

Mellékletek

I. Szöveges mellékletek

- 1. Hindi Szabó Kata kézzel írt levele ismeretlen címzetthez.** A levél 1911. dec. 21-re van keltezve, feladási címként Székesfehérvár, Iskola utca 20. van megadva, és a bal felső sarokban látható jelzés szerint a budapesti Hotel Pannonia Szálloda levélpapírjára íródott. Forrás: MTA BTK MTI Adattár MDK-C-I-17 /1676/

„Szabó Kata, hindi

Nagyságos Uram,

bocsásson meg, nagyon kérem, hogy fiatal ismeretségünk máris levélírással jogosít. Mentségem, hogy egy kis okom van rá. Láttam a Mücsarnokban kiállított dolgaimat. Kételyeim, hogy reprodukálni lehet-e őket megerősödtek. Meg szeretném tehát egy fél lépéssel toldani a »lehetőséget«. – Ezt a három rajzot azért küldöm, hogy hozzá nézze őket a kiállítottakhoz. Ha ezt jó szívvvel megteszi és még csak nem is haragszik a háborgatásért olyan jó amilyen jónak tudom – de mi többet ér, – érzem is. Köszönöm. De ne vegye pressionak ezt az előlegezett köszönetet.

Engedje meg, hogy legyek híve

Szabó Kata”

- 2. Hindi Szabó Kata kiállított művei a Művészház 1910-es zsűrimentes kiállításán.** Forrás: A Művészház Zsűrimentes kiállításának katalógusa, 1910

A Nagyteremben kiállított rajzok: *Két fej, Városi pipacs, Unalmas színek, Torsó, Freskó, R. modelja, Egy nő.*

A „Graphikai szobában” kiállított rajzok: *Kollega, Simon, Lázás szemek, Ametist, Ülő akt, Két akt, Fej, Márvány akt, Piros arc, Akt, Férfi test, Tanulmányfej, Vöröshaju nő, Rodin, Keleti típus.*

3. Hindi Szabó Kata kiállított művei a Művészház 1911-es zsűrimentes kiállításán. Forrás: A Művészház Zsűrimentes kiállításának katalógusa, 1911

A IV. Teremben kiállított művek: *Két térdeplő akt (eredeti freskó), Freskó fej, Két akt (eredeti freskó), Két álló akt (eredeti freskó), Amphora (rajz), Karra támaszkodó nő (rajz), Hátrajz (freskó), Genovéva (rajz), Torzó (rajz), Porcellánfej (rajz), Szürke és barna (rajz), Csipőre tett kéz (rajz), Rózsaszínű torzó (rajz), Két fáradt nő (rajz), Csáky (rajz), Piroson fekvő nő (rajz), Halvány portrait (rajz), Demirée (rajz), A finn leány (rajz), Függő test (rajz), Kis leány háta (rajz), Egyiptomi hangulat (rajz).*

4. Hindi Szabó Kata Kiállított művei a „Bevonult művészek kiállításán”, Trencsénben, 1915. Forrás: Jelzet nélküli, kézírásos papír a MTA BTK MTI Lexikontárában, Hindi név alatt.

Csendélet I – II., Honvédhuszár tizedes lovon, hindi Szabó ezredes arcképe, Tanulmányfej III – VII., Akttanulmány, Fekvő akt, Térdeplő akt, Tájépkép I – V., Paprika csendélet, Megyeháza, Honvédhuszár.

5. Hindi Szabó Kata kiállított művei a Nemzeti Szalon 1924-es tárlatán.

Forrás: A Nemzeti Szalon katalógusai: XXI. 11 – 14

Grafikák: *Primula, Panni, Dr. Cs. L., Prákfalva, Trencsén, Szokolca, Eső, Almafa, Kassai ég, Köd a dűnákban, Plage, Támaszkodó lány, Annie, Csodahajó, Knocke, Holland szélmalom, High sea, Esős idő, Napnyugta a tengeren, Távoli erdő, Gőzös, Ottó, Fáradt nő, Ferfi fej Kassáról, Skurz, Szürke és Barna, Anyám, Görög fej, Gelletné, Csáky, Futó nő, „Fresque”, Párisi fej, Tót fiu, Férfi akt, Porcellánfej, Tornász, Rózsaszínű akt, Tagore, Rodin, Fiatal leány, Japán, Maszka, Vékony leány, Ella, Ülő akt, Egyiptomi nő, Pasztell fej, Játékkutya*

Könyomat: *Fej* (Clot könyomata)

Olajfestmények: *Róma, Janiculus, Eső, Budai temető, Tavasz a Szigeten, Margitsziget ősszel, A tenger Triestnél, Régi Magyarország egyik tája, Krems a/D, Tihany, Otilia, Paradicsomi táj, Kelenföld, Viaszfej, Anyám Öreg bácsi, Alföldi táj, Nagy csendes víz, Tájépkép galambházzal, Philémon és Baukis, Nyári délután Szolnokon, Melancholia, Bretagnei pásztorlány, Önarckép, Doktorkisasszony,*

