



Nevezési lap a 37. OTDK-ra

1. Pályamunka címe

A paraventriculáris talamusz mag afferenseinek vizsgálata

2. Szerző adatai

Név	Intézmény	Szak	Képzés t.	Akt. félévek
Kóta Kata	SE - ÁOK	általános orvos	Osztatlan	8
E-mail	Telefonszám	Született		
kotakata02@gmail.com		Szeged, 2002. 03. 19.		

3. Témavezetők adatai

Név	Beosztás	Munkahely	E-Mail
Prof. Acsády László	kutatóprofesszor	HUN-REN Kísérleti Orvostudományi Kutatóintézet	acsady@koki.hu
Dr. Biró László	tudományos munkatárs	HUN-REN Kísérleti Orvostudományi Kutatóintézet	biro.laszlo@koki.hu

4. Szekció adatok

Szekció	Legmegfelelőbb tagozat	Megfelelő tagozatok
Orvos- és Egészségtudományi	Elméleti orvostudományok – Anatómia, morfológia, fejlődésbiológia	

5. A részvétel jogcíme

Intézményi TDK helyszíne	Időpontja
Semmelweis Egyetem Általános Orvostudományi Kar	2024. 02. 08.

6. Megjegyzés

7. Nyilatkozat

A fentiekben részletezett adatokkal jellemezhető pályamunkám (dolgozat, alkotás, előadás) nevezését kérem a 37. OTDK-n való részvételre elfogadni. A 37. OTDK központi felhívásának ismeretében kijelentem, hogy pályamunkám önálló munka eredménye, saját szellemi termékem, abban a hivatkozások és idézések standard szabályait következetesen alkalmaztam, mások által írt részeket a megfelelő idézés nélkül nem használtam. A pályamunka összefoglalóját az OTDT online rendszerébe feltöltöttem, és hozzájárulok, hogy azokat (a rezümét) az OTDT Titkársága és a szekciók rendezői nyilvánosságra hozzák. A közölt adatok a valóságnak megfelelnek, hitelesek. Hozzájárulok ahhoz, hogy az OTDT és a szekciót rendező intézmények az adataimat a 37. OTDK lebonyolításához és az eredményeinek fenntartásához felhasználják, anélkül, hogy beleegyezésem nélkül harmadik fél részére kiadnák. Hozzájárulok továbbá ahhoz, hogy az OTDK részvételemet és az elért eredményemet (1., 2. és 3. helyezés, különdíj), illetve a pályamunkát a szekciót rendező intézmény, illetve az Országos Tudományos Diákköri Tanács jelen nyilatkozatom visszavonásáig szerzőségem

feltüntetetésével nyilvánosságra hozza.

Aláírások:



Kóta Kata