

**SZUBKLINIKAI PSZICHOPÁTIA ÉS EMPÁTIA
VIZSGÁLATA, KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETTEL
FOGLALKOZÓ MŰVÉSZEK ÉS HALLGATÓK KÖRÉBEN**

MELLÉKLETEK

KISS DOROTTYA
dorkaujemailcime@gmail.com

SZTE BTK Pszichológiai Intézet

Témavezetők:
Csókási Krisztina PTE
Papp-Zipernovszky Orsolya SZTE

2022. április

MELLÉKLETEK

1. számú melléklet

A kérdőív művészek számára készített változata

Kérdőív a képző- és iparművészettel foglalkozó művészek és hallgatók általános személyiségvonásairól

Kedves Kitöltő!

Kiss Dorottya vagyok, a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának harmadéves pszichológia szakos hallgatója.

Nagyban hozzájárulna a kutatásomhoz, ha kitöltené a következő kérdőívet. A kérdőív a képző- és iparművészeti ágakban dolgozók illetve hallgatók általános személyiségjellemzőit vizsgálja. Kitöltése körülbelül 15 percet vesz igénybe. A vizsgálati adatokat tudományos kutatás céljára használom fel. A kutatás anonim, nevét sehol nem kell megadnia. Semmilyen adatot nem adok át harmadik félnek; a kutatás eredményeinek publikálásakor csak csoportszintű eredményeket teszek közzé, egyedi adatokat nem; így egyéni visszajelzést sem tudok adni a kérdőívek eredményeiről.

Az adatszolgáltatás önkéntes, továbbá beleegyezését a válaszadás során bármikor visszavonhatja, és kérésére a válaszait nem használom fel az adatok elemzése során. Tudomásom szerint a kutatásnak Önre nézve káros hatása nincs. Amennyiben mégis úgy érezelné, hogy valami foglalkoztatja a kérdőívek hatására, forduljon bizalommal a kutatásvezetőhöz.

Kérdőív készítő: dorkaujemailcime@gmail.com

Témavezetőm elérhetősége: csokasi.krisztina@pte.hu

Előre is nagyon köszönöm, hogy kitöltésével segíti és támogatja a munkámat!

*Kötelező

Belegyező nyilatkozat

Tájékoztattak a kutatás céljáról, folyamatáról és arról, hogy a részvételért nem jár sem pénzbeli, sem másmilyen formájú juttatás. Megértettem, hogy az adatok név nélkül kerülnek feldolgozásra és adataimat a kutatásban résztvevők harmadik személynek nem szolgáltatják ki. A kutatás adatkezelési eljárása teljes mértékben megfelel a kutatás és a közvetlen üzletszerzés célját szolgáló név- és lakcím adatok kezeléséről szóló 1995. évi CXIX. törvény előírásainak.

A megfelelő válasz kiválasztásával igazolom beleegyezésemet, hogy részt vegyek "A képző-* és iparművészettel foglalkozó művészek és hallgatók általános személyiségvonásai"-ról szóló kutatásban.

- ☐ Igen
☐ Nem

Kérem, hogy adja meg az életkorát! *

Kérem, hogy adja meg a nemét! *

- ☐ Férfi
☐ Nő

Milyen művészeti területen tevékenykedik? *

- ☐ Festőművész
☐ Szobrász
☐ Grafikus
☐ Kerámikus
☐ Fotóművész

- ☐ Képzőművész tanár
- ☐ Textilművész
- ☐ Formatervező
- ☐ Építőművész
- ☐ Animáció készítő
- ☐ Divattervező
- ☐ Ékszerkészítő
- ☐ Látványtervező
- ☐ Restaurátor
- ☐ Intermédia-művész
- ☐ Egyéb

Kérem, jelölje meg, milyen mértékben igazak Önre az alábbi állítások! 1- egyáltalán nem, 2-kissé , 3- közepesen , 4-eléggé , 5- nagyon

1. Mennyire boldogul jól művészként a hazai lehetőségekhez képest? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

2. Mennyire jön zavarba attól, ha a saját alkotásairól kell beszélnie? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

