 kilót! 10 gramm a lelkemből ment le...:D"

2011. november 30., 9:53 · Tetszik

87. ábra

 Tetszik · Hozzászólók · 2011. november 28., 20:39 · 

 Ez 3 embernek tetszik.



Tombor Nándor Két szerelmes szempár♥

2011. november 28., 20:39 · Tetszik ·  1



Hát nem életem legjobb képe...:D De azért
köszí szívem ♥

2011. november 28., 20:47 · Tetszik ·  1

Szólj hozzá...

88. ábra

 Tetszik · Hozzászólók · 2011. november 10., 17:21 · 

 Henrietta Herczeg és további 4 ember kedveli ezt.



Dávid Tombor Cuki :)

2011. november 10., 17:46 · Tetszik ·  1



Dejóó a macinak! :D ♥

2011. november 10., 20:53 · Tetszik



Tombor Nándor Szívem engem melyik kezeddél ölelsz át?

2011. november 10., 21:55 · Tetszik



Jelen pillanatba a kép alapján egyikkel sem. De
azért te sem panaszkodhatsz úgy általában! ♥

2011. november 10., 21:57 · Tetszik ·  1



Tombor Nándor Nem panaszkodhatok 5 csillagos a bánásmód :-)
Szeretlek

2011. november 10., 22:03 · Tetszik ·  1

Szólj hozzá...

89. ábra



Melinda Hetényiné Karika

Köszönöm szépen, nem jöttél kirándulni, pedig nagyon jó volt!

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · 2011. augusztus 6., 15:06 · 



Igen, hallottam hírét, hogy jó volt. Remélem,
majd legközelebb ott leszek...

2011. augusztus 7., 8:33 · Tetszik

Szólj hozzá...

90. ábra



91. ábra

„F”



92. ábra



Anna Németh megosztott egy hivatkozást.
csüörtök, Székesfehérvár

<http://kep-vilag.hu/index.php/2012/03/cserkeszlanyok/> XDXD csak óvatosan süss:)



Cserkészlányok...
kep-vilag.hu

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás



bazz...de miért nekem küldted? Én se cserkész lány nem vagyok, és árulni sem árulok :)
csüörtök, 18:14 · Tetszik

Szólj hozzá...

93. ábra



megosztotta Parole. fényképét.
március 11.

Anna Németh szülinapomra ilyet kérek....de akkora legyen hogy 20 gyertya rá férjen...xd



94. ábra



95. ábra



96. ábra



február 28.

Borbála Orosz mi van veled? Siess vissza és megcsináljuk a sakáltanyánkat :) xd

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

Ez 2 embernek tetszik.



Jah már hiányoztok, már kezdek befordulni...mert ha beborul az ég is , beborulok én is.....stb stb :)

február 28., 19:03 · Tetszik

97. ábra



február 23.

Exeim! Nem futunk össze ?12 c xd

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

Ez 3 embernek tetszik.

Mutasd mind a(z) 41 hozzászólást

Szólj hozzá...

98. ábra



február 8.

-Apa miért mész rá kocsival a jégre??????

- Ha mer....

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

2

99. ábra



100. ábra



101. ábra



102. ábra



103. ábra



104. ábra



105. ábra

„G”



Sági Soma te is így szoktál partyzni ;DDDDDD



Mass Effect 2 Epic Dance Fail

www.youtube.com

Mass Effect 2

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · 16 órája ·

Loránd Pál és Gábor Colo Törzsök kedvelik ezt.



(ez plusz SWTORban a pasi tánc :DDD)

16 órája · Tetszik

Szólj hozzá...

106. ábra



neeee, erre egész eddig nem is gondoltam xDDDD



Best Bad Guys Ever

9gag.com

9GAG is the easiest way to have fun!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 9., 17:55 ·

Ács Tamás kedveli ezt.

Szólj hozzá...



:DDDD ez téll a legjobb sulis lenne :D:D



BEST SCHOOL EVAH!!!!!!

