



Nevezési lap a XXXII. OTDK-ra NYF-BTMK/14/001

1. Pályamunka címe

Tantárgyi koncentráció az ének-zene és magyar irodalom órákon: a kanásztánc

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Csomós Ildikó	NYF - BTMK	Ének-zene tanár, Magyartanár	MA	5
E-mail	Telefonszám	Született		
i-i@freemail.hu	06 30 452 4302	Nyíregyháza, 1991. 05. 09.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely
Ferencziné dr. Ács Ildikó	főiskolai tanár	NYF BTMK

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Tanulás- és Tanításmódszertani - Tudástechnológiai	Tantárgyközi integrációs szemlélet	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Nyíregyházi Főiskola Bölcsészettudományi és Művészeti Kar NYF-BTMK - Ének-Zene Tanszék	2014. 11. 21.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a XXXII. OTDK-n való részvételre elfogadni. A XXXII. OTDK Központi Felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe magyar és angol nyelven (illetve ha a pályamunka nyelve ezektől eltér, akkor a pályamunka nyelvén és magyarul) feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a XXXII. OTDK lebonyolításához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok, hogy a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásági szerzőségem feltüntetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Csomós Ildikó

Végzett hallgatói nyilatkozat Csomós Ildikó

A XXXII. OTDK részvételi felhívásában előírtaknak megfelelően a következő nyilatkozatot tesszük:

A XXXII. OTDK-ra benevezett **Tantárgyi koncentráció az ének-zene és magyar irodalom órákon: a kanásztánc** című pályamunka a hallgató tanulmányi időszakában készült, érdemi része az utolsó félévet megelőzően. A hallgató várhatóan a nevezés félévében abszolutóriumot szerez.

A TDK-pályamunkát az intézményi szabályzatokban megfogalmazott lehetőséggel élve az intézményi/kari TDK-konferencia eredményeként fogadták el szakdolgozatként, ennek igazolását a nevezéshez mellékeljük.

Kelt:

Csomós Ildikó

Témavezető