

7. Melléklet

1. számú

ÓRATERV: TÉMA- ÉS GONDOLATÁBRA KÉSZÍTÉSE I.

Műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Anyanyelvi kompetencia (elbeszélő szöveg írása)

Óracím: Az elbeszélő szöveg jellemzői

Az óra célja és feladata: az elbeszélő szövegek jellemzőinek ismételése, a vázlatírás szerepe, a gondolatábra megismerése és alkalmazása

Az óra didaktikai feladata: ismételés, kompetenciafejlesztés, gyakorlás

Előzetes ismeretek: elbeszélő szövegek

Évfolyam: 10/B osztály

Dátum: 2011. november 10.

Idő	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–2	A hiányzók beírása.	Jelentés.					
2–5	A téma felvezetése. A feladat ismertetése.	Leírják az ötleteiket.	1.1.A mai órán elbeszélő szövegek írásával foglalkozunk. Egy fogalmazást kell írnotok egy szabadon választott filmrészlettel kapcsolatban. 1.2. Írjatok le a füzetbe 1-2 olyan film címét, amely számotokra érdekes, szívesen írnátok róla!	Ráhangolódás	Szóbeli, egyéni	Megbeszélés	Füzet
5–6 6–15		Párokban megbeszélik a feladatot.	2.1. Alkossatok párokat! 2.2. Beszéljétek meg egymással, mit választottatok! 2.3. Tegyétek fel a következő kérdéseket egymásnak:	Ráhangolódás, gyakorlás	Szóbeli, páros	Feladatmegoldás	Füzet

15–20	Felszólítja azokat, akiknek problémái vannak az írással, vagy félénkek, bizonytalanok. Kérdez az ötletekről.	Kérdeznek, és válaszolnak egymás és a tanár kérdéseire.	Miért ezeket a filmeket választottad? Melyik filmrészletet választanád ki közülük? Miért éppen azokat? Neked melyik ötlet teszik jobban? 2.3. Válasszatok ki a filmek közül egyet, amelyről a fogalmazást írtátok! 2.4. Beszéljünk meg közösen néhányat!		Szóbeli, frontális	Megbeszélés, ellenőrzés	
20–25 25–29	Felrajzol egy mintát, és bemutatja azt.	Elkészítik a gondolatábrát. Megnézik egymás vázlatát.	3.1. A fogalmazások vázlatát gondolatábrával írjuk meg. 3.2. Készítsetek gondolatábrát a filmrészletről! 3.3. A párok cseréljék ki egymás vázlatait! 3.4. Ellenőrizzék és egészítsék ki őket!	Ismeretbővítés	Szóbeli, frontális Írásbeli, egyéni Szóbeli, páros	Szemléltetés Feladatmegoldás	Tábla Füzet
29–34 34–35 35–40	Ismerteti a feladatot.	Felelevenítik ismereteiket.	4.1. Ismételjük át az elbeszélő szövegek sajátosságait! 4.2. Alkossatok párokat! Osszátok ki a feladatlapot! 4.3. Olvassátok el és oldjátok meg a feladatokat!	Ismeretbővítés Összefoglalás	Szóbeli, frontális Írásbeli, páros	Megbeszélés Feladatmegoldás	 datlap
42–44	Hangosan felolvastatja a szövegeket, ellenőrzi a	Felolvassák és ellenőrzik a feladatlapot.	5.1. Olvassátok fel hangosan a feladatokat!	Ellenőrzés	Szóbeli	Feladatmegoldás	datlap

	megoldásokat.						
44–45	A házi feladat ismertetése.	Felírják a házi feladatot.	6.1. Házi feladat: Hétfőre írjátok meg az elbeszélő fogalmazást a választott filmrészletről!	Házi feladat kijelölése, gyakorlás	Szóbeli	Házi feladat	Füzet

Melléklet:

1.) Párban dolgozzatok! Karikázzátok be a helyes megoldást!

Az elbeszélésben egy olyan1.... mondhatod el, amelynek egy vagy több2.... van. A szövegben az ...3...általában időrendben követik egymást. Az időrendet főként ..4....és időhatározókkal érzékeltetheted. Az előzmények után az események részletes elbeszélése következik. A fogalmazás végén beszélhetsz a történetek következményeiről. Az elbeszélésből megismerjük az események helyét és idejét, a szereplőket. A ...5...életszerűbbé, pergőbbé teheted a szöveget. Az elbeszélésbe beépíthetők leírások és jellemzések is. A szöveget az időrend alapján vagy a6...változása szerint tagolhatod bekezdésekre. Az eseményeket elmondhatod a saját szemszögödből vagy egy másik szereplő ...7...

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
a) történetet	a) szereplője	a) szereplők	a) főnévvel	a) megállapítás	a) események	a) nézőpontjából
b) párbeszédet	b) története	b) leírás	b) igékkal	b) vélemény	b) tanulság	b) párbeszédeiből
c) problémát	c) megoldása	c) események	c) köztöszóval	c) párbeszéd	c) helyszínek	c) jellemzéséből

2.) Írjatok példákat a következő mondatokra!

A fogalmazás megírása előtt érdemes átgondolni, miről szeretnénk írni. Ezt a következőképpen tehetjük meg:

- a).....
- b).....
- c).....
- d).....