3. Mennyire szereti az egyszerű, letisztult formákat? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

4. Mennyire szeret Ön másokkal együttműködve dolgozni egy közös alkotáson? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

5. Mennyire érzi úgy, hogy tele van ötletekkel? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

6. Mennyire zavarja a rendetlenség? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

7. Mennyire ért egyet azzal a mondattal, hogy a szabályok azért vannak, hogy *
megszegjék őket?

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

8. Mennyire szívesen készítené gesztusfestményeket? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

9. Mennyire tárolja gondosan a munkáit? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

10. Mennyire ért egyet azzal a mondattal, hogy vagy iszom vagy vezetek? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

Kérem, jelölje meg, hogy mennyire illenek Önre a következő állítások! 0- nem jellemző rám, 1-kissé jellemző rám , 2- közepesen jellemző rám , 3-jellemző rám , 4- nagyon jellemző rám

1. Elég gyakran álmodozom és fantáziálok olyan dolgokról, amelyek megtörténhetnek velem. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

2. Gyakran gondolok aggodalommal és együttérzéssel azokra az emberekre, akiknek a sorsa kevésbé szerencsés, mint az enyém. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

3. Olykor nehézséget okoz, hogy a dolgokat a másik személy nézőpontjából ítéljem meg. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

4. Megesik, hogy nem nagyon szomorít el mások problémája. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

5. Nagyon bele tudom élni magam egy regényhős érzéseibe. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

6. Veszélyhelyzetben szorongás fog el és igen kényelmetlenül érzem magam. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

7. Általában tárgyilagos maradok, ha filmet vagy színdarabot nézek, nem élem bele magam teljesen a cselekménybe. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

8. Vitás kérdésekben megpróbálom minden egyes vitapartner nézőpontját figyelembe venni, mielőtt magam döntenék. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

9. Ha azt látom, hogy valakit kihasználnak, többnyire felveszem a „védő” szerepét. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

10. Olykor tehetetlennek érzem magam, ha erős érzelmekkel teli szituációba kerülök. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

11. Olykor úgy próbálom megérteni a barátaimat, hogy elképzelem, milyenek lehetnek a dolgok az ő nézőpontjukból tekintve. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

12. Ritkán fordul velem elő, hogy teljesen elmerülök egy jó könyvben vagy filmben. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

13. Megpróbálok nyugodt maradni, ha azt látom, hogy valakit megsértettek. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

14. Mások balszerencséje nem szokott túlzottan igénybe venni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

15. Ha tudom, hogy valamiben igazam van, nem vesztegetem az időmet azzal, hogy mások érveit végighallgassam. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

16. Miután megnéztem egy színdarabot vagy filmet, úgy érzem magam, mintha én lettem volna az egyik szereplő. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

17. Megriadok, ha érzelmileg feszült helyzetbe kerülök. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

18. Olykor nem érzek túl nagy sajnálatot, ha azt látom, hogy igazságtalanul bánnak valakivel. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

19. Vészhelyzetekben általában elég jól megállom a helyemet. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

20. Többnyire érzékenyen érintenek azok az események, amelyeknek tanúja vagyok. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

21. Azt hiszem, minden kérdésnek két oldala van, ezért megpróbálom mindkettőt megismerni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

22. Lágyszívű emberként jellemezhetném magam. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

23. Ha egy jó filmet nézek, könnyen bele tudom képzelni magam a főhős helyébe. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

24. Vészhelyzetekben elveszítem a fejem. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

25. Ha valami felidegesít, általában leállok egy percre, és megpróbálom magam a másik helyébe képzelni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

26. Ha egy érdekes novellát vagy regényt olvasok, elképzelem, hogy én mit éreznék, ha mindaz, amiről szó van, velem történne. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

27. Nagyon kikészülök, ha azt látom, hogy valakinek nagy szüksége volna segítségre, mert vészhelyzetbe került. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

28. Mielőtt bárkit kritizálnék, megpróbálom elképzelni, hogy érezném magam az ő helyében. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Kérem, jelölje meg, milyen mértékben ért egyet az alábbi állításokkal! 1- egyáltalán nem értek egyet, 2- nem értek egyet, 3- semleges (sem nem utasítom el, sem nem értek egyet vele), 4- egyetértek vele, 5- teljesen egyetértek vele

