



Nevezési lap a 36. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

The effect of proprioceptive training on balance and ankle stability among figure skaters

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Hadi Parmida	DE - NK	Fizikoterápia	Osztatlan	8
E-mail	Telefonszám	Született		
hadiparmida@yahoo.com	06702160209	Debrecen, 2001. 03. 26.		

3. Témavezető adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Mária Bucsku	gyógytornász	DE NK	bucsku.maria@etk.unideb.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Orvos- és Egészségtudományi	Egészségtudományok - Tercier prevenció, fizioterápia, rehabilitáció, ápolás és betegellátás	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Debreceni Egyetem Népegészségügyi Kar	2023. 02. 09.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 36. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 36. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezüméket) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 36. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, loopy oval shape with a small, sharp hook-like stroke extending from the bottom right.

Hadi Parmida