ÓRATERV: A BEVEZETÉS ÉS A BEFEJEZÉS

Műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Anyanyelvi kompetencia (elbeszélő szöveg írása)

Óracím: A bevezetés és a befejezés

Az óra célja és feladata: az elbeszélő szövegek fogalmazási hibatípusai, a bevezetés és befejezés szerepe, alkalmazása

Az óra didaktikai feladata: ismétlés, kompetenciafejlesztés, gyakorlás

Előzetes ismeretek: elbeszélő szövegek

Évfolyam: 10/B osztály

Dátum: 2011. november 24.

Idő	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–2	Jelentés, hiányzók beírása.						
2–3 3–5 5–6 6–9 9–15	Ismerteti a feladatot.	Kiosztják a lapokat, átfutják fogalmazásukat .	1.1. Osszátok ki a fogalmazásokat! 1.2. Nézzétek át őket! 1.3. Alkossatok párokat! Cseréljétek ki a fogalmazásokat a párokkal! 1.4. Olvassátok el egymás írását!	Ráhangolódás, ismétlés Gyakorlás, a szóbeli szövegalkotás fejlesztése	Írásbeli, egyéni Szóbeli, páros	Feladatmegoldás	Fogalmazás
15–20	Megkérdezi a diákokat.	Elolvassák a fogalmazásokat . Elmondják véleményüket, tanácsukat. Ismertetik	1.5. Értékeljétek a következő módon: Tetszett benne az, hogy... Nem tetszett benne az, hogy... Javítanám azt, hogy... 1.6. Beszéljük meg, mit mondtatok!	Ellenőrzés	Szóbeli, frontális	Megbeszélés	

		véleményüket.					
20–21 21–23 23–25 25–30	Ismerteti a feladatot. Segít, ha nem értik a javítást.	Kiosztják a javítást, a párok elolvassák és megbeszélik.	2.1. Osszátok ki a javításokat! 2.2. Olvassátok át a javítást! 2.3. Nézzétek meg párotokét is! 2.4. Beszéljétek meg, mi az, amire ti nem figyeltetek! Segítsetek egymásnak a lehetséges javításokban!	Ismeretbővítés	Szóbeli, páros	Feladatmegoldás	Javítások
30–31 31–34 34–36	Ismerteti a feladatot.	Kiosztják a feladatot. A feladat megoldása.	3.1. Osszátok ki a feladatlapot! Milyen típusú bevezetések ezek? 3.2. Javítsátok ki őket! 3.3. Oldjátok meg a 2. feladatot! 3.4. Foglaljátok össze, mire kell odafigyelni a bevezető írásakor!	Ismeretbővítés gyakorlás	Írásbeli, páros Szóbeli, frontális	Feladatmegoldás Megbeszélés, ellenőrzés	Feladatlap
36–40 40–45			4.1. Oldjátok meg a 3. és 4. feladatot! 4.2. Házi feladat: Írjátok meg az egész fogalmazást a jövő heti órára!				

Melléklet

1.) Javítsátok a bevezetéseket!

a)

Egy nagyon rossz nap

A csata hevében Joe nem ért rá átgondolni tetteinek következményeit. Csak arra koncentrált, hogy ne essen le a szakadékba. Akkor még nem tudta, hogyan fog véget érni ez a nap. Joe már kora reggel felkelt, és elment a főnökéhez, megkérdezni, milyen feladatot kell végrehajtania. És itt kezdődött a baj.

b)

egy nagyon rossz nap

Aznapi már korán ébren voltam. Nem tudtam aludni, mert folyton azon töprengtem, milyen feladatot ad megint a Főnök. Aggodalmaim, mint később, a szakadék felé közeledve eszembe jut, igazoltnak tűntek. A főnököm elküldött a közeli szakadékhoz egy találkozóra. És itt kezdődött a baj. Azt mondta, minden simán megy majd, nem kell aggódnom emiatt. Pedig kellett aggódnom.

2.)

Állapítsátok meg, hogy melyik bevezetőre illenek az állítások!

	a)	b)
1. A szöveg egyes részei nem a címről szólnak.		
2. Kimaradt valami a gondolatsorból.		
3. Fölösleges ismétlődés van a fogalmazásban.		
4. Nem függenek össze a szöveg részei.		
5. A mondatok között rossz a sorrend.		

3.)

Pótold a hiányzó gondolatjeleket!

Csendben mentünk a szakadék felé. Hirtelen egy ismerős hang szólított meg.

.....Szia, hát te! mondta egy ismerős....., hogyhogy téged küldtek?

.....Túl korán keltem.....mondtam.És te?

.....Kell a plusz munka.De nem fizetnek túl jól. Mennyit hoztál?