9gag.com

9GAG is the easiest way to have fun!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 9., 17:33 ·

107. ábra



top rated komment :D:DDDD adom :DDD



Rainbow Dash mashing a light switch

www.youtube.com

eyup

108. ábra



megint egy gyöngyszem ebből a filmből :D:D (ezek a zenék élőben nagyon durván jók)



Shiny Toy Guns - Le Disko (Boys Noize)

www.youtube.com

Shiny Toy Guns - Le Disko (Boys Noize) from Ultra Records. You can buy their new remix album here: <http://bit.ly/8zmual>

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 8., 21:57 · 2

Mayer Nina, Gábor Horváth és Király Emese kedvelik ezt.



gyermekkorom zenéje :D

március 8., 22:03 · Tetszik · 2



helyes, jó gyermekkorod volt akkor! :D

március 8., 22:04 · Tetszik

Szólj hozzá...

109. ábra



Gábor Horváth még linkelek majd még zenéket amik vta a filmben :D



Outta Your Mind (LIL JON & KONTROL 2011 COUNTDOWN EDIT) (Dirty) HQ

www.youtube.com

HQ LIL JON & KONTROL NYE MASHUP FOR THE COUNTDOWN

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 8., 20:43 · 2

Mayer Nina, Dániel Jónás és Gábor Horváth kedvelik ezt.



köszönöm :DD amit kivettem az is nagyon bejön a filmzene v mi.. úgy hirdetik

március 8., 20:44 · Tetszik

110. ábra



azta, de gyorsan terjed ez a neten :o



KONY 2012

vimeo.com

KONY 2012 is a film and campaign by Invisible Children that aims to make Joseph Kony famous, not to celebrate him, but to raise support for his arrest and set a precedent for international justice. HOW TO HELP: Donate to Invisible Children: www.causes.com/donatekony2012...

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 7., 21:53 ·



Ács Tamás 4chan :P

március 7., 21:59 · Tetszik



Ács Tamás legalábbis ott is láttam :D csak más kontextusban sztem :D

március 7., 21:59 · Tetszik



ott is megy?:D:D én tumblr-on láttam először, aztán PS-en, aztán fészen :D

március 7., 22:00 · Tetszik

Szólj hozzá...

113. ábra



xDDDDDDDDDD Pokemonosok érteni fogják :DDDD



http://28.media.tumblr.com/tumblr_lrswwkzCm21r0h44jo1_500.jpg
28.media.tumblr.com

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 7., 17:04 ·



xDDDD ez a you don't say meme egyre jobb :D:D



Oh, thank you Ronald!

9gag.com

9GAG is the easiest way to have fun!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · március 6., 18:14 ·

Ács Tamás kedveli ezt.

Szólj hozzá...

114. ábra



121. ábra



122. ábra



123. ábra



Esküszöm, ezek az Assassin's Creedek művészeti remekművek. Sosem csalódnai bennük, mindig zseniálisak, a filmeket is felülmúlják, nagyöndurva munka lehet mögöttük. Közel vagyok hozzá, hogy azt mondjam, h ez talán a legjobb gaming franchise.

Tetszik · Hozzászólók · február 24., 16:55 ·



SCHMETTERLING :@

Tetszik · Hozzászólók · február 24., 15:08 ·

Gábor Horváth és további 2 ember kedveli ezt.

Szólj hozzá...

124. ábra



megosztott egy hivatkozást.



Girl's logic

9gag.com

9GAG is the easiest way to have fun!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 23., 13:46 ·

Pásztor Dániel kedveli ezt.

Szólj hozzá...

125. ábra



ez nagyon rossz :D:D:D:DDDD Sági Soma ez a "Bear Grylls" tuti te vagy :D:D:DDDD főleg miután felébred a buli közben xDDDD FÚÚÚÚ :D:DDD



Man vs. Girls Gone Wild

www.collegehumor.com

Bear Grylls teaches you how to survive an onslaught of boobies on Mardi Gras.

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 21., 17:53 ·

Sági Soma kedveli ezt.

Szólj hozzá...



(forrás: deadmau5)

xDDDDDDDD az a vicc h téll tök úgy néznek ki, főleg Deadmau5 :D:DDD



Dalemau5 and Hillex - Imgur

imgur.com

Imgur is used to share photos with social networks and online communities, and has the funniest pictures from all over the Internet.