1. Nem bölcs dolog elárulni a titkaidat. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2. Az emberek általában nem dolgoznak keményen, csak ha muszáj nekik. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3. Bármibe is kerül, magad mellé kell állítanod a fontos embereket. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4. Érdemes elkerülni a közvetlen konfliktust másokkal, mert a jövőben még hasznunkra válhatnak. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

5. Bölcs dolog számon tartani olyan információkat, amelyeket később felhasználhatsz mások ellen. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

6. Érdemes kivárni a megfelelő pillanatot a bosszúállásra. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

7. Vannak dolgok, amelyeket el kell rejtened mások elől, mert nem kell tudniuk róla. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

8. Bizonyosodj meg róla, hogy a terveid neked hoznak hasznot, nem másoknak. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

9. A legtöbb ember manipulálható. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

10. Az emberek született vezetőnek tartanak. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

11. Utálok a figyelem középpontjában lenni. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

12. Sok csoportos tevékenység unalmassá válik nélkülem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

13. Tudom, hogy különleges vagyok, hiszen mindenki folyton ezt mondja nekem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

14. Szeretek megismerkedni fontos emberekkel. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

15. Zavarba jövök, ha valaki bókol nekem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

16. Gyakran hasonlítanak híres emberekhez. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

17. Átlagos ember vagyok. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

18. Ragaszkodom hozzá, hogy megkapjam a nekem járó tiszteletet. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

19. Szeretek bosszút állni a hatalom képviselőin. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

20. Kerülöm a veszélyes helyzeteket. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

21. A bosszú legyen gyors és piszkos. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

22. Az emberek gyakran mondják rám, hogy féktelenül viselkedem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

23. Igaz, hogy tudok gonosz lenni másokkal. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

24. Akik szórakoznak velem, mindig megbánják. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

25. Sosem kerülök összeütközésbe a törvénnyel. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

26. Szeretek rászállni a gyengékre. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

27. Bármit mondok, annak érdekében, hogy megkapjam, amit akarok. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

Kérdőív a munkaválasztás és a személyiségvonások kapcsolatáról

Kedves Kitöltő!

Kiss Dorottya vagyok, a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának harmadéves pszichológia szakos hallgatója.

Nagyban hozzájárulna a kutatásomhoz, ha kitöltené a következő kérdőívet. A kérdőív a munkaválasztás és a személyiségvonások kapcsolatát vizsgálja. Kitöltése körülbelül 15 percet vesz igénybe. A vizsgálati adatokat tudományos kutatás céljára használom fel. A kutatás anonim, nevét sehol nem kell megadnia. Semmilyen adatot nem adok át harmadik félnek; a kutatás eredményeinek publikálásakor csak csoportszintű eredményeket teszek közzé, egyedi adatokat nem; így egyéni visszajelzést sem tudok adni a kérdőívek eredményeiről.

Az adatszolgáltatás önkéntes, továbbá beleegyezését a válaszadás során bármikor visszavonhatja, és kérésére a válaszait nem használom fel az adatok elemzése során. Tudomásom szerint a kutatásnak Önre nézve káros hatása nincs. Amennyiben mégis úgy érezné, hogy valami foglalkoztatja a kérdőívek hatására, forduljon bizalommal a kutatásvezetőhöz.

Kérdőív készítő: dorkaujemailcime@gmail.com

Témavezetőm elérhetősége: csokasi.krisztina@pte.hu

Előre is nagyon köszönöm, hogy kitöltésével segíti és támogatja a munkámat!

*Kötelező

Belegyező nyilatkozat

Tájékoztattak a kutatás céljáról, folyamatáról és arról, hogy a részvételért nem jár sem pénzbeli, sem másmilyen formájú juttatás. Megértettem, hogy az adatok név nélkül kerülnek feldolgozásra és adataimat a kutatásban résztvevők harmadik személynek nem szolgáltatják ki. A kutatás adatkezelési eljárása teljes mértékben megfelel a kutatás és a közvetlen üzletszerzés célját szolgáló név- és lakcím adatok kezeléséről szóló 1995. évi CXIX. törvény előírásainak.

