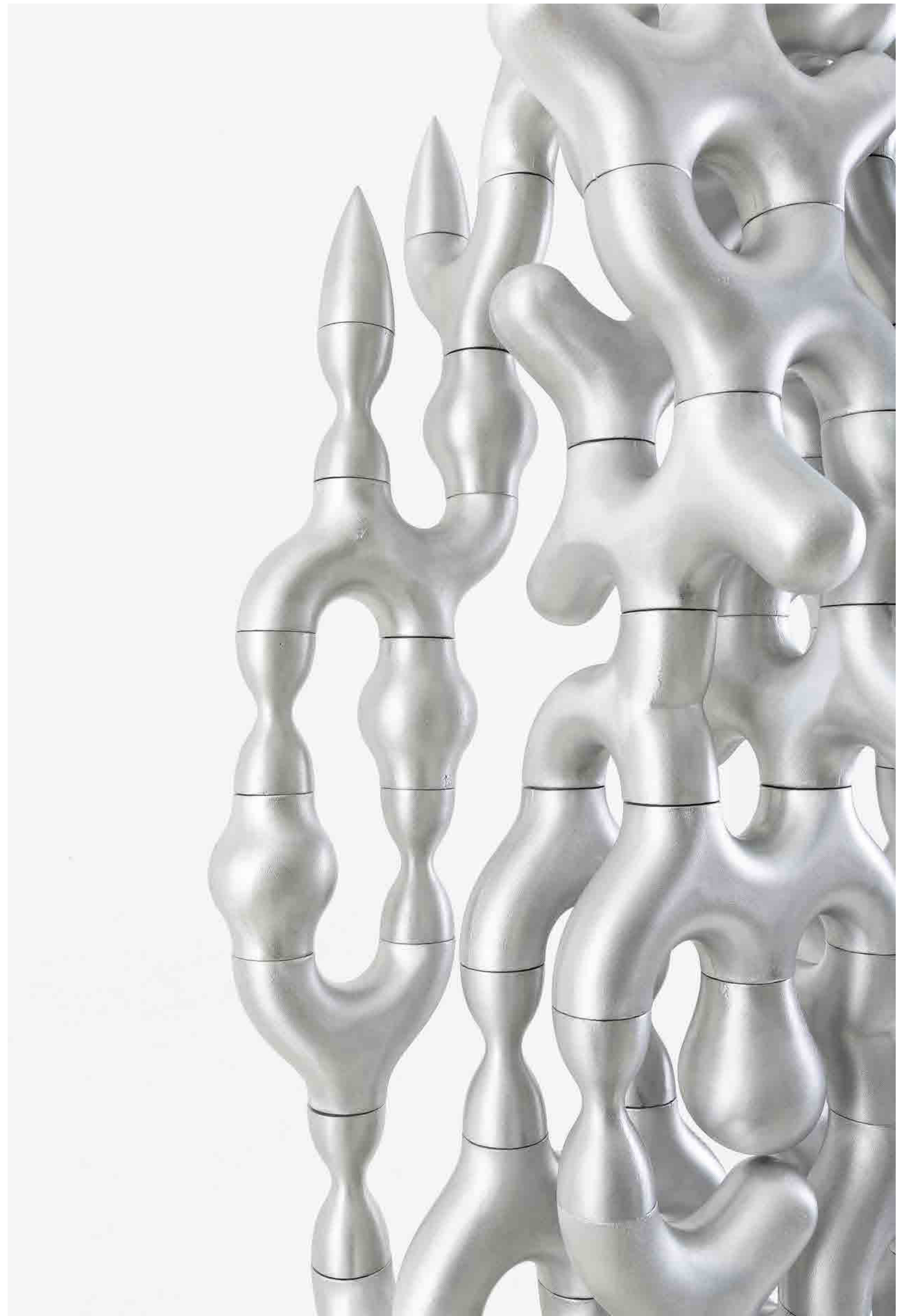
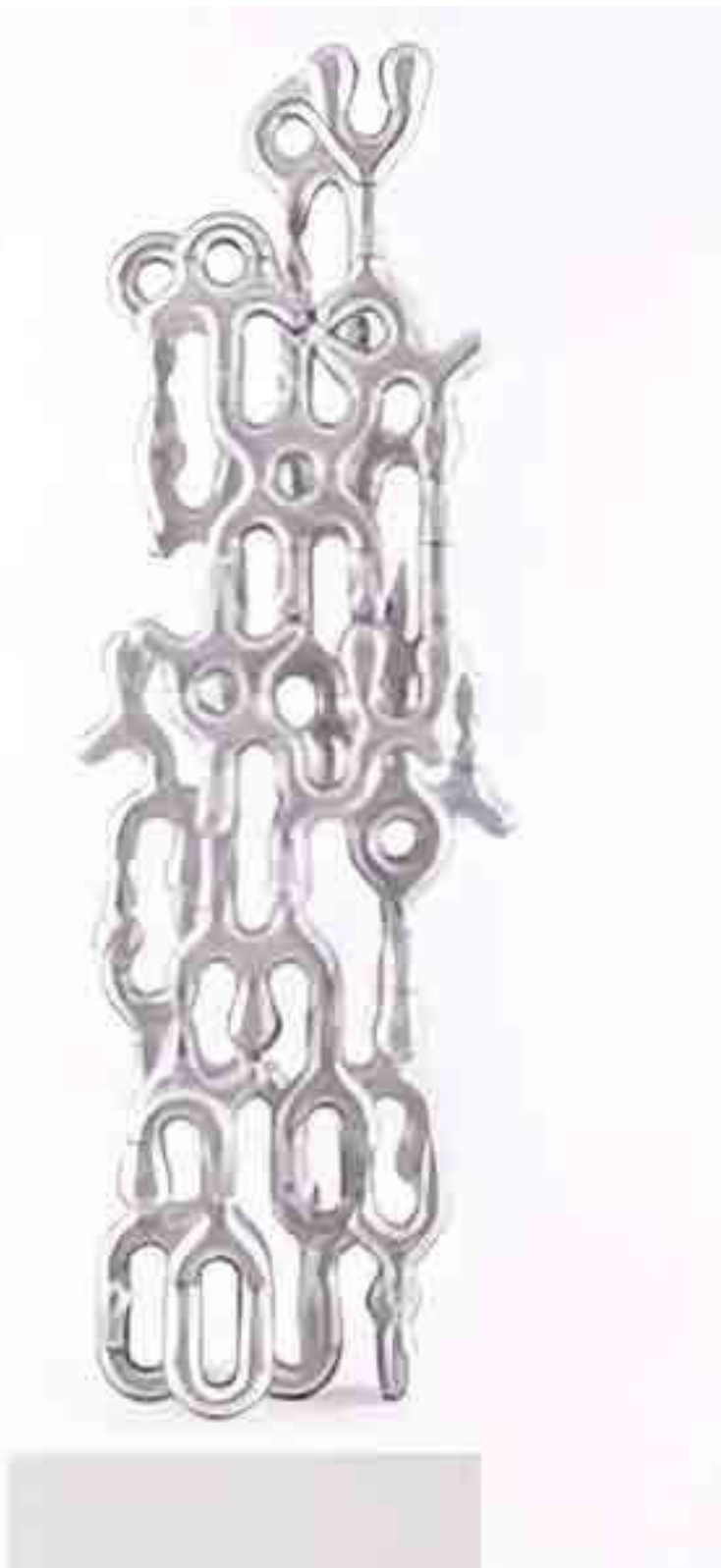