4.) Írjátok oda, melyik tartalmaz: megállapítást, állásfoglalást, véleményt, érzelmet, kívánságot, tanulságot!

a) Ez volt tehát a mai napom rövid története. Bár a hajó nem a legotthonosabb otthon, de ez nem számít. Hanem, hogy holnap még nagyon sok küzdelem vár rám a gépek elleni harcban. Nem tudom, mi történt volna, ha nem veszem be a piros pirulát, de most már mindegy is.

b) A Wall-E számomra ezért a filmrészletért olyan érdekes. Ahogy Wall-e és barátai is megmutatták, a barátság és a szeretett minden helyzetet segíthet megoldani. Fontosnak tartom, hogy az életben legyen egy olyan barátunk, akire mindig számíthatunk. Nekem ezt jelenti ez a filmrészlet.

c) Így végződött Robert Neville egy átlagos napja a Legenda vagyok című filmben. A sikertelen vadászat és az túlélők utáni kutatás után hazatért legjobb barátjával, a kutyájával és várta a holnapot.

d) Végeredményül elmondható, hogy mindig jól meg kell gondolnunk, mikor, hol és mit mondunk, nehogy úgy járjunk, mint Dylan, aki akaratlanul megbántotta Jamie-t, mert nem vette észre, hogy az a varázsdobozban fekszik. Én Jamie-nek adok igazat.

e) Talán nem ez a legjobb része a filmnek és én sem írtam le a legélvezetesebben, de ez egy fontos pillanat volt. Remélem, nekem is lesz ilyen izgalmas kalandban részem.

amennyiben
valakinek
csodák

Cím: Hasznok

és középiskolai tanterv

és akkor nem is lehet
pártya, hanem a valóság
valóságos

5. tanuló gondolatábrája

László hírdetése

László és az...

László és a...

László és a...

László és a...

László és a...

László és a...

1. tanuló gondolatábrája

A Gondozó(réslet)

(Griffin)

A könyveplő naplóját barátnője készít de ő elutasítja mert a férfi
és az állatkertigérde el és ott a lány nem nem jó nem az. És édes
Griffin után megy az állat kertbe.

Nem a filmből az letérte amikor az állat kertigérde Griffiné.
Igazán de a barátnője nem az állat kertigérde "jól" nem a barátnő
meg a lány segíteni változtatni. Amikor Griffin nagyon erre hirtelen
mest elhagyja az állat kertigérde kisült vinnak és az állat kertigérde
fogadja gondozójának Robert Griffin nagyon mára az azért nem
mest segít magát edző. Deben a gonilla az az állat kertigérde
elt nagyon jól és Griffin elvett egy étkorban azt a barátai mondani
nagyant gonilla mest felmunkáit jól jól elvinnak egyen este
Griffin is barátnője elvinnak de ezt Griffin kényszeríti és a gonilla
saját nére elvinnak a reptér felé. A katonák próbálnak elvinni is
am de a katonák a katonák dühösen barátnő. A Griffin a saját katonák
felvinni Griffin a katonák katonák katonák katonák katonák katonák
katonák az állat kertigérde.

2. tanuló első szövegváltozata, részlet

6. számú

Sok tragédia, kaland és nagybátyjával, Nikammal való har-
 tain azért, hogy megskadályozza gonosz tervét, miszerint a mágikus tör-
 segítéseiért visszamenjen a múltba és ne menne meg testvérét az oroszok
 támadásától, hogy testvére halála ő legyen a király. Dastan visszatért
 a múltba, hogy megskadályozza a jövőben bekövetkező tragédiákat.
 Miután Dastan visszatért a múltba egy hang szólította meg

10. tanuló első szövegváltozata, részlet

7. számú

Leonidész gyűjt 300-t a legjobb katonáik közül, hogy meghí-
 rjen a perzseket. Tünt a sereg fél haladna a kádmiak és
 görögök is csatlakoznak hozzájuk. Itt csata helyszínre érkezve perzsa
 hullámból fát építették, hogy megerősítsék a perzsa mentelét.
 Ephialtes felbéli Leonidészt, hogy segítsen a harcban, de
 a király nem engedte kicserélni, mert nem felelt meg a spartai köve-
 telményeknek, ezért elárulta őket. Csata kezdete előtt a perzsa

18. tanuló első szövegváltozata, részlet

8. számú

Leonidész össze gyűjt 300-at a legjobb katonái közül, hogy
 meghírdjék a perzseket. Tünt a sereg fél haladna, a kádmiak
 és más görögök is csatlakoznak hozzájuk. Itt csata helyszínre
 a perzsa hullámból fát építették, hogy megerősítsék a perzsa
 mentelét. Ephialtes egy perzsa opórt, amit szűke megmentett a
 katonáiknak. Leonidész gyűjtötte a legjobb katonáit, hogy
 kicserélje helyére a kádmiak a perzsa mentelét, és figyelmezteti a
 kádmiakat, amit kicserélve a perzsa megerősítve kénytelen
 lehet. Leonidész elárulta a kádmiakat, mert kénytelen volt a perzsa
 és kádmiakra gyenge mentel. Répene a kádmiakban.

18. tanuló végleges szövegváltozata, részlet

9. számú

Sok tragédia, kaland és nagybátyjával, Nikammal való
 után Dastan visszatért a múltba, hogy megskadályozza
 jövőben bekövetkező katasztrófákat.
 Miután Dastan visszatért a múltba, egy hang szólította
 meg. Dastan herceg, Dastan herceg.

10. tanuló végleges szövegváltozata, részlet

Szas Victoria a volt D-11-es egyiptusban tartott, most a
a Helsing aghar tartoz, kiknek feladatuk az az a lámpák
is demónok kiiktatása, az megnevezés az éri törvény. Ennek ned-
ménye irányatos befűző. Victoria a egy levetőző volt, de egy
lámpák túrál ejtette. Alucard (a Helsing itélőbírója) az az
egy lámpák, melyet a Abraham Van Helsing gyűjtött le, és egyben
meg is nevezte. Szias a zordítkaromonos lálantania illet
a halál és a lámpák életért, haladás nélkül az életlen
paradicsom lálantatja, és rában keresztül a lámpák, hogy a lámpák
megjelen. Egy lámpáként csatlakozik a Helsinghez, Alucard
néhányai alá, de zsebe bejött a zordos névén, a nimfák zordítkar-
amonos.

