



Nevezési lap a 36. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Schlieren képalkotó diagnosztika fejlesztése fúziós alkalmazásokhoz

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Vavrik Márton Bendegúz	BME - TTK	Fizikus	MSc	2
E-mail	Telefonszám	Született		
vavmarci2@gmail.com	+36303981588	Budapest, 1999. 09. 25.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Réfy Dániel Imre	Tudományos munkatárs	Energiatudományi Kutatóközpont	refy.daniel@ek-cer.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Fizika, Földtudományok és Matematika	Érdekes fizikai problémák, újszerű megoldási módszerek	Magfúzió, Magfizika

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Természettudományi Kar	2022. 11. 17.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 36. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 36. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 36. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'V' and 'M' followed by a flourish.

Vavrik Márton Bendegúz