Építőjáték

Laki Sarolta
Tervezőgrafika MA

Témavezető : Brittnék Andrea

Budapesti Metropolitan Egyetem
2023/24



A kártyákat egy pakliból húzza fel a következő játékos és a kártyán egy instrukció van.

Lehetőségek:

- Az alábbi elemmel / elemekkel egészítsd ki a tornyot.
- Ha az alábbi elem torony része vedd el a toronyból.

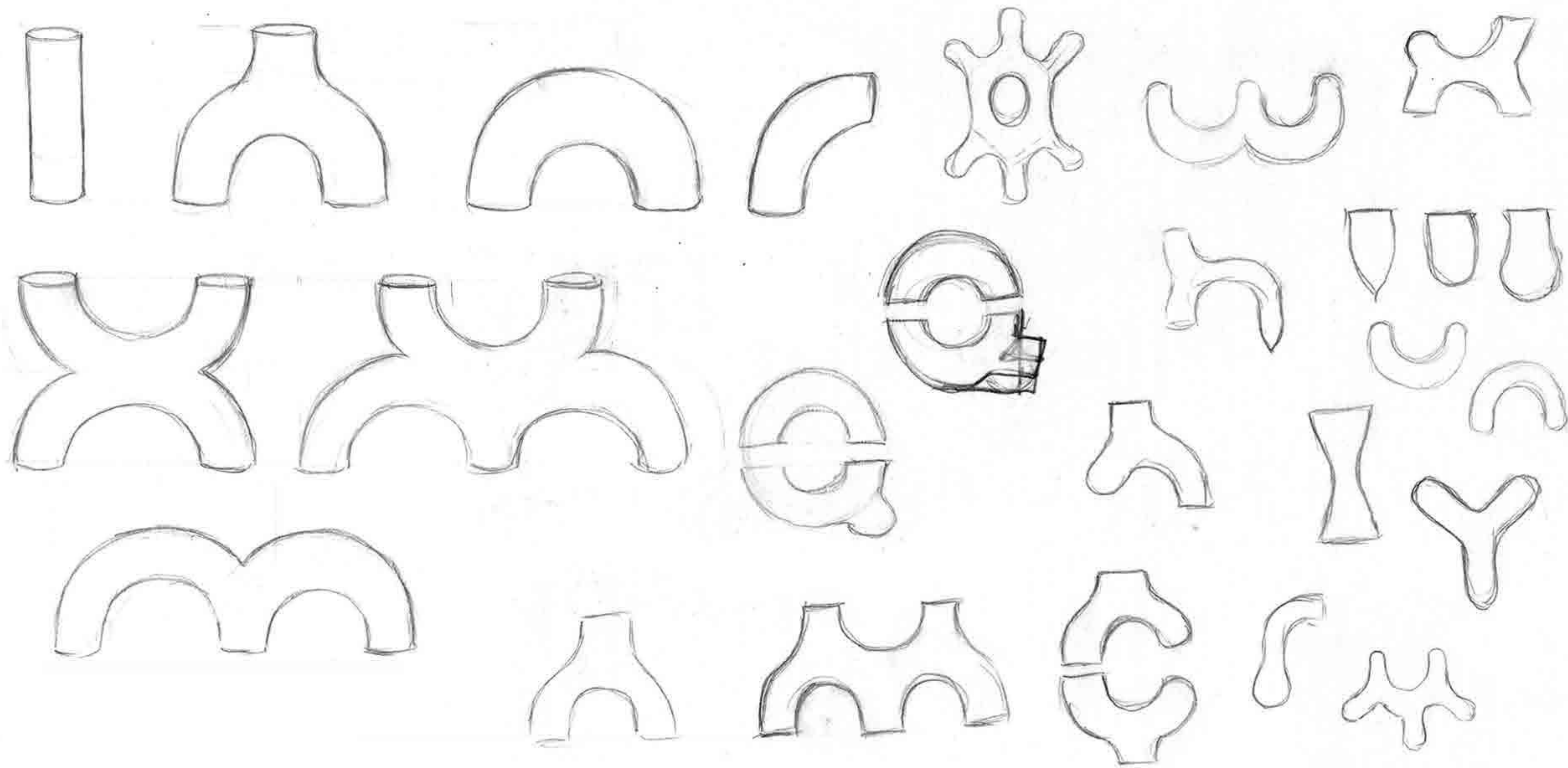
Az alábbi elemmel úgy egészítsd ki a tornyot hogy azt a talpaival állítod a torony egy részéhez.

A kártyákat nehézségtől függően vannak bepontoszva.
Minél több elemet kell hozzáépíteni annál több pont, vagy komplexebb elem hozzáépítése/elvétele több pontot ér.