126. ábra



BAAAAAAZDMEEEEEEEEEEEEEEEEEEGGG!!! STEVE AOKI, ÉS KORN A SZIGETEN!!!
TUTIRA MEGYÜNK BASSZUS!!! 10000000000000%!! :D:D

Tetszik · Hozzászólók · február 20., 14:20 ·

Ez 7 embernek tetszik.

Mutasd mind a(z) 6 hozzászólást



nagyondurván :D:D Magnetic Man is odacsapós
lesz fuhh :D:D

február 20., 14:41 · Tetszik



Márton Ács MIVVAN? KORN? :D:D:D:D:DDD

február 20., 16:42 · Tetszik · 1

Szólj hozzá...

127. ábra



horribly true story >.<



Too Good to Forget

bronies.memebase.com

Click for all your memes! (Share this post and spread the meme!)

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 18., 19:35 ·

Ács Tamás kedveli ezt.

Szólj hozzá...

128. ábra



Ács Tamás

ez a fej xD

It's a long time



Oh guys, you make me brush

9gag.com

9GAG is the easiest way to have fun!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · február 11., 22:17 ·



LOL :D:DDDD true story. :D:D:D

február 12., 6:43 · Tetszik

Szólj hozzá...

129. ábra



133. ábra



134. ábra



135. ábra

140. ábra

**Erzsébet Horvath Jánosné**

Hol esik a hó?Nálunk süt a nap.

Tetszik · Hozzászólók · Ismeretség megtekintése · február 28., 6:56 ·



Székesfehérváron :) Óóóó, tessék küldeni ide is napot!!! :)

február 28., 6:59 · Tetszik

**Beáta Májer** Én küldtem Mónival :D

február 28., 9:37 · Tetszik



Nem ért még ide :(mármint a napsütés :D

február 28., 11:50 · Tetszik

Szólj hozzá...

141. ábra

**Laura Szilágyi**

csak Neked:D

<http://www.youtube.com/watch?v=ZRip9M3qb-Q&feature=related>**Jamie Woon - Shoulda (Samy Chelly Remix)**www.youtube.com

When Music Addiction Has NO Limits! Here I'm sharing with you this unofficial edit of Shoulda
www.facebook.com/djsamychelly Been a huge fan of Jamie Woon for...



Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · Ismeretség megtekintése · január 5., 14:13 ·



Mayer Nina és Rédei Brigitta Anett kedvelik ezt.



Imádlak :D

január 5., 14:14 · Tetszik

**Andrea Hornperger** Héééé ezt én kezdtem el hallgatni az albiban.... :D

január 5., 21:43 · Tetszik



Nem mondd?Miért nem hallottam soha? :D

január 5., 22:36 · Tetszik

**Andrea Hornperger** Hát m be volt dugva a fülembe xD H ne zavarjalak titeket :D

január 5., 22:55 · Tetszik

142. ábra

 Engem?SOHA :D
január 5., 22:56 · Tetszik

 **Andrea Hornperger** :D akk ezentúl ordítani fog!!! :D
január 5., 22:58 · Tetszik

 Nagyon helyes!De ne az aranka szeretlek :D :D :D
január 5., 23:02 · Tetszik ·  1

 **Andrea Hornperger** Neeem!ez fog kizárólag!nah jó meg a közös szerelmünk ;)de pssst!én nem mondtam semmit :D
január 5., 23:03 · Tetszik

 :O nem tudom miről beszélsz :D
január 5., 23:04 · Tetszik ·  1

Szöj hozzá...

143. ábra

 Óóóóó,ezt hívják úgy,hogy Igaz Szerelem :) (egy hasonló leánykérést én is elfogadnék:D)

 **World's Most Beautiful Marriage Proposal**
www.youtube.com
And also you must watch this video:
<http://www.youtube.com/watch?v=8axVKbIPYYU> Did you watch Kiwi's Mad World?
<http://www.youtube.com/watch?v=RvBuzzQBHS8>

 Tetszik ·  Hozzászólók ·  Megosztás · január 3., 22:13, Nyíregyháza, Szabolcs-Szatmar-Bereg · 

 Ez 14 embernek tetszik.

