

OTDK – ADATLAP

Művészeti és Művészettudományi szekció
/Előadóművészeti tevékenység, zenei előadás/

előadó: NÉMETH ANNA

intézmény: LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM

tanszék: NÉPZENE TANSZÉK

szak: NÉPI FÚVÓS TANSZAK

évfolyam: BA III.

témavezető: ISTVÁNFI BALÁZS

beosztás: ÓRAADÓ TANÁR, LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM

MŰSOR:

A Kodály Zoltán 1911-es zsérei hangszeres gyűjtésének bemutatása dolgozat alapján zsérei nóták megszólaltatása dudán; a lejegyzésekből, fonográffelvételekből kiindulva. Ezek a dallamok ihlették Kodály Zoltán *Gergely-járás* és *Mátrai képek* kórusműveinek egyes részeit. Elgyütt József dudás játékstílusában előadva:

-Sütött anyám rétest, nem adott belőle: sebes csárdás és apraja (*F 102a*) (=AP 8241/d)

-Meghalt a dudásunk és apraja (*F 102c*)

-Pirók kutya (*F 103a*) (=AP 8241/f)

és variánsa (*F 106b*) (=AP 8242/b)

-A cigányasszonynak (*F 103c*)

és bővítéses variánsa (*F 105b*)