



Nevezési lap a 36. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

A Netnographic Study of the Virtual Interactions of Brazilian Fans of the National Basketball Association: A Perspective on the Extraordinary Experiences on Twitter

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Vitor de Moura Rosa Henrique	ELTE - BTK	Communication and Media Studies	MA	3
E-mail	Telefonszám	Született		
vitormourarh@gmail.com	+36704269620	Recife, 1998. 06. 15.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. Melo Moura Bruno	Assistant Professor		

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Társadalomtudományi		

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar	2022. 11. 30.

6. Megjegyzés

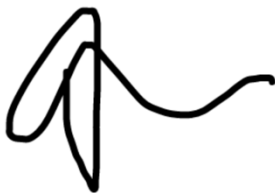
7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 36. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 36. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 36. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

Vitor de Moura Rosa Henrique

(Signed)

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'V' followed by a series of loops and a final horizontal stroke.