Leányka virággal, Kötéltáncos, Freskó, Kedves nővér, Provancei emlék, Tanulmányfej, Bariss tábornok arcképe, Tulipán, Csendélet, Cinera, Vérmező, Szélcsend, Holttiszaai részlet, Füzek, Balatonfüred márciusban, Aratók, Halastó, Velencei piros házak, Ponte St. Trinita, Balaton délben, Hajnal, Nap nyugta, Csónak a Holttiszán

II. Képek forrása

1. kép: MTA BTK MTI Adattár MDK-C-I-17/1676. Saját fotó

2. kép:

<http://www.booklooker.de/images/cover/user/0459/5218/Ym4wMTY5.jpg>.

Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

3 – 4., 7., 9 – 19., 21., 23 – 24., 26 – 32., 34 – 35., 37 – 39., 43 – 44., 46 – 48., 50., 52 – 55., 58 – 82., 84., 86 – 91. képek: A fotókat a Magyar Nemzeti Galéria Grafikai Osztálya készítette.

5. kép: <http://goo.gl/bFwZKG> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

6. kép: <http://goo.gl/reYO7J> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

8. kép: <http://www.musee-rodin.fr/en/collections/drawings/cloud> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

20. kép:

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/74/Auguste_Rodin -
Kneeling Woman, c. 1900-08.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/74/Auguste_Rodin_-_Kneeling_Woman,_c._1900-08.jpg) Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

22. kép: <http://goo.gl/koQoTq> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

25. kép: <http://artmodel.files.wordpress.com/2010/01/rodin-seated-nude.jpg>

Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

33. kép: <http://goo.gl/t4oP2n> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

36. kép: [http://www.musee-rodin.fr/en/collections/drawings/male-nude-one-
hand-and-knee-ground](http://www.musee-rodin.fr/en/collections/drawings/male-nude-one-hand-and-knee-ground). Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

40. kép <http://goo.gl/4B9jJ4> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

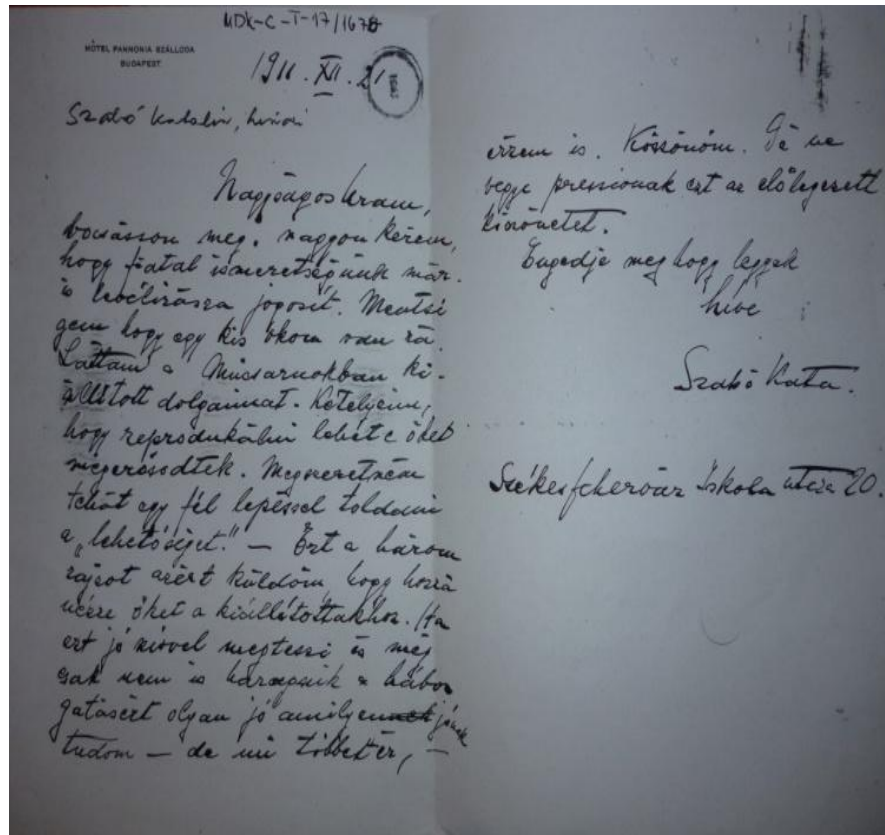
41. kép: <http://images.huffingtonpost.com/2012-01-23-22.png>. Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

42. kép: <http://goo.gl/4JHcWd> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

