



Nevezési lap a 36. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Effects of different implantation protocols/strategies on attaining biological width: results from a prospective, single-center clinical study

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Qusai Salaita	SZTE - FOK	Dentist	Osztatlan	10
E-mail	Telefonszám	Született		
qusaisalaita25699@gmail.com	+36 70 288 9493	Amman, Jordan, 1999. 06. 25.		

3. Témavezetők adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Baráth Zoltán	egyetemi tanár		
Dr. Hangyási Dávid Botond	tudományos segédmunkatárs		

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Orvos- és Egészségtudományi		

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Szegedi Tudományegyetem Fogorvostudományi Kar	2022. 11. 16.

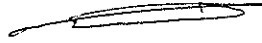
6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 36. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 36. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 36. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Qusai Salaita

A handwritten signature in black ink, appearing to be a stylized representation of the name 'Qusai Salaita'.