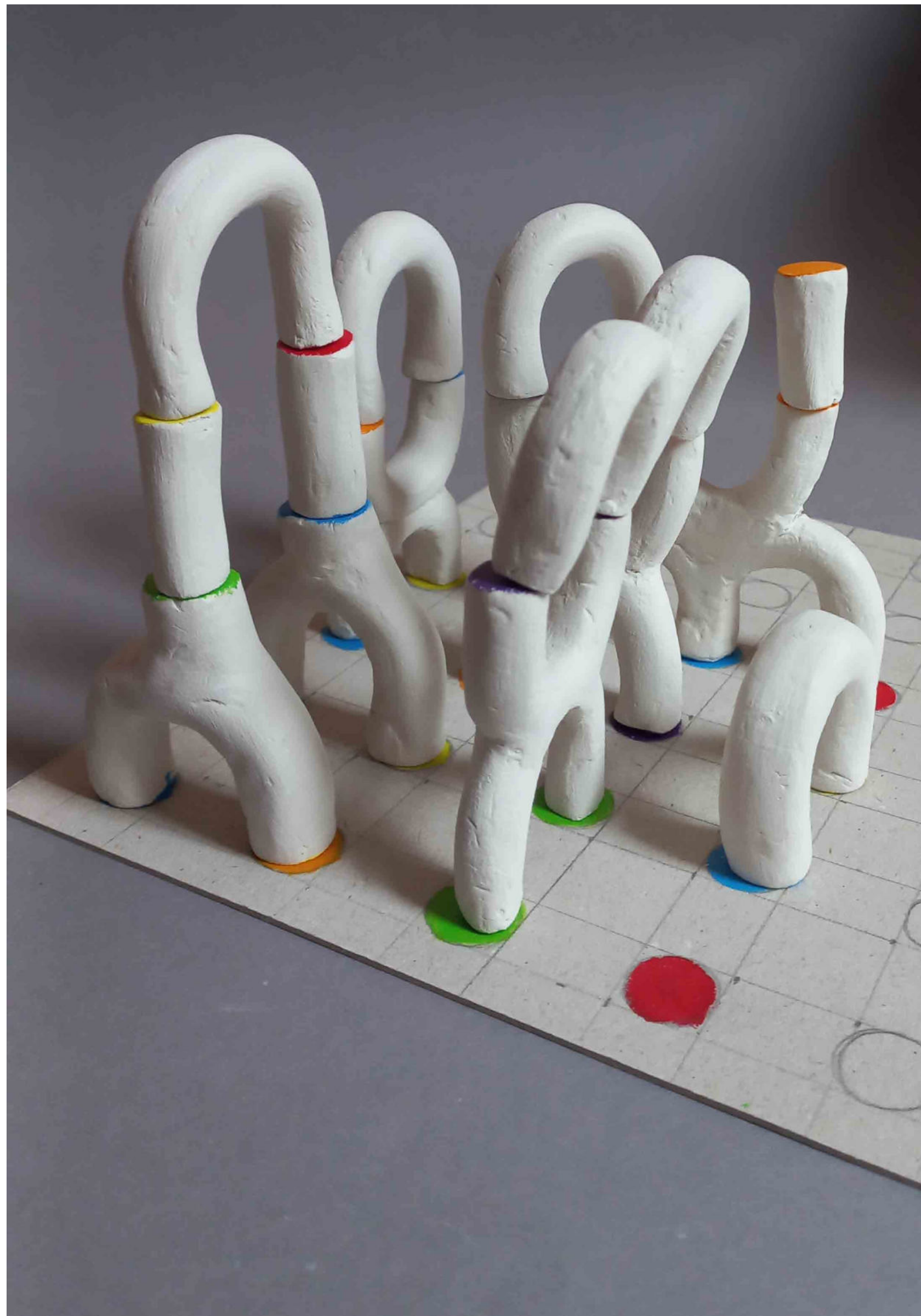
Másodlagos játékmód: a színes talpak alapján összeépíthető torony. Egy stabil variáció például gyerekeknek.