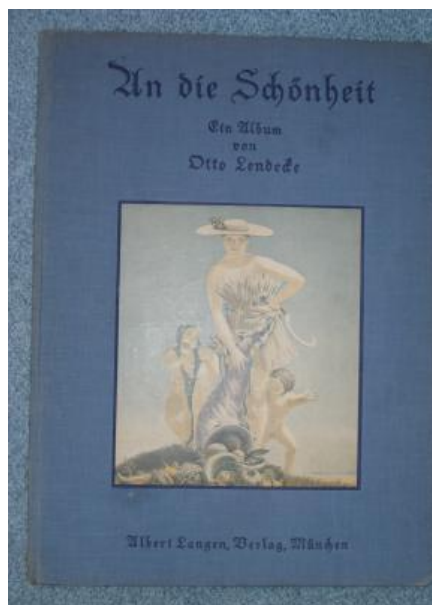
45. kép: <http://goo.gl/l1p4L9>. Letöltés ideje: 2015. jan. 1.

49. kép: <http://www.worthpoint.com/wp-content/uploads/2010/06/Rodin-watercolor.jpg> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
51. kép: <http://goo.gl/jfuhcc> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
56. kép: <http://goo.gl/KPdCN3> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
57. kép: <http://goo.gl/Fcml8s> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
83. kép: <http://goo.gl/EkqNgu> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
85. kép: <http://www.unc.edu/~nielsen/gen/gen0003.jpg> Letöltés ideje: 2015.jan.1.
92. kép: <http://www.huszaradikszazad.hu/1910-szeptember/kultura/zsurimentes-kiallitas-a-muveszhazban> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
93. kép: <http://www.mke.hu/intranet/mamuv/07/page/mm07-419.htm>. Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
94. kép: <http://goo.gl/B5Hls5> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
95. kép: <http://goo.gl/kfC6Jw> Letöltés ideje: 2015. jan. 1.
- 96 – 97. kép: Budapest Főváros Levéltára, Építési ügyosztályok tervtára, hrsz. 2344/1. Saját fotó

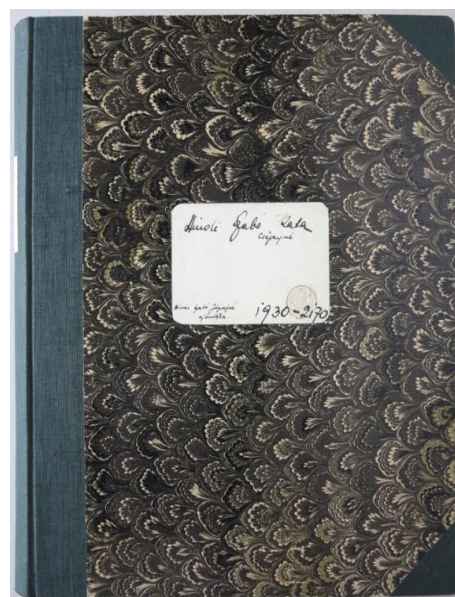
III. Képek



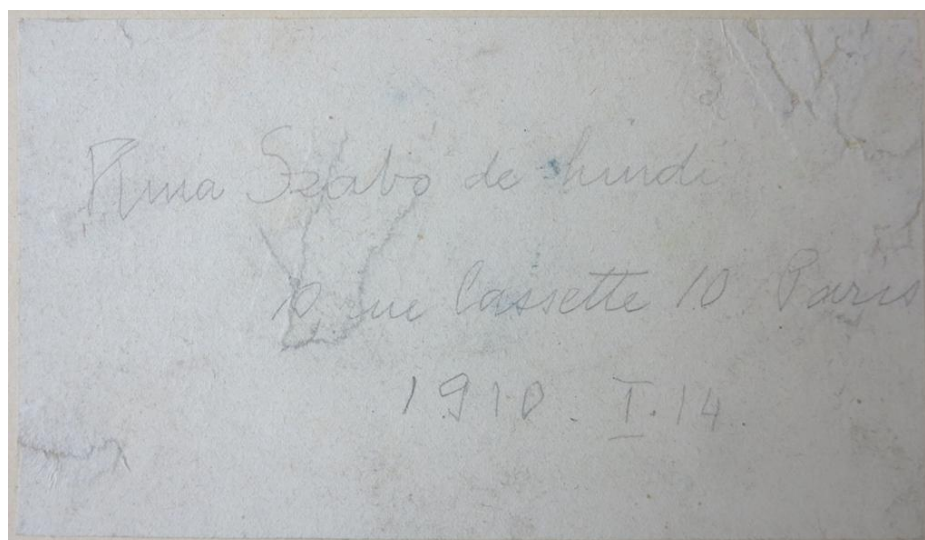
1. kép Hindi Szabó Kata levele ismeretlen címzetthez 1911. dec. 21., Székesfehérvár. ld. még: szöveges melléklet 1.