 **Rédei Brigitta Anett** Én az egészből egyedül a csávó szövegét és szerelmét irigylem! (;
január 3., 22:20 · Tetszik ·  1

 **Szilágyi Emese** Úristeeeeen!!! :) de jóóóóóóóóóóóó :)
január 3., 22:25 · Tetszik

 Meg,amikor kimondják a boldogító igent: "More, than anything" jaaaj, olyan édesek :) ez az igaz Szerelem :)
január 3., 22:26 · Tetszik ·  2

144. ábra

 **Szilágyi Emese** Hát én teljesen kész vok!!! :D hol vannak ilyen pasik??? :D
január 3., 22:31 · Tetszik · 🗨️ 1

 **Szilágyi Emese** vagyis még 1 ilyen :D 1 elég :D
január 3., 22:31 · Tetszik

 **Rédei Brigitta Anett** ilyen pasik nincsenek ez nem is igaz...:D
január 3., 22:34 · Tetszik

 De igen,vannak ám :) ♥
január 3., 22:34 · Tetszik · 🗨️ 2

 **Rédei Brigitta Anett** majd mutass be nekik :D :)))
január 3., 22:35 · Tetszik · 🗨️ 1

 **Szilágyi Emese** Ez a pasi jó példa arra, hogy igenis léteznek...:)
január 3., 22:35 · Tetszik

 Bizony,hogy léteznek,és az a legjobb érzés,ha megtalálod Ot!♥ Brigi,egy ilyen emberrel találkozta már,ha jól emlékszem,az én Párommal :)
január 3., 22:40 · Tetszik · 🗨️ 4

145. ábra

 **Zoltán Juhász** Nina, ne haragudj, hogy beleszólok.....de ez az erőszakos, nagyon amerikai, s egy csöppet gyomorforgató, még egyszer hangsúlyozom ERŐSZAKOS (leánykérés) , ami olyan mintha a fülbevalódat húzva kényszerítenének :D poén vala :D, neked tetszik? Ezekről a fickóktól szoktatok zihálva elmenekülni fulladásra hivatkozva.
január 4., 14:35 · Tetszik

 **Zoltán Juhász** Félre ne érts, csak az amerikai mentalitást fikázom, ami oly hamisan csillog számomra, és fogggalmam sincs, hogy mi az ami miatt úgy áradoztok...
január 4., 14:47 · Tetszik

 Semmi gond,bárki leírhatja a véleményét,hisz szólás szabadság van :) Tőled meg amúgy is megszoktuk,hogy ami a szíveden,az a szádon :D (ami amúgy nem gond :)).Igazából én nem érzem erőszakosnak,és főleg nem gyomorforgatónak ezt a videót.Abban igazad van,hogy nagyon amerikai,de szerintem ez a nagy felhajtás csupán a pasi szerelmének nagyságát takarja.Te melyik részében véltél felfedezni erőszakos megnyilvánulást?És igen,válaszolva a kérdésedre,nekem tetszik ez a videó,más különben nem osztottam volna meg :) Az,hogy az ilyen pasiktól szoktunk elmenekülni...erről más lányok nevében nem tudok nyilatkozni,és természetesen nem is szeretnék.De mi lányok nem egy ilyen romantikus pillanatnál menekülünk el fulladásra hivatkozva,és főleg nem azoktól a pasiktól,akik nem félnek kimutatni az érzéseiket!
január 4., 14:53 · Tetszik · 🗨️ 1

146. ábra



Zoltán Juhász Amerikai megalománia, mindenkinek csillog a szeme az állítólagos gyönyörűségtől. Olyan , de olyan lehangoló, hogy nem adott a csajnak választási lehetőséget. Nem tudom hogy viselné a műsor, ha gondolkodási időt kért volna, vagy, ha azt mondta volna, hogy "így nem, vagy ha egyszerűen NEM.... Bár a lány is csak egy könnyen irányítható, ordítva bögő "meghatott" amerikai szépség volt... Vagyis igazad van: nem történhetett volna másképp

január 4., 15:12 · Tetszik



Zoltán Juhász ja és...

