



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

Kurdish-Syrian Folk Music

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Mohammad Joba	EKKE - BMK	Zenekultúra	BA	6
E-mail	Telefonszám	Született		
mohammdgoubh@gmail.com	06204999224	Lattakia, 2002. 01. 25.		

3. Témavezetők adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Dr. habil. Asztalos Bence	egyetemi docens	EKKE BMK	asztalos.bence@uni-eszterhazy.hu
Dr. habil. Asztalos Bence	egyetemi docens	EKKE BMK	asztalos.bence@uni-eszterhazy.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Művészeti és Művészettudományi	II/2. Zenei előadás: klasszikus zene, jazz, népzene, egyéb (pl. különböző 20. századi vagy kortárszenei irányzatokban komponált művek, könnyűzenei alkotások)	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi és Művészeti Kar	2023. 05. 03.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:



Mohammad Joba

Pályamű előadói felhatalmazás Wadood Alshekh

Alulírott **Wadood Alshekh** a **Kurdish-Syrian Folk Music** című pályamunkával szereztem jogosultságot a 37. OTDK-n való indulásra. A 37. OTDK-ra azonban nem kívánok benevezni, ezért felhatalmazom a többi szerzőt, hogy a pályamunkát nevezzék, és azt a 37. OTDK-n bemutassák.

Kelt: Budapest, 2025.01.08.



Wadood Alshekh