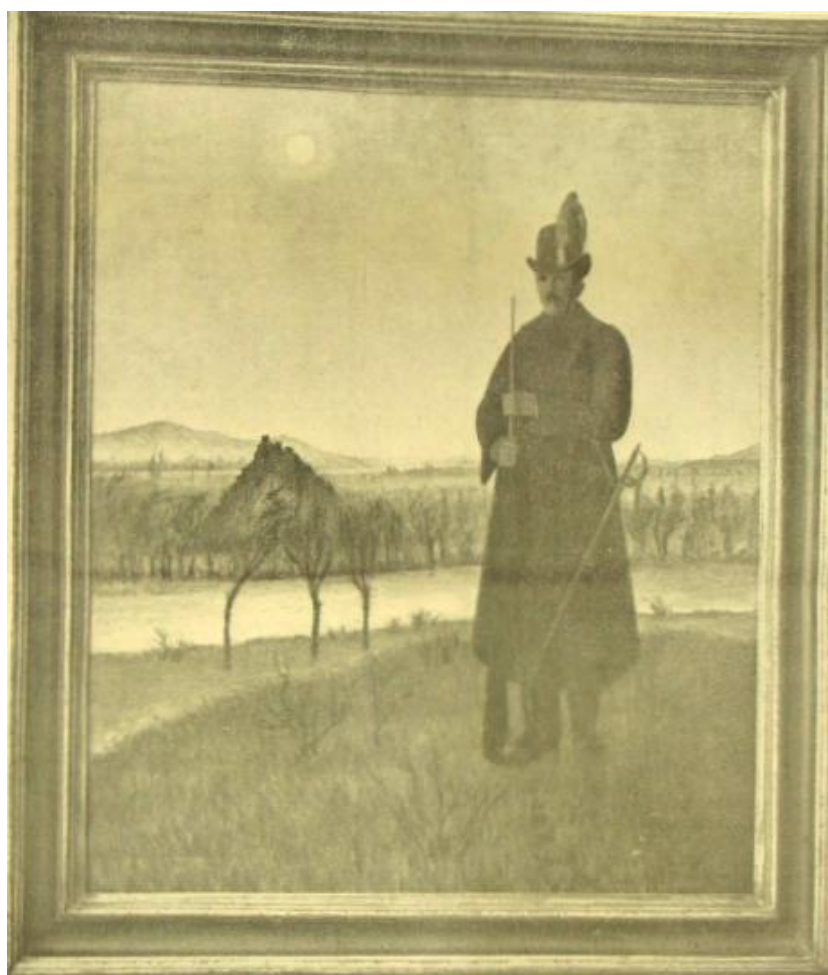
2. kép Otto Lendicke *An die Schönheit* című albuma, Albert Langen Verlag, München, 1924



3. kép Hindi Szabó Kata vázlatkönyve, 1910 MNG Grafikai Osztály, leltári szám: 1930-2167



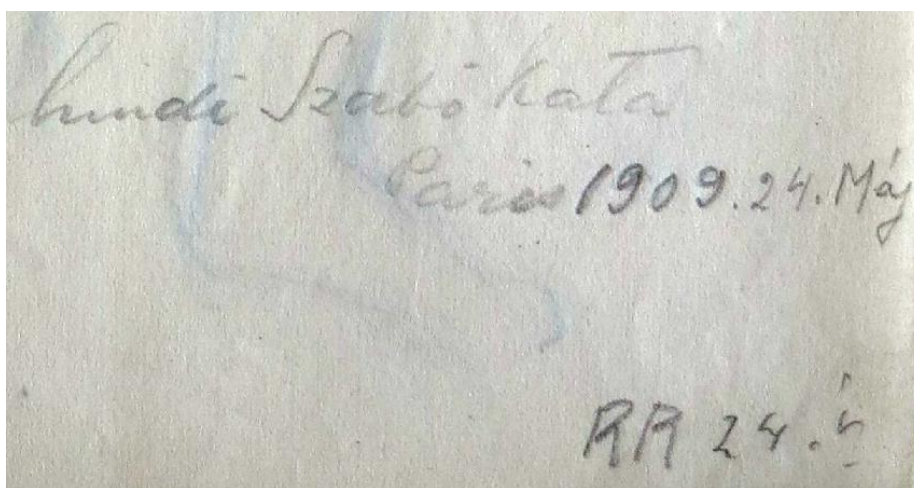
4. kép Hindi Szabó Kata vázlatkönyvének belső borítója



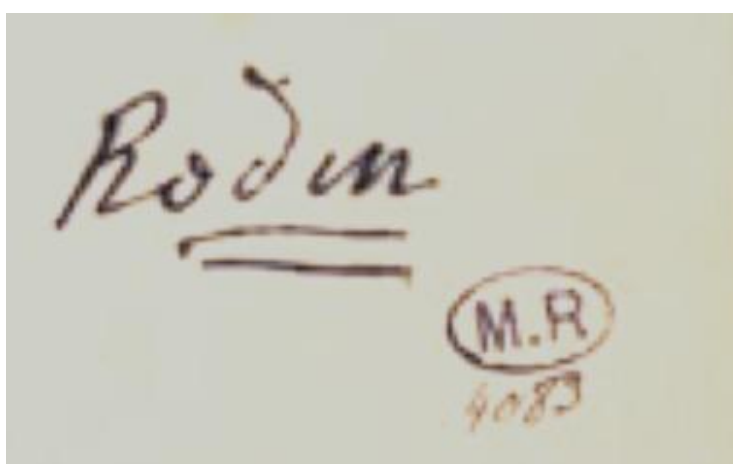
5. kép Hindi Szabó Kata: *Magyar Csendőr* (1929?)