január 4., 15:13 · Tetszik



Zoltán Juhász szerintem minden férfi kimutatja az érzéseit, csak mindenki másképp. Inkább ez a mű számomra... de ezt csak úgy érzem, lehet, hogy nincs igazam.

január 4., 15:16 · Tetszik



Zoltán Juhász Bocssátsatok meg hölgyeim a pofámért... :(

január 4., 15:24 · Tetszik



Figyelj Zoli, ez a Te véleményed, amit én tiszteletben tartok. És ezért nem is fogok veled veszekedni, mert nem lenne értelme :) Én nem néztem ilyen szúrós szemmel ezt a kis videót, azt hittem, hogy mindenkiből pozitív, megható és romantikus érzéseket fog kiváltani. De köszönjük, hogy bemutattad nekünk, hogyan lehet másképpen értelmezni. De én szeretnék most az egyszer naív, szerelmes, romantikus lány maradni, aki minden egyes alkalommal meghatódva, és könnyes szemmel nézi végig ezt a videót :)

január 4., 15:25 · Tetszik · 1

147. ábra



Andrea Hornperger

Bulit akartál???? Tessék :D:D:D:D



Benny Benassi - Sweet Dreams (Remix)

www.youtube.com

Download this audio or video here
<http://www.takeitfast.info/>

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás · Ismeretség megtekintése · 2011. december 15., 17:44, Székesfehérvár · 1

👍 Mayer: Nina kedveli ezt.



Ez aaaazzzz, máris jobban megy a pakolás :D sweeett dreeeeaaamssssss ♥

2011. december 15., 17:46 · Tetszik · 1



Andrea Hornperger Ugye-ugye :D ezért szeretsz :D ♥

2011. december 15., 17:52 · Tetszik · 1

Szólj hozzá...

148. ábra



149. ábra

„I”



150. ábra



151. ábra



március 1.

Köszönöm mindenkinek, aki az elmúlt napokban segített. Igazán jól esik, hogy számíthatok rátok!!!! ♥ ♥ ♥

Nem tetszik · Hozzászólók · Megosztás

Te és további 2 további személy személy kedveli ezt.

Szólj hozzá...

152. ábra



február 29.

Plusz egy nap, plusz egy nappal szívók :)

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás



február 27., Mobil használatával

Hát ez nem az én napom :(segítség!!!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

Péter Ferencz kedveli ezt.

153. ábra

 Péter Ferencz kedveli ezt.



Péter Ferencz ejjj! let me help!
február 27., 16:23 · Tetszik



[redacted] Te lennél a király, de kétlem, hogy tudnál :(de jól esik a szándék.
február 27., 17:05 · Tetszik ·  1



Vigyinszki Tünde Was ist los?
február 27., 21:41 · Tetszik



[redacted] Sehr große Probleme. Ich werde Ihnen sagen.
február 27., 22:41 · Tetszik



Vigyinszki Tünde Önözl? :D Annyira nem vagyok öreg.
február 28., 7:52 · Tetszik



[redacted] Jól van, gyorsan jött :DDD
február 28., 8:52 · Tetszik ·  1

Szólj hozzá...

154. ábra



[redacted]
február 15., 

Nincs is jobb, mint friss kenyeret ropogatni reggelire. :DD

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

 Anna Dezsé, Diana Szűts and 4 további ember like this.



[redacted] ja amit te süttöttél :D
február 15., 9:33 · Tetszik ·  2



Vigyinszki Tünde Én is, én is akarok.. :D
február 15., 14:57 · Tetszik



[redacted] Majd ha haza jössz sütök neked, vagy ha kint leszek akkor ott :D
február 15., 15:35 · Tetszik

Szólj hozzá...

155. ábra



február 11.

Ma a koliba a vacsi, a sütőben Római tálban készült! A tál alatt pedig elkészült az esti nasi az Eurovízió műsorra. Rakott krumpli és sajtos stangli a lá Koli módra :D Lassan elindítunk egy ilyen műsor, hogyan készítsünk ételeket koliba, gyorsan és olcsón és még finom és egészséges legyen. :D

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

6 11



megosztott egy hivatkozást.

február 9.