Játékszabály

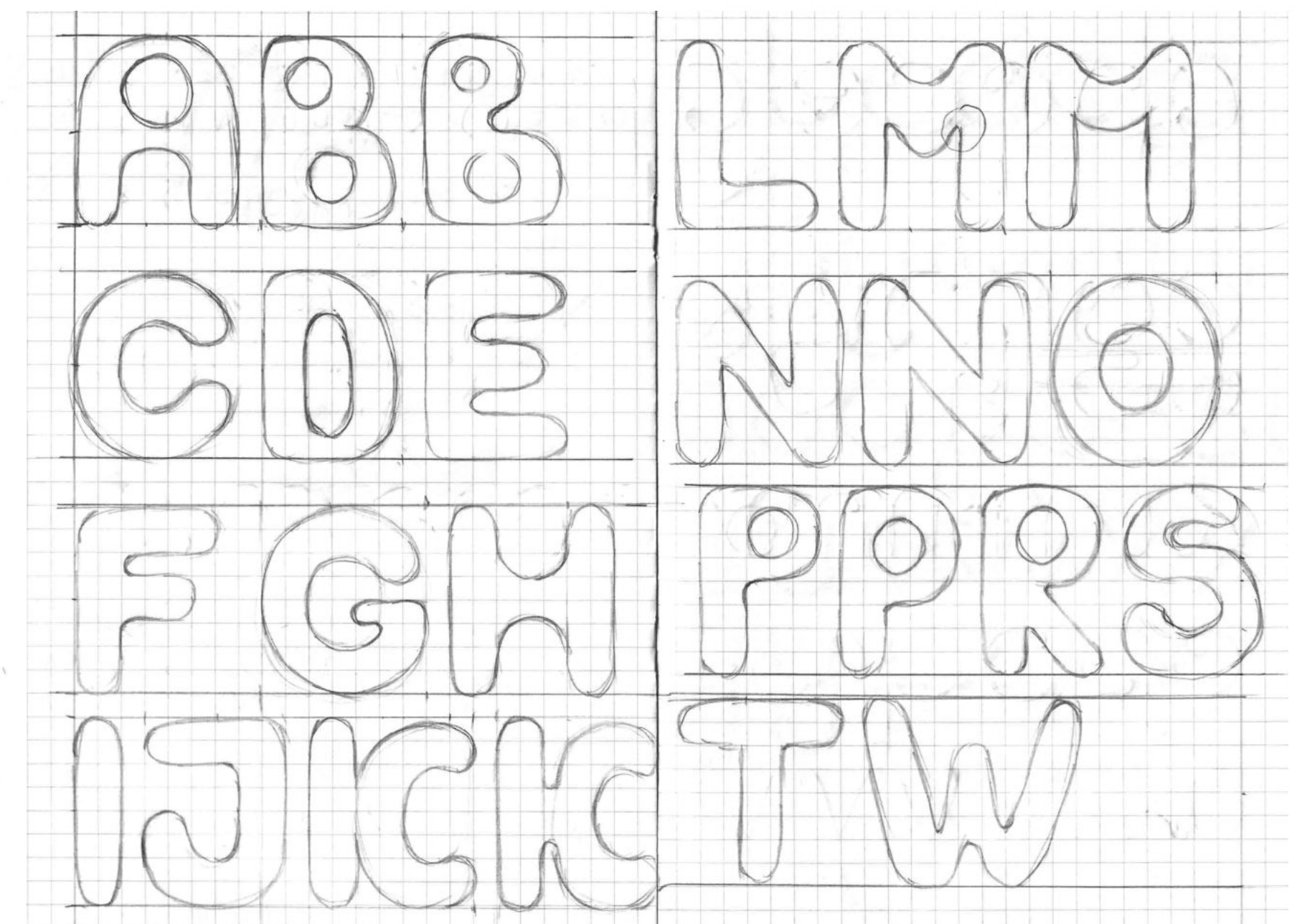