6. kép Otto Lendecke: Falképtanulmány (Feltehetően a Rubinstein szépségshalonba), 1913 körül, MAK



7. kép Hindi Szabó Kata szignója és Rodin kézjegye a vázlatkönyv 39. rectóján



8. kép Rodin szignója a *Felhő* című rajzán, évszám nélkül



9. kép Hindi Szabó Kata: *Anyja arcképe* 1910 MNG Grafikai Osztály, leltári szám: 1930-2167



10. kép Hindi Szabó Kata: *A művésznő édesanyja* 1911 MNG Grafikai Osztály, leltári szám: 1930-2169



11. kép Hindi Szabó Kata: *Drapéria tanulmány* 1910 k., MNG Grafikai Osztály, leltári szám: 1930-2168



5. kép Vázlatkönyv (a továbbiakban vk.) 1. rectó



6. kép vk. 3. versó



14. kép vk. 2. rectó



15. kép vk. 4. rectó



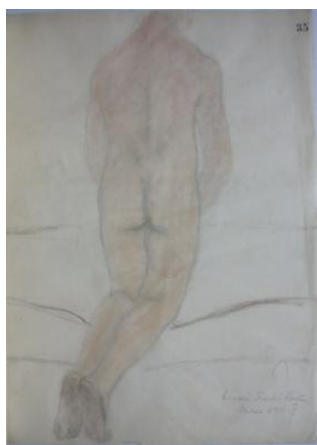
16. kép vk. 5. rectó



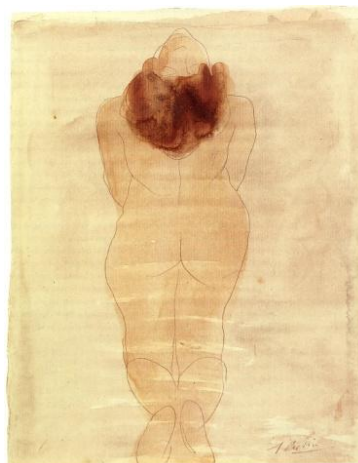
17. kép vk. 111. rectó



7. kép vk. 109. rectó



19. kép vk. 35. rectó



20. kép Auguste Rodin: *Térdelő nő*, 1908 k.



8. kép vk. 104. rectó



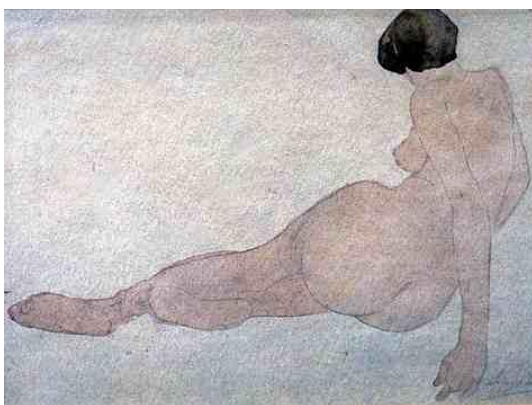
9. kép Auguste Rodin: *Női akt*, évszám nélkül



10. kép vk. 48. rectó



11. kép vk. 71. rectó



12. kép Auguste Rodin: *Ülő akt*, évszám nélkül



13. kép vk. 11. rectó



14. kép vk. 68. rectó



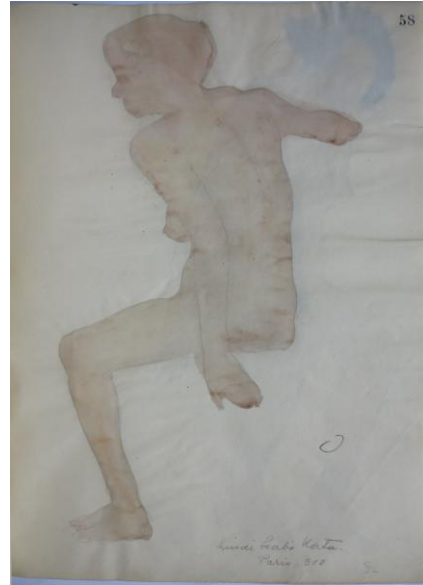
15. kép vk. 118. rectó



16. kép vk. 99. rectó



17. kép vk. 34. rectó



18. kép vk. 58. rectó



19. kép vk. 115. rectó



20. kép Auguste Rodin: Hátradőlő női akt, hátsó nézetben. 1900 k.