Pip Bernadotte Francia légió volt Ratonája, aki volt társaiat
voldosként dolgozhat. Pip is emleksi történetül a Helsing
elleni véstelen támadás után állás az intiret megjelölés
in lelemény az éji lámpákban a Szas-la. Pip az éji
lámpákhoz nagyon közel volt, mivel valami részben dalt énekel
éla. Ez Szas, hogy bizonyos, más de lámpák igen is léteznek.
egy pártitól a falhoz rejtette Pip-et. Gyakran vendéges,
lár elige vicesen, de Pip nem halja le, hogy lemmeset
a ~~lár~~ lámpákhoz.

Millennium - Az utolsó ránlaj egy régi névzet, melynek célja
a halál, és ezt akarva konitálni Nagy-Britannián és
a Helsing aghar, ~~amint Alucard~~ amint Alucard 50 évvel
előttan lesz 1944-ben Walter regitigiel. az a Helsing
salad inasa. a egy nyugalmasan létező, aki már 14 éves
regitit Alucardhoz. Tört a millennium ~~éji~~ aint alakt
meg, hogy Adolt Hitlerhez megalkodás a tökéletes nálatona
adott. Ezt a ~~tevése~~ lámpáként létezőt, de
en volt rósz, mert a Ratonák agyátalan föld-éla láttak. Szas
lévje a kérésüktől példányokat, amik nem illik 2 napot, nagy
jésztel méltatja Montara hat omagy. Az inagyas névű
beherülte az angyaloktól Aid-angyala, egy regitit drómgéllan
hol 50 évvel éven keresztül virásként enlét kimenekült ~~lár~~
1000 régi Ratonával.

Hellsing OVA

A 20. nórád végén játszódik a történet. Először a szörnyek vannak (vagyis) természetfeletti lények, vampírok, ghoulak, más néven elhódok. Ezek elpusztítására egy angol nemesi család vállalkozott, megpecsételve a Hellsing család, mely megkapta hatékonyasággal és sikerrel (vagyis) legyőzte meglepetésként, már országot.

A szörnyek nem más, mint Alucard, ő a valóban elpusztított vampír. A Hellsing titkos megeresztés, amelyet annak idején maga a legenda Abraham Van Hellsing, Dracula (azaz Alucard) legyőzte korábban.

Egy éjszaka, a rendőrséghez jutott egy információ, hogy egy pap, tíz óráig egytől a haláláig élt a D-M-es körzetben, és ott volt. Sir Integra Wingates Hellsing (a cég vezetője) is akcióra lép. Mivel, hogy gondolja nem egy kitérőpapi embert lehet már. Integra megismeri a helyszínt, és elmagyarázza a rendőrségnek, hogy egy vampírral találkozik nemcsak magával. Ezzel ~~Integra~~ Integra kideríti Alucardot, hogy egyenlőre a vampírral. A D-M-es körzetben mindenki ghoulak volt, akik egy fiatal ex-rendőrkormányos Siras Victoria. ~~Siras~~ Alucard elment a kórházba, hogy a kórházba holtak el, de véletlenül ~~Integra~~ megkapta a vampír papot, Alucard is itt volt. ~~Integra~~ megismeri, mielőtt a rendőrség megérkezik felhívta volna Alucard a toll-örömpőre romba ellen 2 kórházba lép be. Az orvost nővér Cassell és a kórházban, mindketten legyőzték olyan kialakításai, hogy halandó képtelen használni, vampír istennek lett letákolva, hogy a titulusai áldott nőstények. A minőségű kórházba a pap tíz óráig egytől a rendőrséget. Alucard döntés alatt lepusztítja a kórházat, hogy találkozzon a kórház vampírral. Természetesen halandó nélkül belement és egy leányt a kórházba vitt a lány tudását és eltalálta a ~~vampír~~ vampír pap nélkül. Egy hétig taglalt lép be a megeresztés a lány, Alucard tanít vampírral.

AVATAR

A távoli jövőben, John az Amerikai Egyesült Államok volt katonái alparancsnoka, grincsenülülise miatt telésükbe kényszerült. Battyát aki éppen egy nagyon fontos katonai és tudományos expedíció előtt állt, lelátu egy telváj. Képtel John megy el erre az expedícióra mert ugyanaz a Genom-ja mint a Battyának, a Genom azt jelteti, hogy DNS szinten megegyeznek, így John majd képes lesz összekapcsolódni és irányítani az alapból Battyának néant AVATAR-t.

Az expedíció egy távoli helyen érdekli a Pandorán melynek szintén lakóinak Johnék egy nagyon hosszú téli mint 5 évig több idő után ami előtt John még hibervolt állapotban volt. Erkenéssel után első után a felkészülés előadaterme volt ahol az expedíció parancsnoka tartott előadást. Elmondta, hogy elsődleges feladatuk az hogy tudománytal a kutatócsapatot az az feladat abban amit a parancsnok megismert korlatok volt, ami az volt, hogy az AVATAR-ja segítéssel

firkóssom be. a Pandora egyetlen még akkor is élő népe a Nani-k bor hogy elvige őket onnan ahol laknak, mert az elöljáró att. több ezer millió dollárt érő személy van is ott reutheir volna megkeresni.