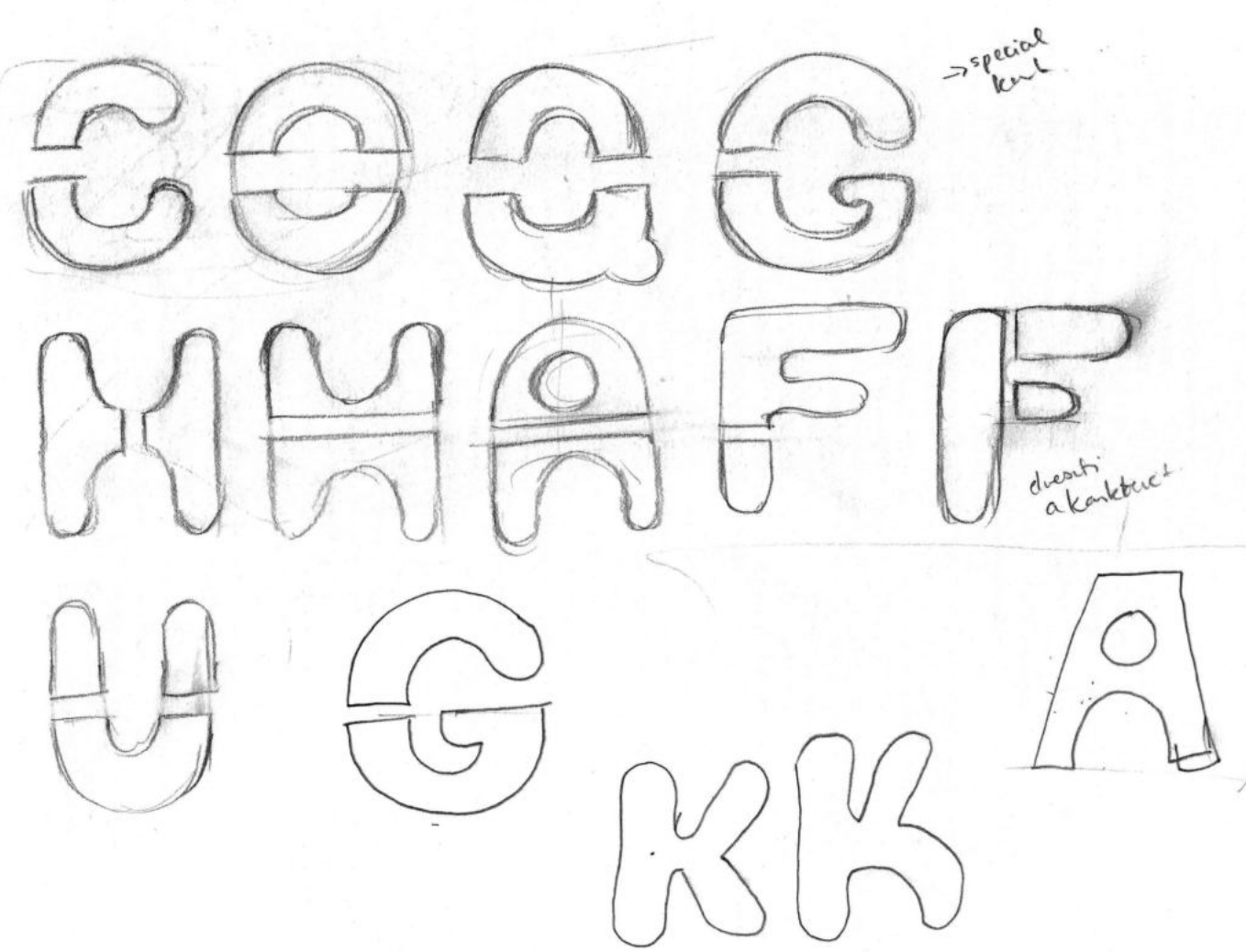




