

Név: Zeman Zoltán

Cím: Biblikon

Műfaj: Plakát

Technika: Print

Méret: 70 cm x 93 cm

Készült: 2014

A Biblikon a keresztény Bibliára épülő, új formába bújtatott jelrendszer.

A keresztény ikonográfia szigorúan meghatározott jelekből áll, amely évszázadokon keresztül változatlan maradt, s amely mindenki számára ugyanazt a jelentéstartalmat hordozta és hordozza a mai napig is.

Az egyetemes jelrendszer létrejöttének több oka is van: egyrészt az analfabetizmus, valamint a nyelvi korlátok által kevesek számára elérhető Szentírás szövegeinek a megismerése.

Az ikon az információközpontúság jelképe, a leghatékonyabb mód az információk közlésére. A jelek egymással is kapcsolatba lépnek egy jelrendszeren belül.

“Egy ikon valamely minőségében vagy tulajdonságában megegyezik az általa jelölt dologgal, jelenséggel, vagy hasonlít hozzá. Az ikonok értelmezése következtetés révén jön létre.”

Az absztrakció vagy következtetés már létre jött, amit alapul véve tudom továbbfejleszteni a jelrendszert, redukált formában.

Miért hoztam létre?

Nem egyedülálló a tervezőgrafikában az a megoldás, hogy egy már ismert médiumot átalakítunk a minimál stílusjegyeinek a segítségével egy másik műfajba. A Biblikon e tekintetben hiánypótló.

A minimal rendet teremt, tiszta formákat használ és mellőzi a felesleges vagy zavaró elemeket, mely által a leggyorsabban dekódolható jellé válik, a tartalmak azonnali vizuális feldolgozását teszi lehetővé.

Mindez hogyan történik?

Az ikonok újragondolásánál az egységesítésre törekedtem, csak szögletes formákat alkalmaztam. Minden jelhez tartozik egy szín, amelynek célja a dinamika fenntartása. Egész, kitöltött terekben absztrahálok, mivel a pozitív és negatív tér között erős kontraszt jöhet létre, a forma erősebb, figyelemfelkeltőbb. Viszont a vonalas grafikák esetében a jelek finomabbá válnak, kevésbé erőszakosan kívánják kifejezni jelentésüket.

A feldolgozott bibliai személyek és események:

1. The Birth of Jesus [Jézus születése]
2. The Death of Jesus [Jézus halála]
3. Resurrection [Feltámadás]
4. Holy Mary [Szűz Mária]
5. St. John [Szent János]
6. Three Kings [Három Királyok]
7. Paradise [Paradicsom]
8. Adam [Ádám]
9. Eve [Éva]
10. Snake [Kígyó]
11. Sodom [Szodoma]
12. Gomorrah [Gomora]
13. The Flood [Az özönvíz]
14. Noah [Noé]

15. Jonah [Jónás]
16. Moses [Mózes]
17. Judas [Júdás]
18. Abraham [Ábrahám]
19. David [Dávid]
20. Goliath [Góliát]
21. Cain [Káin]
22. Abel [Ábel]
23. King Solomon [Salamon Király]
24. Satan [Sátán]
25. Ecce Homo [Íme az Ember]
26. Jesus [Jézus]
27. God [Isten]
28. The Last Supper [Az utolsó vacsora]
29. Angel [Angyal]
30. Fallen Angel [Bukott Angyal]

A Tíz Csapás:

1. Water Into Blood [A víz vérré változik]
2. Frogs [Békák]
3. Lice [Tetvek]
4. Wild Animals [Vadállatok]
5. Diseased Livestock [Dögvész az állatok között]
6. Boils [Fekélyek]
7. Hail and Fire [Jégeső és tűz]
8. Locusts [Sáskahad]
9. Darkness [Háromnapos sötétség]
10. Death of Firstborn [Meghal minden elsőszülött]

A világ teremtése:

1. Light & Dark Divided [A sötétség és világosság elválasztása]
2. Sky & Water [Égbolt és vizek]
3. Land & Plants [Szárzföld és növények]
4. Sun & Stars [Nap, Hold, csillagok]
5. Sea & Flying Creatures [Vízi és repülő élőlények]
6. Land Animals & Human [Szárzföldi állatok és az ember]
7. Rest [Megpihent]