A tájékoztatás után a "balakönviteile" kelleti vdeulnink jehelink ahol felettse ismertette a nésupi programot ami az AVATAR- az első kipróbálása volt, is a videonapló kiadottát ami ora valdaly hogy rögzítse észreit is tapasztalatait. Első nap Berlin negyven káoszt volt így a videonapló kiadásja előtt olvadt el.

7. tanuló első szövegváltozata

AVATAR

A távoli jövőben, John az Amerikai Egyesült Államok volt katonai alkalmazottja, grincsnélküli miatt távolra küldték. Battyját aki éppen egy nagyon fontos katonai és tudományos expedíció előtt állt, felvette egy társát. Helyette John megy el Battyja expedíciójára mint katonaként nagyon a a Genom-ján így John az egyenlő tisztaságú katonának nem eszik húsokat és amíg katonának volt a lelkesedése és fogja helyettesíteni az életét a tudományok mentes Battyját. A Battyja feladata az volt, hogy egy mesterségesen előállított lisszonnal az AVATAR-el mely létezőt most a távoli világban élő csodálatos környezetben élvezték becsületesen ~~kipróbált~~ AVI-ként minden élő AVI-k-nak, hogy tanulmányozza és beilleszkedjen köztük. De ezt a feladatot így Johnnak kell elvégeznie. A érkező után Johnnak elmondta az expedícióját felhívta tudós, hogy a feladata a megfigyelés is a beérkező együttműködés. Ezt követően a katonai főparancsnok, azt mondta Johnnak egy új grincsnélküli grincsen hogy távolítsa el a Navidat az előkészület miatt a előkészület előtt tevékenységigig diágerő van így az a valódi kudarca. A A tájékoztatás után Johnnak hálókörzetekbe vonultak ahol feltehetően ismételt a napi programot, ami az AVATAR-el élő lényeként volt. Ehhez a videópló bevezetése bevezetése, mely arra szolgál, hogy John a nap végén az ismételt tevékenységeit rögzítse.

Hellsing

Kérlek, a következő alkalomra írd szöveget, vagy nyomtatva, gépet formában ad le. Nagyon nehéz elolvasni és megérteni, amit írsz!

Ha szeretnéd, hogy megértsem, figyelj oda a következőkre:

- Tartalmi hibák:
 - Témátartás:
 - Válassz ki a filmből CSAK egy részt! CSAK arról az egy részletről írd!
 - Pl.: valamilyen csata, szerelem, konfliktus stb.
 - Megfelelő tagolás:
 - Tagold a fogalmazást (bekezdésre, tárgyalásra, befejezésre)!
 - Kezdd őket egy ujjnyival beljebb!
 - Arányosság:
 - Legyenek arányosak a fogalmazás részei! Írd 2-3 mondatnyi bekezdést, befejezést!
 - Bővítsd ki a fogalmazást úgy, hogy 1 oldal legyen (maximum 30 sor)!
 - Gondolatmenet egyenessége, megszakítatlansága:
 - Gondold át újra, miről szól a kiválasztott rész cselekménye! Tedd időrendbe! Írd le a cselekményt az időrendnek megfelelően! Csak arról az egy részletről írd!
 - A bevezetésben mutasd be: mi/ki Hellsing!
 - A tárgyalásban meséld el azt az egy részletet, amelyet kiválasztottál!
 - A befejezésben:
 - Foglald össze a cselekményt, vagy
 - Írd le, neked miért tetszett ez a részlet!
 - Leírás:
 - Válassz ki egy főszereplőt!
 - Gondold át, mi jellemzi (külső, belső tulajdonság)!
 - Ne csak megnevezd a többi szereplőt! Jellemezd is őket 1-2 mondatban! Milyen a viszonyuk egymáshoz (barátok, ellenségek)?
 - Mutasd be őket! Írd le a nevüket is, hogy tudjuk, kőről van szó!
- Szerkezeti hibák:
 - Írd inkább rövidebb mondatokat! Figyelj arra, hogy mindegyik mondatban derüljön ki:
 - Kőről van szó (alany)?
 - Mit csinál (állítmány)?
 - Kivel, miért, hol?

15. számú

Avatar

Érdekes történet, de úgy tűnik, keveset foglalkoztál vele. Figyelj arra, hogy a mondataid legyenek jobban megszerkesztve! Nagyon jó, hogy odafigyeltél az olvasóra, és elmagyaráztad neki, mi az a genom, avatar, Pandora stb. Ezt tartsd meg, mert érdekes!