Formák



Formák



A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V W Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRAVITANCE

**GRAVI
TANCE**

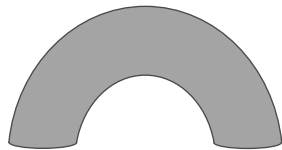
GrOVITANCE

**GRAVI
TANCE** **GRAVI
TANCE**

**GRAVI
TANCE**

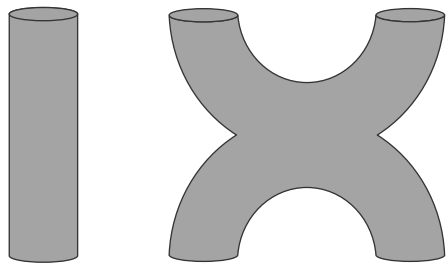
Név: Gravittance (gravity + balance)

1pt



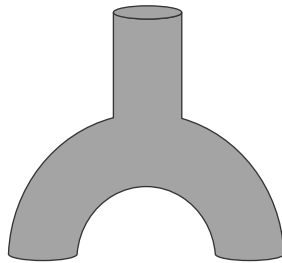
Ezzel az elemmel egészítsd ki a tornyot!

3pt



Ezekkel az elemekkel egészítsd ki a tornyot!

3pt



Ha ez az elem a torony része, vedd el!