BULI van apraja falván :D !!!!

<http://www.youtube.com/watch?v=k6-qIymTdyk>

156. ábra



február 8.

Mit jelent a HELP ME?

Hozz Egy Liter Pálinkát Mert Elfogyott... :D xD

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

8

157. ábra



február 6., Székesfehérvár

Nah, vége a náthának, most csak egy nap kellett az intenzív kúráláshoz. Jes

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

158. ábra



február 4., Székesfehérvár

Nem akarok beteg lenni, de kib... fáj a fejem és mindenem nyugösködöm. ÁÁÁÁÁÁÁ!!!!!!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás



159. ábra



megosztotta Szendi Nikolett fényképét.
február 1.

no comment

Csak Chuck :)))



160. ábra



megosztotta Renáta Dávid hivatkozását.
január 25.

Mire jó az szifon, már nem is kell zenekar :DDD na jó ez csak vicc, de ez az új generáció :D



Stereo Hearts - Gym Class Heroes Ft. Adam Levine (Avery iphone cover)

www.youtube.com

161. ábra



2010. október 14. 🌐

Tegnap elértem a fáradtság legalját. Bementem órára aztán mikor az óra elkezdődött s egy ideje ment, rájöttem, hogy rossz helyen és rossz órán ülök, így sikerült egy olyan előadást végig hallgatnom ahol megtanultam a mélyinterjúzást és még egy két apróságot . XDXD

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

👍 6 💬 4

165. ábra



január 3. ✨

Köszönök mindenkinek mindent! Hálás vagyok ezért a hétfőért :D!
Annamária Takács Takács Katalin Vigyinszki Tünde Zoltán
Vigyinszki Vigyinszki Csík Tünde Mikula Tamás és Kinga :D Ölelő
hegyek !!!!!

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

👍 4 💬 1

166. ábra



február 4., Székesfehérvár 🌐

Gundi: " Ma már mindenki menedzser, a portás is: input-output
menedzser"
Hát órákig röhögtem :D

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

👍 1



február 3., Székesfehérvár 🌐

Nem akarok havat :(:(igaz itt semmi nincs még.

Tetszik · Hozzászólók · Megosztás

👍 3 💬 2

167. ábra



168. ábra



169. ábra



170. ábra



171. ábra



Sziasztok,

Érdeemes lesz hallgatni szombaton, vagy hétfőn a Jazz Órát este 22 órától (online: vörösmartyradio.hu), hiszen az ünnepekre való tekintettel lesz játékunk és nagyon jó nyeremények várnak rátok.

A kérdéseim között lesz majd nehezebb és könnyebbek is.

Helyes megfejtők között kisorsolunk:

Kotta füzetet :D

Ceruzát és tollat

Könyveket, mint például: Jay Asher - Tizenhárom okom volt; Stephenie Meyer - Bree Tenner rövid második élete.

Illetve egy jó kis jazz könyv és cdk is gazdára kerülnek.

Tetszik · Hozzászólók · Bejegyzés követése · 2011. december 21., 13:37

👍 Diana Szüts, Gájer Bálint, Szerdi Bence és még 2 további ember kedveli ezt.

💬 Mutasd mind a(z) 3 hozzászólást



Már voltatok, majd idővel ide mind fel lesz töltve, az ünnepek után szívesen kimentem az anyagot és elküldöm e-mailben

2011. december 21., 16:13 · Tetszik · 👍 1



De a most szombati adásban benne lesztek igaz csak a dallal :)

172. ábra



Srácok! Ki mit szól ahhoz ha elindulnánk ezen a videopályázatot, csak hogy a médiákok nagyobb napfényt kapjon. Ötletem meg van rá nagyjából, csak csapat is kell :D :P

Tetszik · Hozzászólók · Leiratkozás · kb. egy órája

👍 Aliz Pécsváradi, Gábor Horváth, Henrietta Herczeg és még 2 további ember kedveli ezt.

💬 Mutasd mind a(z) 3 hozzászólást



Nagyon jó ötlet :D
kb. egy órája · Tetszik

173. ábra