Figyelj oda a következőkre, és javítsd:

- Tartalmi hibák:
 - Arányosság:
 - Legyenek arányosak a fogalmazás részei. Írj csak 2-3 mondatnyi bekezdést!
 - A genom és John küldetése (7. sortól) már a tárgyaláshoz tartozik.
 - A befejezésben:
 - A tájékoztató logikailag még tartozhat a tárgyaláshoz. Gondold át!
 - A befejezésben írhatod az első nap végéről is.
 - Leírás:
 - Gondold át, számodra melyik fontosabb: a tájleírás v. a szereplők jellemzése.
 - Jellemzésnél figyelj oda: mi jellemzi a szereplőket (külső, belső tulajdonság)!
 - Ne csak megnevezd a szereplőket! Jellemezd is őket 1-2 mondatban!
 - Mutasd be őket! Írd le a nevüket is, hogy tudjuk, kiről van szó!
 - Leírásnál: haladj egy logika mentén (közelről a távoli felé, távolról a közeli felé vagy egy pontból körbehaladva)
- Szerkezeti hibák:
 - Sorrend:
 - Összekevert részek helyes sorrendje:
 - 18–27. sor: Tedd át a mondatot oda, amikor a kísérletről írsz (ha ez arra az expedícióra vonatkozik, amelyben John ikertestvérének kellett volna részt vennie)!
 - Bontsd fel a mondatokat!
 - 12–16. sor:
 - Változtasd meg a tagmondatok sorrendjét! Logikusabbá teszi a mondatot, ha először a hibernálás, utazás szerepel, majd a landolás.
 - 18–27. sor:
 - 28–33. sor:
- Nyelvtani hibák:
 - Hiányzó szavak, mondatrészek, mondatok:
 - Egészítsd ki a mondatokat!
 - 6. sor: erre → Írd le a genomok és az Avatarok előtt, milyen kísérletről van szó! Ezt nem értettem!
 - Képzavar, félreérthető kifejezések: Keress más kifejezést:
 - 12. sor: esedékes → pl. zajlik, történik, szervezték meg, tartják

Tisztelt Tanárnő! Tisztelt Tanár Úr!

TDK-dolgozatomat a fogalmazás tanításáról írom. A dolgozathoz egy felmérés is tartozik, amelyben 10. osztályos tanulók kijavított fogalmazásait vizsgálom. Ehhez kérem a segítségét. Munkáját természetesen név nélkül használom fel a dolgozatomhoz.

A vizsgálat két részből áll, két fogalmazás kijavítását kérem Öntől a későbbiekben megadott módon. A második fogalmazást akkor küldöm el a megfelelő instrukciókkal, amikor megkaptam az első munkáját.

A fogalmazást egy budapesti szakközépiskola 10. osztályos tanulója írta az őszi félévben, aki a 9. évfolyamon nyelvi előkészítő osztályba járt. A feladata az volt, hogy írjon egy szabadon választott témáról fogalmazást, amelyhez nem kapott sem címet, sem műfajt.

Kérem, hogy a kitöltött kérdőívet küldje el a címre a kijavított fogalmazás beszkenelt változatával együtt.

Köszönöm szépen a segítségét.

Tisztelettel:

Budapest, 2012. február 20.

Egy magyar szakos hallgató

A kérdőívet kitöltő pedagógus adatai

Kérem, hogy a megfelelő választ húzza alá, vagy írja le a választát

1. Neme:

- a) nő
- b) férfi

2. Életkora:

- a) 22–30 év
- b) 31–40 év
- c) 41–50 év
- d) 51–60 év
- e) 60– év

3. Az iskolatípus, ahol tanít:

- a) gimnázium
- b) szakközépiskola

4. Az iskola helye:

- a) Budapest
- b) vidék

5. Ha vidéken tanít, akkor a megye neve:

.....

I. Kérdőív

1. **Olvassa el a fogalmazást, és javítsa ki az Ön által használt javítójelekkel!**
2. **Értékelje a fogalmazást jeggyel és szövegesen! Kérem, hogy az osztályozást az Ön által megszokott módon végezze, ha több jegyet ad egy fogalmazásra, vagy a részjegyeket is fel szokta tüntetni, ezt itt is jelölje. Kérem, hogy a szöveges értékelést ne a dolgozatra, hanem a kérdőíven megadott mezőbe írja. Ha szükséges, növelheti a mező méretét.**

A fogalmazásra adott érdemjegy: _____ (számmal), _____ (betűvel)

A fogalmazás szöveges értékelése

--

3. **Kérem, hogy a javítás és az értékelés után válaszoljon a következő kérdésekre.**
 - a) Mennyi idő alatt javította ki ezt a fogalmazást a szöveges értékeléssel együtt?
 - b) Hány olyan fogalmazást írat egy tanévben, egy osztályban, amelyet kijavít, és szövegesen, valamint jeggyel is értékel?
 - c) Mennyi időt vesz igénybe egy dolgozat kijavítása?
 - d) Hogyan és ki választja ki a fogalmazások témáját általában?
 - e) Milyen menetet szokott követni a fogalmazások javításában? Kérem, írja le röviden.

Köszönöm szépen a munkáját.

Tisztelt Tanárnó! Tisztelt Tanár Úr!

Köszönöm szépen, hogy a korábbi fogalmazásjavítással hozzájárult a TDK-dolgozatom elkészítéséhez, és egy további feladatra kérem.

Köszönöm szépen a segítségét.

Tisztelettel:

Budapest, 2012. február 20.

Egy magyar szakos hallgató

II. Kérdőív

1. Olvassa el ismét a fogalmazást azzal a céllal, hogy ne jeggyel értékelje, hanem adja vissza a szöveget a diáknak szóló instrukciókkal további önálló javításra! Ennek a célnak megfelelően tegyen jelöléseket a szövegbe, és írjon olyan instrukciókat, amelyek segíthetik a tanulót abban, hogy a fogalmazásán tovább dolgozzon, önállóan javítsa, alakítsa a szöveget! Ha szükséges, növelheti a mező méretét.