Kártyák



MELKOVICS TAMÁS

„Melkovics Tamás művészete folyamatosan tágtítja a szobrászati kereteket, de egy bizonyos határt nem lép át, megmarad a disziplína keretei között. A művész a Magyar Képzőművészeti Egyetem szobrász szakán végzett 2012-ben, mestere Farkas Ádám. 2018-ban és 2021-ben Derkovits Gyula képzőművészeti ösztöndíjban részesült. Kiállított a Parthenón-fríz Teremben 2017-ben, a VárfoK Galéria Project Room-ban 2019-ben. Számos csoportos kiállításon vett rész Budapesten, Szentendrén, Székesfehérváron, Dunaújvárosban, Pécsen és Edinburgh-ban. Magángyűjtemények mellett a Ferenczy Múzeumi Centrum, a székesfehérvári Csók István Képtár, a Kiscelli Múzeum – Fővárosi Képtár, a dunaújvárosi ICA-D Kortárs Művészeti Intézet gyűjteményeiben is szerepel.

Alkotásaiban rendszereket, alapvető szabályokat, törvényszerűségeket keres, mintha az élet és az érzékelhető világ gyökereihez, felépítéséhez akarna visszanyúlni. Az ismétlődéssel visszatérő alapmodulok talán ezeket az alapvető törvényszerűségeket hivatottak feltárni. Műveiben alapvető a mozgás. Még azok a munkák is, amik különálló lények is akár, dialógusra kelnek egymással. A tudomány nyelvén szólva a szobrok utalhatnak fraktálokra, a növekedés, az evolúció alapelveire, a természet dinamikájára, ahol soha semmi egy pillanatra sem áll le, minden folyamatos változásban, átalakulásban, mozgásban és kölcsönhatásban van, mert ez a biológiai élet alapja is. A művek sokszor emlékeztetnek természeti formákra, mint a fa vagy a gyümölcs, a Tony Cragghez is hasonlító antropomorf szobrok viszont az emberi létezés alapjaira kérdeznak rá, és a komplex struktúrák, amik végül megállnak egy végleges alakzatban, emberi viszonyrendszerekre és kapcsolódásokra mutatnak.”

Vékony Délia

JÁTÉKSZABÁLY

A játék többféle módon játszható. Az egyik játékmódban a játék célja egy torony megépítése az adott elemekből, a kártyák instrukciói alapján. A másik játékmódban a színes köröket és az elemek színes felületeit követve kell megépíteni egy tornyt.

Játékmód 1:
Először a doboz tetejét vegyük le és fordítsuk fel, hogy belső oldalát tudjuk alaplapként használni. A játékosok minden körben húznak egy kártyát a pakliból és az azon lévő instrukciókat követik. A kártyák háromféle instrukció valamelyikét adják. Ezek: Egy megadott elemmel egészítsd ki a tornyt. Két adott elemmel egészítsd ki a tornyt. Vagy egy adott elemet vedd el. A kártya felhúzását követően keressük meg azt az elemet, amit a kártyán látunk. Majd annak utasítását követve helyezzük az elemet az alaplapra vagy vissza a dobozba. Az elvett elemeket mindig helyezzük vissza a dobozba, ezeket a következő körökben újra fel lehet használni. Ha egy kártyát nem tudunk teljesíteni, akkor azt magunk mellé rakjuk le hátul fel, hogy a többiek ne lássák. Ilyenkor kihagyjuk a kört. A következő körben új kártyát húzunk, de dönthetünk úgy, hogy a már meglévő kártya utasítását követjük. Ekkor az újonnan húzott kártya kerül mellénk és a régit használjuk. Egy körben csak egy kártyát teljesíthetünk. Érdemes figyelembe venni, hogy a kártyákon pontok szerepelnek, amiket a teljesítésükért kap meg a játékos. A játékos, aki a legtöbb pontot érte el, nyeri a játékot. A játéknak akkor van vége, ha az összes kártya elfogyott a húzópakliból vagy a torony összedől.

Játékmód 2:
Ehhez a játékmódhoz nincs szükség a kártyákra. Először a doboz tetejét vegyük le és fordítsuk fel, hogy belső oldalát tudjuk alaplapként használni. Úgy helyezzük el az elemeket, hogy azok egyenes talpai látszódnak. A feladat minden elemet felhelyezni úgy, hogy a talpak és pontok színe megegyezzen. Ezt akár egyedül vagy többen is megtehetjük. Eredményül egy olyan tornyt kapunk, amely minden elemet felhasznál és nem maradt színes talp vagy pötty.

Játék tartozékai
30 db kártya
18 db építőelem
Játékszabály

Játékidő
20-60 perc

Játékosok száma
2-6

Minimum életkor
6+

Játékszabály



Doboz



Laki Sarolta
Budapesti Metropolitan Egyetem
2023/24