21. kép vk. 51. rectó



22. kép vk. 70. rectó



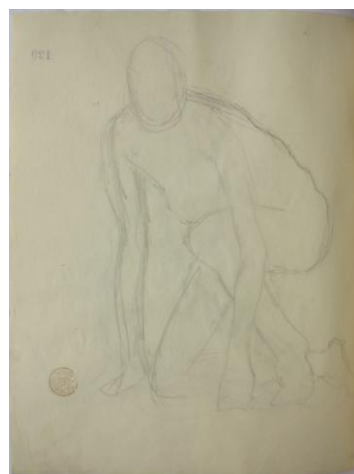
23. kép Auguste Rodin: *Férfi akt egyik kezével és térdével a földön*, 1896 – 1898 k.



24. kép vk. 56. rectó



25. kép vk. 86. versó



26. kép vk. 129. versó



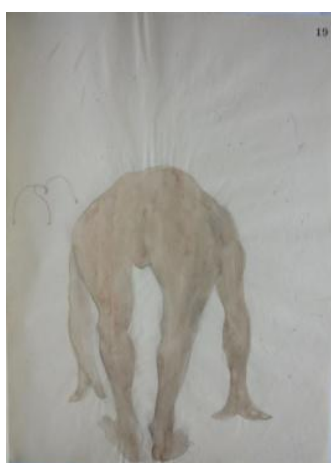
27. kép Auguste Rodin: *Színes vázlat, évszám nélkül*



28. kép Auguste Rodin: *Női pár, 1900 k.*



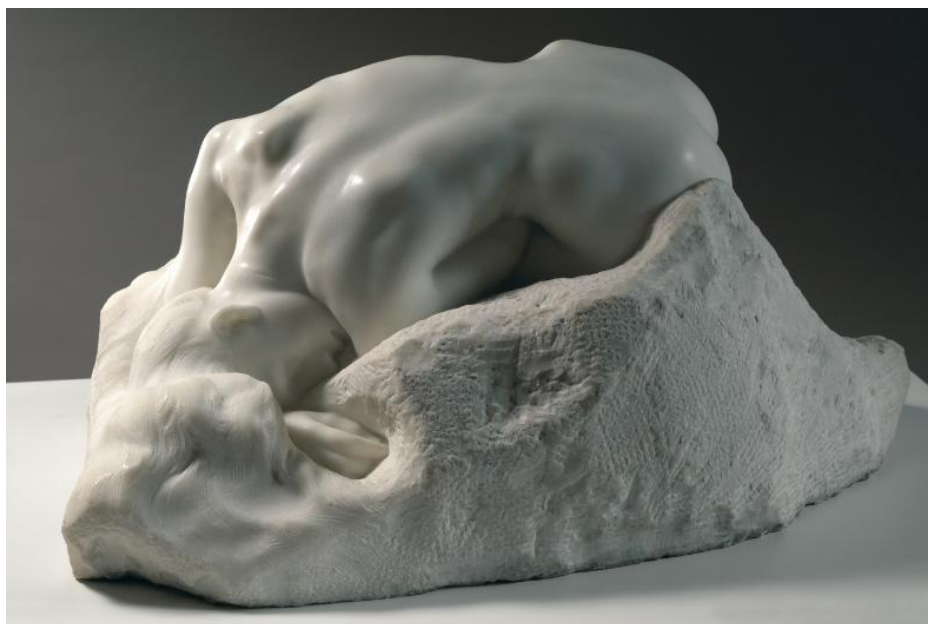
29. kép Auguste Rodin: *Kis, kuporodó alak, 1896 – 1899 k.*



43. kép vk. 19. rectó



30. kép vk. 114. rectó



31. kép Auguste Rodin: *Danaida*, 1889



32. kép vk. 57. rectó



33. kép vk. 72. rectó



34. kép vk. 78. rectó



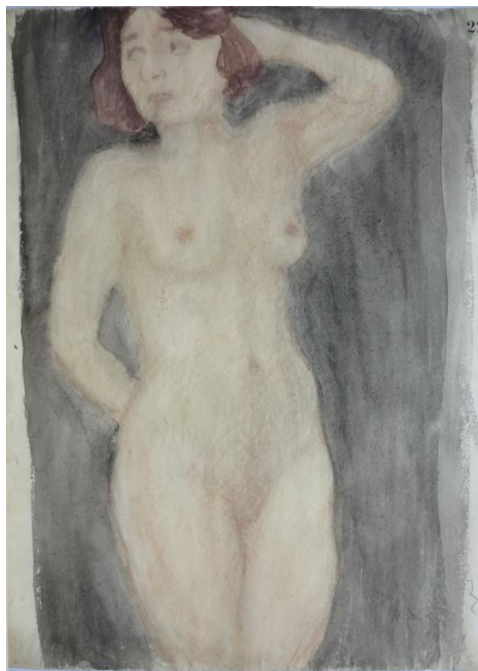
49. kép Auguste Rodin: *Akt széken pihenő lábbal*, évszám nélkül



50. kép vk. 139. rectó



51. kép Auguste Rodin: *Két nő*, 1890 k.