A megfelelő válasz kiválasztásával igazolom beleegyezésemet, hogy részt vegyek a * munkaválasztás és a személyiségvonások kapcsolatáról szóló kutatásban.

- ☐ Igen
☐ Nem

Kérem, hogy adja meg az életkorát! *

Kérem, hogy adja meg a nemét! *

- ☐ Férfi
☐ Nő

Kérem, jelölje be, milyen területen dolgozik! *

- ☐ Adminisztráció, asszisztencia
☐ Bank, biztosítás
☐ Egészségügy, gyógyszeripar
☐ Építőipar, épületüzemeltetés
☐ Értékesítés, kereskedelem
☐ Gyártás, műszaki terület
☐ Humán erőforrások, munkaügy
☐ IT, telekommunikáció

- ☐ Jog, közigazgatás
- ☐ Karbantartás, szervíz
- ☐ Kutatás, fejlesztés
- ☐ Logisztika, beszerzés
- ☐ Marketing, PR, média
- ☐ Menedzsment, felsővezetés
- ☐ Mezőgazdaság, környezetvédelem
- ☐ Minőségbiztosítás
- ☐ Művészetek
- ☐ Oktatás, képzés
- ☐ Pénzügy, számvitel
- ☐ Szakmunka, fizikai munka
- ☐ Újságírás, szerkesztőség
- ☐ Ügyfélszolgálat, call center
- ☐ Vendéglátóipar, idegenforgalom
- ☐ Egyéb

Milyen végzettséggel rendelkezik? *

Kérem, jelölje meg, milyen mértékben igazak Önre az alábbi állítások! 1- egyáltalán nem, 2-kissé , 3- közepesen , 4-eléggé , 5- nagyon

1. Mennyire boldogul jól a szakmájában? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

2. Mennyire jön zavarba attól, ha a munkája eredményeiről kell beszélnie? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

3. Mennyire szereti az egyszerű, letisztult formákat? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

4. Mennyire szeret Ön másokkal együttműködve dolgozni? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

5. Mennyire érzi úgy, hogy tele van ötletekkel? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

6. Mennyire zavarja a rendetlenség? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

7. Mennyire ért egyet azzal a mondattal, hogy a szabályok azért vannak, hogy megszegjék őket? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

8. Mennyire szívesen fröcskölné össze festékkel egy üres vásznat? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

9. Mennyire tárolja gondosan a munkáit? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

10. Mennyire ért egyet azzal a mondattal, hogy vagy iszom vagy vezetek? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

11. Mennyire érzi úgy, hogy a munkája sok kreativitást igényel? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

12. Mennyire érzi úgy, hogy a munkája értékteremtő? *

	1	2	3	4	5	
Egyáltalán nem	☐	☐	☐	☐	☐	Nagyon

Kérem, jelölje meg, hogy mennyire illenek Önre a következő állítások! 0- nem jellemző rám, 1-kissé jellemző rám , 2- közepesen jellemző rám , 3-jellemző rám , 4- nagyon jellemző rám

1. Elég gyakran álmodozom és fantáziálok olyan dolgokról, amelyek megtörténhetnek velem. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

2. Gyakran gondolok aggodalommal és együttérzéssel azokra az emberekre, akiknek a sorsa kevésbé szerencsés, mint az enyém. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

3. Olykor nehézséget okoz, hogy a dolgokat a másik személy nézőpontjából ítélem meg. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

4. Megesik, hogy nem nagyon szomorít el mások problémája. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

5. Nagyon bele tudom élni magam egy regényhős érzéseibe. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

6. Veszélyhelyzetben szorongás fog el és igen kényelmetlenül érzem magam. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

7. Általában tárgyilagos maradok, ha filmet vagy színdarabot nézek, nem élem bele magam teljesen a cselekménybe. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

8. Vitás kérdésekben megpróbálom minden egyes vitapartner nézőpontját figyelembe venni, mielőtt magam döntenék. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