A fogalmazáshoz írt tanári instrukciók a tanuló számára a szöveg önálló javításához

--

2. Kérem, hogy a javítás és az instrukciók megfogalmazása után válaszoljon a következő kérdésekre.

- a) Mennyi idő alatt javította ki ezt a fogalmazást a szöveges instrukciók megfogalmazásával együtt?

- b) Hány olyan fogalmazást írat egy tanévben, egy osztályban, amelyet nem osztályoz le, hanem visszaadja a tanulóknak a szöveget (akár többször is) további javításra a megfelelő tanári instrukciókkal?
- c) Mi a véleménye erről a fajta a fogalmazásjavításról?
- d) Hasonlítsa össze a legutóbbi, a jeggyel és szöveges értékeléssel záruló fogalmazásjavítást a most alkalmazott módszerrel! Melyiket tartja megfelelőnek? Miért?

Köszönöm szépen a munkáját.

Tisztelt Hallgatótársam!

TDK-dolgozatomat a fogalmazás tanításáról írom. A dolgozathoz egy felmérés is tartozik, amelyben 10. osztályos tanulók kijavított fogalmazásait vizsgálom. Ehhez kérem a segítséged. Munkádat természetesen név nélkül használom fel a dolgozatomhoz.

A vizsgálat két részből áll, két fogalmazás kijavítását kérem a későbbiekben megadott módon. A második fogalmazást akkor küldöm el a megfelelő instrukciókkal, amikor megkaptam az első munkát.

A fogalmazást egy budapesti szakközépiskola 10. osztályos tanulója írta az őszi félévben, aki a 9. évfolyamon nyelvi előkészítő osztályba járt. A feladata az volt, hogy írjon egy szabadon választott témáról fogalmazást, amelyhez nem kapott sem címet, sem műfajt.

Kérem, hogy a kitöltött kérdőívet küldd el a címre a kijavított fogalmazás beszkenelt változatával együtt.

Köszönöm szépen a segítséged.

Tisztelettel:

Budapest, 2012. február 20.

Egy magyar szakos hallgató

A kérdőívet kitöltő hallgató adatai

1. Neme:

- c) nő
- d) férfi

2. Életkora:

- f) 22–30 év
- g) 31–40 év
- h) 41–50 év
- i) 51–60 év
- j) 60– év

3. Az iskolatípus, ahol a gyakorlatot végezte:

- c) gimnázium
- d) szakközépiskola
- e) egyéb:

4. Az iskola helye:

- c) Budapest
- d) vidék

5. Ha vidéken tanított, akkor a megye neve:

I. Kérdőív

1. Olvasd el a fogalmazást, és javítsd ki az általad ismert javítójelekkel!
2. Értékeld a fogalmazást jeggyel és szövegesen! Kérem, hogy az osztályozást a gyakorlaton látott módon végezd, ha több jegyet adnak egy fogalmazásra, vagy a részjegyeket is fel szokták tüntetni, ezt itt is jelöld. Kérem, hogy a szöveges értékelést ne a dolgozatra, hanem a kérdőíven megadott mezőbe írd. Ha szükséges, növelheted a mező méretét.

A fogalmazásra adott érdemjegy: _____(számmal), _____(betűvel)

A fogalmazás szöveges értékelése

--

- 4. Kérem, hogy a javítás és az értékelés után válaszolj a következő kérdésekre.**
- a) Mennyi idő alatt javítottad ki ezt a fogalmazást a szöveges értékeléssel együtt?
 - b) Hány olyan fogalmazást íratnak a tapasztalataid alapján egy tanévben, egy osztályban, amelyet kijavítanak, és szövegesen, valamint jeggyel is értékelnek?
 - c) Mennyi időt vesz igénybe egy dolgozat kijavítása általában?
 - d) Hogyan és ki választja ki a fogalmazások témáját általában?
 - e) Milyen menetet követtek a gyakorlaton a fogalmazások javításában? Kérem, hogy írd le röviden.

Köszönöm szépen a munkád.

Tisztelt Hallgatótársam!

Köszönöm szépen, hogy a korábbi fogalmazásjavítással hozzájárultál a TDK-dolgozatom elkészítéséhez, és egy további feladatra kérek.

Köszönöm szépen a segítséged.

Tisztelettel:

Budapest, 2012. február 20.

Egy magyar szakos hallgató

II. Kérdőív

1. Olvasd el ismét a fogalmazást azzal a céllal, hogy ne jeggyel értékeld, hanem add vissza a szöveget a diáknak szóló instrukciókkal további önálló javításra! Ennek a célnak megfelelően tegyél jelöléseket a szövegbe, és írd olyan instrukciókat, amelyek segíthetik a tanulót abban, hogy a fogalmazásán tovább dolgozzon, önállóan javítsa, alakítsa a szöveget. Ha szükséges, növelheted a mező méretét.

A fogalmazáshoz írt tanári instrukciók a tanuló számára a szöveg önálló javításához

--

2. Kérlek, hogy a javítás és az instrukciók megfogalmazása után válaszolj a következő kérdésekre.

- a) Mennyi idő alatt javítottad ki ezt a fogalmazást a szöveges instrukciók megfogalmazásával együtt?

- b) Hány olyan fogalmazást íratnak a gyakorlaton szerzett tapasztalataid alapján egy tanévben, egy osztályban, amelyet nem osztályoznak le, hanem visszaadják a tanulóknak a szöveget (akár többször is) további javításra a megfelelő tanári instrukciókkal?