52. kép vk. 22. rectó



53. kép vk. 53. rectó



54. kép vk. 65. rectó



55. kép vk. 66. rectó



56. kép Auguste Rodin: *Pierre Wissant jobb keze*, 1885 – 1886



35. kép Auguste Rodin: *Kis, összeszorított jobb kéz*, 1885 k.



36. kép vk. 88. rectó



59. kép vk. 88. versó



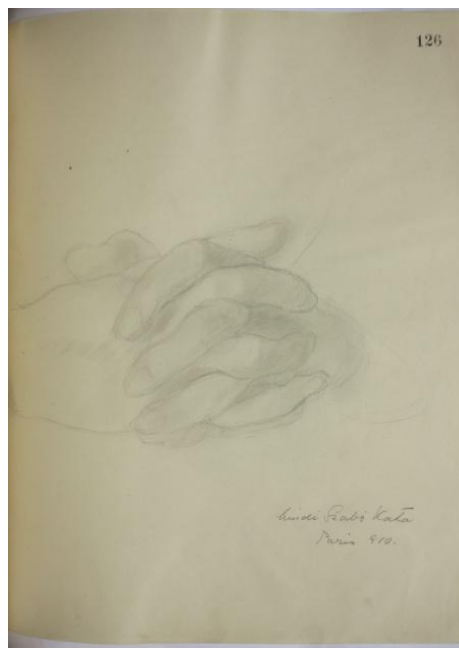
37. kép vk. 90. rectó



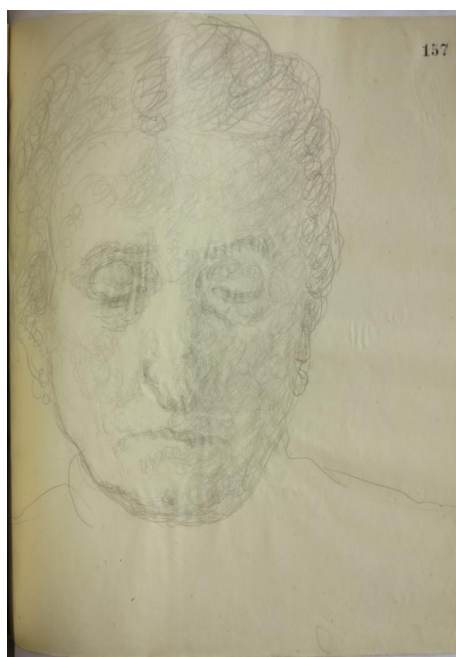
38. kép vk. 91. rectó



62. kép vk. 123. rectó



63. kép vk. 126. rectó



64. kép vk. 157. rectó



65. kép vk. 20. rectó



39. kép vk. 145. rectó



67. kép vk. 146. rectó



68. kép vk. 148. rectó



69. kép vk. 150. rectó



70. kép vk. 153. rectó



71. kép vk. 158 rectó



40. kép vk. 166. rectó



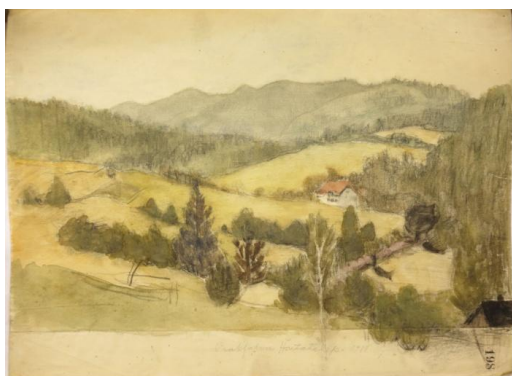
41. kép vk 167. rectó



42. kép vk. 168. rectó



43. kép vk. 179. rectó



76. kép vk. 198. rectó



44. kép vk. 199. rectó



45. kép vk. 182. rectó



46. kép vk. 183. rectó



80. kén vk. 178. rectó



81. kép vk. 185. rectó



82. kép vk. 186 rectó „Ráth”



83. kép Réth Alfréd



47. kép vk. 181. rectó „Judith”



48. kép Judith Cladel



86. kép vk. 81 rectó „Zetár”



87. kép vk. 28 rectó „Abagta”



88. kép vk. 85 rectó
„Méhumán”



89. kép vk. 93 rectó „Háborna”



90. kép vk. 69 rectó „Karkas”



91. kép vk. 97 rectó „Vasti”



