

1. kottapélda

Nicht schleppend.

Singstimme.
Mezzosopran oder
Tenor.

Klavier.

2. kottapélda

p gesprochen

Ich weiß nicht, was soll's be-deuten, das ich so trau - rig, so trau - rig bin.

p

Allegretto.

3. kottapélda

trau - rig, so trau-rig bin; ein

p dolce *sempre piano e legato*

Mär - chen aus alten Zeiten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

poco a poco

rit. *p con grazia* *rallentando*

4. kottapélda

Ruhig
p una corda
 im A.bendson - nen - schein,
 im
poco rit.
dimin.
sempre un

5. kottapélda

im A.bendson - nen - schein,
 im
p
folgend
 A.bendson - nen - schein.
rit.
smorz.
ppp

6-7. kottapélda

sotto voce
 Die schön - ste Jung-frau sit - zet
 *

p poco riten. amore molto rit. dolciss.
pp sempre una corda Die schön - ste Jung - frau sit - zet dort
sempre dolcissimo
 o - ben wun - der - bar, ihr gold - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie
Poco a poco accelerando il tempo
 kümmt ihr goldnes Haar: *semp*

8-9. kottapélida

das hat ei - newun - der.
 sa - - me, ge - - walt - - ge Me - lo - dei, ge -
cresc. molto
string. molto
cresc.
Allegro agitato molto.
 walt - ge Me - lo - dei.
trem.
 dei!
più cresc. e string.
ff
Allegro molto
tre corde

10. kottapélda

Allegro agitato molto.

walt . ge Me . lo . dei . Den

trem.

Schiffer im kleinen Schiffe er . greif tes mit wildem Weh ; er

cresc.

schaut nicht die Fel . sen . riffe , er schaut nur hinauf , hin . auf

cresc. molto

in die Höl

(st)

11. kottapélda

in die Höl ! Ich glau . be , die

(trem.)

Wel . len ver . schlin . gen am En . de

stringendo

Schif . fer und Kahn ,

stringendo

12. kottapélda

Langsamer.

und das hat mit ihrem

Singen die Lo-re - ley, — die Lo-re.ley ge - tan,

13. kottapélda

sempre legato

dolcissimo

pp

a tempo

dolce

perdendo

pp ritenuto