9. Ha azt látom, hogy valakit kihasználnak, többnyire felveszem a „védő” szerepét. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

10. Olykor tehetetlennek érzem magam, ha erős érzelmekkel teli szituációba kerülök. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

11. Olykor úgy próbálom megérteni a barátaimat, hogy elképzelem, milyenek lehetnek a dolgok az ő nézőpontjukból tekintve. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

12. Ritkán fordul velem elő, hogy teljesen elmerülök egy jó könyvben vagy filmben. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

13. Megpróbálok nyugodt maradni, ha azt látom, hogy valakit megsértettek. *

nem jellemző rám 0 1 2 3 4 nagyon jellemző rám
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

14. Mások balszerencséje nem szokott túlzottan igénybe venni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

15. Ha tudom, hogy valamiben igazam van, nem vesztegetem az időmet azzal, hogy mások érveit végighallgassam. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

16. Miután megnéztem egy színdarabot vagy filmet, úgy érzem magam, mintha én lettem volna az egyik szereplő. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

17. Megriadok, ha érzelmileg feszült helyzetbe kerülök. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

18. Olykor nem érzek túl nagy sajnálatot, ha azt látom, hogy igazságtalanul bánnak valakivel. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

19. Vészhelyzetekben általában elég jól megállom a helyemet. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

20. Többnyire érzékenyen érintenek azok az események, amelyeknek tanúja vagyok. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

21. Azt hiszem, minden kérdésnek két oldala van, ezért megpróbálom mindkettőt megismerni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

22. Lágyszívű emberként jellemezhetném magam. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

23. Ha egy jó filmet nézek, könnyen bele tudom képzelni magam a főhős helyébe. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

24. Vészhelyzetekben elveszítem a fejem. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

25. Ha valami felidegesít, általában leállok egy percre, és megpróbálom magam a másik helyébe képzelni. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

26. Ha egy érdekes novellát vagy regényt olvasok, elképzelem, hogy én mit éreznék, ha mindaz, amiről szó van, velem történne. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

27. Nagyon kikészülök, ha azt látom, hogy valakinek nagy szüksége volna segítségre, mert vészhelyzetbe került. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

28. Mielőtt bárkit kritizálnék, megpróbálom elképzelni, hogy érezném magam az ő helyében. *

	0	1	2	3	4	
nem jellemző rám	☐	☐	☐	☐	☐	nagyon jellemző rám

Kérem, jelölje meg, milyen mértékben ért egyet az alábbi állításokkal! 1- egyáltalán nem értek egyet, 2- nem értek egyet, 3- semleges (sem nem utasítom el, sem nem értek egyet vele), 4- egyetértek vele, 5- teljesen egyetértek vele

1. Nem bölcs dolog elárulni a titkaidat. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

2. Az emberek általában nem dolgoznak keményen, csak ha muszáj nekik. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

3. Bármibe is kerül, magad mellé kell állítanod a fontos embereket. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

4. Érdemes elkerülni a közvetlen konfliktust másokkal, mert a jövőben még hasznunkra válhatnak. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

5. Bölcs dolog számon tartani olyan információkat, amelyeket később felhasználhatsz mások ellen. *

	1	2	3	4	5	
egyáltalán nem értek egyet	☐	☐	☐	☐	☐	teljesen egyetértek

6. Érdemes kivárni a megfelelő pillanatot a bosszúállásra. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

7. Vannak dolgok, amelyeket el kell rejtened mások elől, mert nem kell tudniuk róla. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

8. Bizonyosodj meg róla, hogy a terveid neked hoznak hasznot, nem másoknak. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

9. A legtöbb ember manipulálható. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

10. Az emberek született vezetőnek tartanak. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

11. Utálok a figyelem középpontjában lenni. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

12. Sok csoportos tevékenység unalmassá válik nélkülem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

13. Tudom, hogy különleges vagyok, hiszen mindenki folyton ezt mondja nekem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