- c) Mi a véleményed erről a fajta a fogalmazásjavításról?

- d) Hasonlítsd össze a legutóbbi, a jeggyel és szöveges értékeléssel záruló fogalmazásjavítást a most alkalmazott módszerrel! Melyiket tartod megfelelőnek? Miért?

Köszönöm szépen a munkádat.

A nyár emlékei

(0.2)

Már megint itt az iskola. És a nyár is hamar eltelt. Jó újra felidézni az emlékeket. Azért válasszottam ezt a témát, mert szerettem volna megörökíteni ezt a nyarat.

És a nyárom egy olyan nappal kezdődött, amikor kihaladtam magam. Ezentúl leutaztam vidékre, ahol sokat kirándultam és horgásztam. Elmentem a barátaimmal a Bükkbe hegyet mászni. Sok kigyóval találtam magam szemben, és hirtelen egyet az öcsémnek is. Voltunk fűződni a Tiszán, és a legmagasabb hely, ahonnan leugrottam, ölmé méter magas volt. Voltam egy kínai étteremben, ahol ettem sücskét, sárkánt, gyíkokat, voltam bulizni is.

Mikor hazajöttem vidékről, két óra múlva a vonaton ültem a Balaton felé. Sajnos csak pár órát maradhattam, de azt jól kihasználtam.

Sokszor voltam moziban, ahol megnéztem a Harry Potter ~~trilógiát~~, Sex és New York 2., Rémségek az Elm utcában című filmeket.

Az egyik hétvégén edesapám eldöntötte, hogy elvise minket hajózással a Dunára. Nagyon szép volt a várostól elbőlni a szomszédoktól látni.

A nyár vége felé, nagyon sok bulin illetve háribulin vettem részt. Az egyik a barátomnál volt, ahol volt pezsgőfürdő és szauna még egy 6 méter mély medence.

A nyáron kioltattam 4 könyvet. Volt kedvő ami különösen tetszett az "Égy őrök ki" és az "Öniskippek földjén". A másik kedvő is jó volt, csak nem kellett annyit érdeklőnnem.

Szerintem nagyon jól telt a nyárom, és remélem a következő is igen lesz. Sajnálom hogy elmúlt, de legfőképpen azt hogy igen messze van még a következő.

21. számú

Az adatközlők adatai

Az adatközlők sorszáma		Nem		Életkor					Az iskola típusa		Az iskola helye	
		Nő	Férfi	22–30	31–40	41–50	51–60	61–	Gimnázium	Szakközép-iskola	Bp.	v
Tapasztalt pedagógusok	1.	1				1			1		1	
	2.	1		1						1	1	
	3.		1				1			1	1	
	4.	1			1					1	1	
	5.	1				1			1		1	
	6.	1					1		1		1	
	7.	1		1					1		1	
	8.	1						1	1		1	
	9.		1		1					1	1	
	10.		1	1						1	1	
Kezdő pedagógusok	11.	1		1					1			1
	12.		1	1					1	1	1	
	13.	1		1						1	1	
	14.	1		1						1	1	
	15.	1		1					1			1
	16.	1		1					1		1	
	17.	1		1					1		1	
	18.	1		1					1		1	
	19.	1		1					1		1	
	20.	1		1					1		1	

22. számú

Az adatközlők I. kérdőívre adott válaszai

I. Kérdőív							
Az adatközlők sorszáma		Érdemjegy (2. kérdés)			A javításhoz szükséges idő percben (3. a kérdés)	A fogalmazások száma/tanév (3. b kérdés)	A javításhoz szükséges idő percben (3. c kérdés)
		Tartalom	Helyesírás	Egyéb			
Tapasztalt pedagógusok	1.	3			16	3-4	20-30
	2.	3	4	Külső: 4	60	4	60
	3.	3	4		10	3-4	5-10
	4.	5	3		25	3	25
	5.	3			15	3-4	20-30
	6.	4			15	6	15-20
	7.	5	4		15	8	15
	8.	3			10	4	10
	9.	3			25	4	25-40
	10.	4			10	2-3	10
Kezdő pedagógusok	11.	4	3		40	2-3	40-45
	12.	4	4		15	5-10	20-25
	13.	4	4		10-15	6	15
	14.	5			10	3-4	10
	15.	3			5	10	5
	16.	4			15-20	10	10-15
	17.	4	4		15	5-10	15-20
	18.	5	5		30	2	15
	19.	3	3		20-25	6	20
	20.	4	3		15	3-4	15-20

23. számú

Az adatközlők II. kérdőívre adott válaszai

II. Kérdőív			
Az adatközlők sorszáma		A javításhoz szükséges idő percben (2. a kérdés)	A fogalmazások száma/tanév (2. b kérdés)
Tapasztalt pedagógusok	1.	20	0
	2.	30	2–3
	3.	10–15	1–2
	4.	25	0
	5.	15	3
	6.	15	1
	7.	15	2
	8.	20	0
	9.	20	4
	10.	7–8	10
Kezdő pedagógusok	11.	30–35	1–2
	12.	18	0
	13.	30–35	0
	14.	15	0
	15.	5–7	10
	16.	5–10	?
	17.	15–20	?
	18.	35	0
	19.	25	0
	20.	20	2