92. kép A Művészház 1910-es zsűrimentes kiállítása



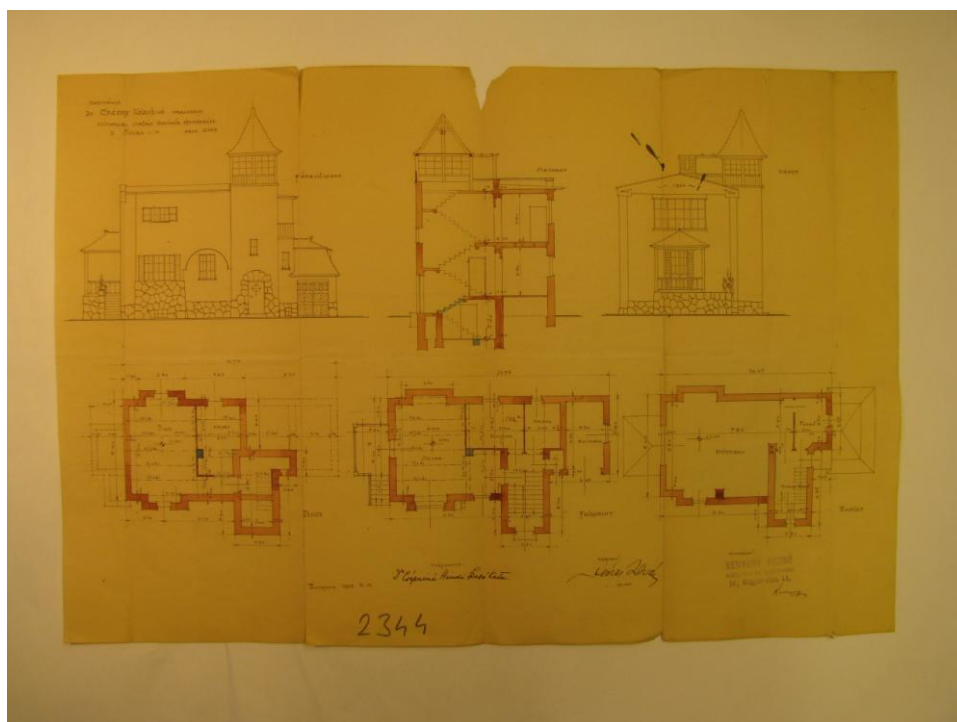
49. kép Hindi Szabó Kata: *Anyja arcképe*, 1910. reprodukció



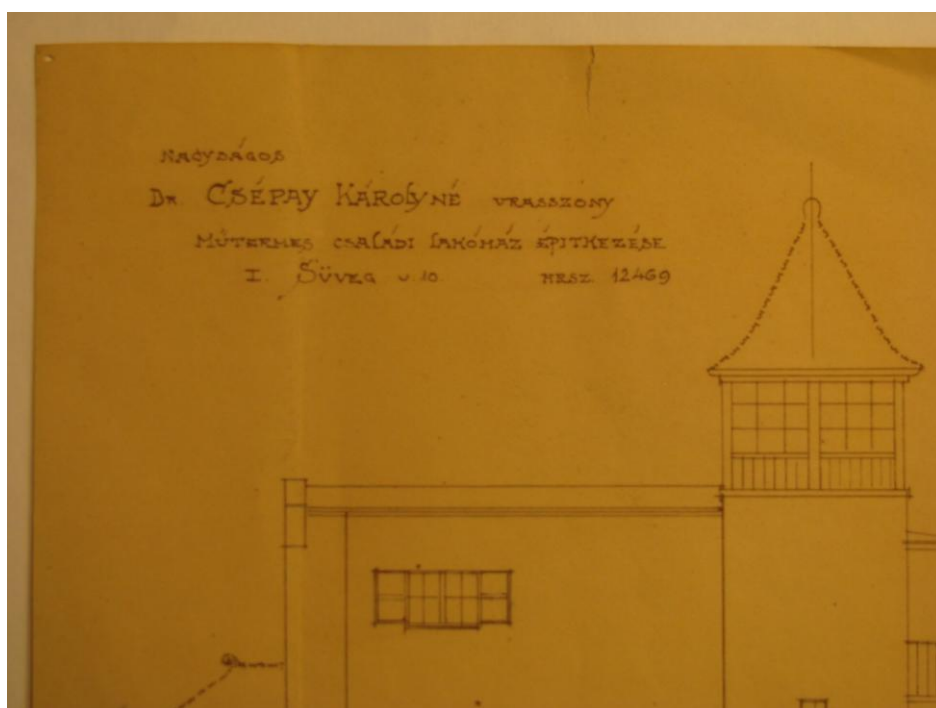
94. kép Hindi Szabó Kata
önarcképének reprodukciója



50. kép Csépai Károly és Csépai Margit 1917-ben



96. kép A Süveg utcai villa tervrajza, 1925



97. kép A Süveg utcai villa tervrajza, 1925 (részlet)