14. Szeretek megismerkedni fontos emberekkel. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

15. Zavarba jövök, ha valaki bókol nekem. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

16. Gyakran hasonlítanak híres emberekhez. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

17. Átlagos ember vagyok. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

18. Ragaszkodom hozzá, hogy megkapjam a nekem járó tiszteletet. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

19. Szeretek bosszút állni a hatalom képviselőin. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

20. Kerülöm a veszélyes helyzeteket. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

21. A bosszú legyen gyors és piszkos. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

22. Az emberek gyakran mondják rám, hogy féktelenül viselkedem. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

23. Igaz, hogy tudok gonosz lenni másokkal. *

egyáltalán nem értek egyet 1 2 3 4 5 teljesen egyetértek
☐ ☐ ☐ ☐ ☐

24. Akik szórakoznak velem, mindig megbánják. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

25. Sosem kerülök összeütközésbe a törvénnyel. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

26. Szeretek rászállni a gyengékre. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

27. Bármit mondok, annak érdekében, hogy megkapjam, amit akarok. *

egyáltalán nem értek egyet ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 teljesen egyetértek

Etikai jóváhagyást igénylő űrlap

diák kutatók számára

SZTE BTK PSZICHOLÓGIAI INTÉZET

1. A kutatás címe: Szubklinikai pszichopátia és empátia vizsgálata képző- és iparművészettel foglalkozó művészek és hallgatók körében

2. A beadás dátuma: 2020.11.13.

3. A kutatásért felelős oktató neve, beosztása: Papp-Zipernovszky Orsolya, Egyetemi adjunktus

A diák kutató/k neve: Kiss Dorottya

4. A kutatás melyik kategóriába esik:

- ☐ kurzus munka; ebben az esetben, kurzus neve
- ☐ műhelymunka
- ☐ szakdolgozati munka
- ☐ TDK munka
- ☐ egyéb:

5. A kutatás céljának és menetének rövid ismertetése:

A kutatás célja, hogy a képző- és iparművészek körében vizsgálja a szubklinikai pszichopátia és az empátia mértékét.

6. A minta leírása, a vizsgálati személyek toborzásának módja?

A mintánk egyik fele képző és iparművészeti egyetemek hallgatóiból és oktatóiból fog állni, a kontrollcsoport pedig olyan személyekből, akiknek semmilyen művészeti végzettségük nincs és nem is foglalkoznak művészetekkel.

7. Hol zajlik a vizsgálat?

A kérdőíveket a Facebook felületén osztjuk meg.

8. Milyen berendezéseket és eszközöket alkalmaz? (Nevezze meg az alkalmazott tesztet, kérdőívet!)

Short Dark Triad, Interpersonal Reactivity Index

9. Az etikailag érzékeny pontok azonosítása

Jár-e a vizsgálat *kellemetlen ingerek bemutatásával vagy kellemetlen helyzetek* létrehozásával? IGEN / NEM. Ha a válasz "igen", akkor pontosan ismertesse a helyzetet és becsülje meg a kockázati tényező súlyosságát!

- Kellemetlen helyzet? nem
- Kellemetlen ingerek? nem
- Fájdalom? nem
- Víz, élelem, alvás stb. megvonás? nem
- Gyógyszerek vagy pszichoaktív szerek alkalmazása? nem
- Testi sérülés veszélye? nem
- Szorongás vagy egyéb negatív érzés okozása feltételezhető módon? nem
- Lényeges információ visszatartása? nem
- A vizsgált személyek tudatos félrevezetése? nem

Jár-e a vizsgálat *érzékeny populáció* részvételével (karikázza be és részletezze a választ megfelelő pontnál)? IGEN / NEM

- 18 éven aluliak? nem
- betegek vagy mentálisan veszélyeztetett egyének? nem
- egyéb módon érzékeny társadalmi csoporthoz tartozók? nem

Jár-e a vizsgálat *érzékeny témák* érintésével? Részletezze a választ, ha igen! IGEN / NEM

- szexualitás nem
- intimitást érintő témák nem
- identitását, személyes kapcsolatokot érintő témák, etc. nem

10. Pontosán ismertesse, hogy milyen eljárásokat tervez az etikai kockázat kiiktatására illetve minimalizálására, kitérve az informált beleegyezés megszerzésének módjára és az utólagos tájékoztatás menetére!

