



Nevezési lap a XXXI. OTDK-n
pályamunkával résztvevők
számára

DE-BTK/15/023

1. Pályamunka címe

A vallási motívumok szerepe Pier Paolo Pasolini művészetében

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Boros Bence	DE - BTK	Szabad bölcsészet	BA	5
E-mail	Telefonszám		Született	
boros01@freemail.hu			Kisvárd, 1989. 01. 19.	

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely
Dr. Pólik József	egyetemi adjunktus	DE BTK

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Társadalomtudományi	Filmtudomány	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar DE-BTK - Filozófiai Intézet	2012. 12. 06.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a XXXI. OTDK-n való részvételre elfogadni. A XXXI. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe magyar és angol nyelven feltöltöttem. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a XXXI. OTDK lebonyolításához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok, hogy a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásági szerzőségem feltüntetésével nyilvánosságra hozza.

Nevezés módosítva: 2013. 01. 09 23:50:42.

Nevezési lap módosítva: 2013. 01. 09 23:51:56.

Aláírások:

Boros Bence