



Nevezési lap a XXXII. OTDK-ra MKE/11/026

1. Pályamunka címe

Danger Music #17.

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Monhor Viktória	MKE	Intermédi	Osztatlan	3
E-mail	Telefonszám	Született		
viktoria.monhor@gmail.com	+3670 2408115	Budapest, 1989. 01. 18.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely
Sugár János	egyetemi tanár	MKE

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	Művészeti alkotások/Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédi, videó stb.)	performansz

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Magyar Képzőművészeti Egyetem	2014. 11. 04.

6. Megjegyzés

A pályamunka tartalmaz irodalomjegyzéket, így az oldalszám meghaladja a 5 oldalt irodalomjegyzékkel kiegészített formájában; természetesen irodalomjegyzék (és címlap) nélkül megfelel a tartalmi limitnek.

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a XXXII. OTDK-n való részvételre elfogadni. A XXXII. OTDK Központi Felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe magyar és angol nyelven (illetve ha a pályamunka nyelve ezektől eltér, akkor a pályamunka nyelvén és magyarul) feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a XXXII. OTDK lebonyolításához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák.

Aláírások:

Monhor Viktória