A tájékoztatót és az informált beleegyezés szövegét a kérdőívem legelső oldalára teszem és amíg nem jelöli be a kitöltő, hogy beleegyezik abba, hogy részt vegyen "A képző- és iparművészettel foglalkozó

művészek és hallgatók általános személyiségvonásai"-ról szóló kutatásban, nem nyílik meg számára a kérdőív.

Tájékoztatom arról, hogy a vizsgálati adatokat tudományos kutatás céljára használom fel, hogy a kutatás anonim, nevét sehol nem kell megadnia. Semmilyen adatot nem adok át harmadik félnek; a kutatás eredményeinek publikálásakor csak csoportszintű eredményeket teszek közzé, egyedi adatokat nem; így egyéni visszajelzést sem tudok adni a kérdőívek eredményeiről.

Az adatszolgáltatás önkéntes, továbbá beleegyezését a válaszadás során bármikor visszavonhatja, és kérésére a válaszait nem használom fel az adatok elemzése során. Tájékoztatom, hogy tudomásom szerint a kutatásnak rá nézve káros hatása nincs. Amennyiben mégis úgy észlelné, hogy valami foglalkoztatja a kérdőívek hatására, forduljon bizalommal a kutatásvezetőhöz, és megadom az e-mail címét, valamint a sajátomat is.

11. Az informált beleegyezés szövege (Adja meg az informált beleegyezés pontos szövegét!)

Kedves Kitöltő!

Kiss Dorottya vagyok, a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának harmadéves pszichológia szakos hallgatója.

Nagyban hozzájárulna a kutatásomhoz, ha kitöltené a következő kérdőívet. A kérdőív a képző- és iparművészeti ágakban dolgozók illetve hallgatók általános személyiségjellemzőit vizsgálja. Kitöltése körülbelül 15 percet vesz igénybe. A vizsgálati adatokat tudományos kutatás céljára használom fel. A kutatás anonim, nevét sehol nem kell megadnia. Semmilyen adatot nem adok át harmadik félnek; a kutatás eredményeinek publikálásakor csak csoportszintű eredményeket teszek közzé, egyedi adatokat nem; így egyéni visszajelzést sem tudok adni a kérdőívek eredményeiről.

Az adatszolgáltatás önkéntes, továbbá beleegyezését a válaszadás során bármikor visszavonhatja, és kérésére a válaszait nem használom fel az adatok elemzése során. Tudomásom szerint a kutatásnak Önre nézve káros hatása nincs. Amennyiben mégis úgy észlelné, hogy valami foglalkoztatja a kérdőívek hatására, forduljon bizalommal a kutatásvezetőhöz.

Kérdőív készítő: dorkaujemailcime@gmail.com

Témavezetőm elérhetősége: csokasi.krisztina@pte.hu

Előre is nagyon köszönöm, hogy kitöltésével segíti és támogatja a munkámat!

Tájékoztattak a kutatás céljáról, folyamatáról és arról, hogy a részvételért nem jár sem pénzbeli, sem másmilyen formájú juttatás. Megértettem, hogy az adatok név nélkül kerülnek feldolgozásra és adataimat a kutatásban résztvevők harmadik személynek nem szolgáltatják ki. A kutatás adatkezelési eljárása teljes mértékben megfelel a kutatás és a közvetlen üzletszerzés célját szolgáló név- és lakcím adatok kezeléséről szóló 1995. évi CXIX. törvény előírásainak.

12. Van-e bármilyen további etikai vonatkozása a vizsgálatnak, amelyre a fenti kérdésekre adott válaszokban nem történt utalás?

Nincs

Tanúsítom, hogy az etikai jóváhagyás megtörtént.

A végső formában való jóváhagyás dátuma: 2020.11.13. szóbeli konzulensi egyeztetés alapján

A vizsgálat lefolytatásának tervezett dátuma: 2020.11.14.

A jóváhagyó tanár (nem kell kézírásos aláírás): Papp-Zipernovszky Orsolya