

OTDK nevezések**Intézmény: Eötvös Loránd Tudományegyetem****Kar: Bölcsészettudományi Kar****Szekció: Humán Tudományi (bölcsész)**

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TKD elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelte nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1. Igen	ELTE-BTK/06/001	Perzugi modernizáció vagy gyarmatosítás Perzsiában? - Morgan Shuster és a "The Imperial Bank of Persia" továbbképzése 1880.	Váczy István Dávid
2. Igen	ELTE-BTK/06/002	The flapping of /nt/ clusters in American English	Garai Luca
3. Igen	ELTE-BTK/06/003	Challenges of Translating the Bible into English	Hargitay Hanna
4. Igen	ELTE-BTK/06/004	Földrajz és diplomácia a Balkán háborúk idején 1912-1913	Kisling Zénó
5. Igen	ELTE-BTK/06/006	Egyszerűen bizonyult. A szovjet-magyar divattörténeti kapcsolatok a magyar sajtóforrások tükrében 1957-1968	Tömő Ákos
6. Igen	ELTE-BTK/06/007	Az intrikusok karakterológiai azonosságai William Shakespeare Szentivánéji álom és Vörösmarty Mihály Csongor és Tünde című	Kovács Viktor
7. Igen	ELTE-BTK/06/008	A trauma alakzatai Bródy Sándor A tanítónő című darabjában	Kovács Dominik
8. Igen	ELTE-BTK/06/009	Karakterológiai hasonlóságok a Csongor és Tünde és a népszínművek intrikusai között	Kovács Viktor
9. Igen	ELTE-BTK/06/010	Fikció, elhallgatás és traumakultúra Bródy Sándor Tímár Liza című drámájában	Kovács Dominik
10. Igen	ELTE-BTK/06/011	La presencia de la locura en los cuentos de Amparo Dávila, José Emilio Pacheco y Samanta Schweblin	Novák Laura
11. Igen	ELTE-BTK/06/012	A melléknévi igenevek fordítása jogi szakszövegekben orosz nyelvről angolra és magyarra	Csóka Nikolett
12. Igen	ELTE-BTK/06/013	Párok ábrázolása a Csoszon-korban és az azt követő időszakokban	Csapó Lili

13.	Igen	ELTE-BTK/06/014	A geisziak megjelenése a 20. század elején Nagai Kafū Okamezasa és Udekurabe című művében	Kovács Veronika
14.	Igen	ELTE-BTK/06/015	Irányított spontán narratívák demenciában	Finta Klára Enikő
15.	Igen	ELTE-BTK/06/016	Jókai, a kísérletező: Egy kései elbeszélés vizsgálatának tanulságai	Fülöp Dorottya
16.	Igen	ELTE-BTK/06/017	Élővilág és vadászat a Baburnama leírásaiban	Nagy Gergő
17.	Igen	ELTE-BTK/06/018	La micronsica del poder en la literatura hispanoamericana (Análisis de las relaciones de poder y las resistencias en El otoño del imperio)	Horváth Livia
18.	Igen	ELTE-BTK/06/019	A tiszai táj megalkotása a 19. századi társadalmi gyakorlatokban és költészeti diskurzusokban	Szabó Csanád
19.	Igen	ELTE-BTK/06/020	Abélard és a Confessiones. A Historia calamitatum viszonya az ágostoni mintához	Illés Kornél
20.	Igen	ELTE-BTK/06/021	A spanyol artikulációs tempó a nyelvoktatás vonatkozásában	Kovács Dorottya
21.	Igen	ELTE-BTK/06/022	Az sz-igék szintetikus alakjainak ingadozásáról analógiás megközelítésben	Ittész Ambrus Bence
22.	Igen	ELTE-BTK/06/023	García Márquez és Szabó Magda, avagy a mágikus realista olvasat lehetőségei	Kolozsvári Ákos
23.	Igen	ELTE-BTK/06/024	Táncba nevelődés az 1947–1995 közötti néprajzi filmek tükrében	Keresztény Csenge
24.	Igen	ELTE-BTK/06/025	Native language phonotactics in L2 speech perception in light of the pattern recognition theory of mind	Kovács Petra
25.	Igen	ELTE-BTK/06/026	A Hívai Kánság bukása egy amerikai haditudósító szemével 1873	Tüzes Ágoston Károly
26.	Igen	ELTE-BTK/06/027	A gyermekvonal segélyakció kortárs irodalomra gyakorolt hatása: Az elbeszélői kettős identitás és a magyarok reprezentációja Ariann	Tóth Sára
27.	Igen	ELTE-BTK/06/028	A portugálok bevándorlása Franciaországba	Cingáli Nóra
28.	Igen	ELTE-BTK/06/029	Őn, azok a keleti rengeteg! A perzsa Nap és Oroszlán rend és az oszmán Medzsidie rend adományszámai gyakorlata a dualista A testvérség motívumai A	Péri Ákos Ájbek
29.	Igen	ELTE-BTK/06/030	Karamazov testvérekben" a kereszténység értékeinek kontextusában	Nagy Réka

30.	Igen	ELTE-BTK/06/031	megismerés és megismerhetőség (ekvivalenciák) formái Dosztojevszkij "A hasonmás" c. művében	Bacsur Viktória
31.	Igen	ELTE-BTK/06/032	Egy palmyrai szobor története a Szépművészeti Múzeumból.	Almády László
32.	Igen	ELTE-BTK/06/033	Szöveg-morgás Esterházyánál. Poszt- animális Animal Studies és Zooopoétika	Vincze Richárd
33.	Igen	ELTE-BTK/06/034	megakasztottságok idegen nyelvi szorongással küzdő spanyol nyelvtanulók spontán beszédében: "többet beszélünk" ha szorongunk?	Szánthó Zsuzsa
34.	Igen	ELTE-BTK/06/035	Samuel Beckett Végjáték című drámájának zeneisége	Dióssy Anna Laura
35.	Igen	ELTE-BTK/06/036	Költészet vagy történelem? Hösköltemény a Moreai Krónikában Geoffroy de Bruyères vitészségének irodalmi háttere	Török Ábel
36.	Igen	ELTE-BTK/06/037	jelképrendszer középpontja Mészöly Miklós Szárnyas lovak című novellájában	Hocza-Szabó Marcell
37.	Igen	ELTE-BTK/06/038	koponyás egyéneinek embertani vizsgálata a koponya mesterséges alakításának tükrében	Madai Ágota
38.	Igen	ELTE-BTK/06/039	A holokauszt reprezentációja a kortárs holland ifjúsági irodalomban	Erős Levente
39.	Igen	ELTE-BTK/06/040	Pompás vidékek és virágzó kertek: Természet, hangulat és közösség Goethétől Kayseren át Kazinczyig	Antal Áron
40.	Igen	ELTE-BTK/06/041	A II. világháború és a nyugati hadifogolytáborok tapasztalata egy őzdi kántortanító naplója és levelei alánján	Peták Imola Mária
41.	Igen	ELTE-BTK/06/042	Oreszteia a magyar színpadon. A kádári konszolidáció lehetséges színrevitele	Kalmár Balázs
42.	Igen	ELTE-BTK/06/043	Református úrvacsora a koronavírus-járvány ideje alatt	Vásárhelyi Petra
43.	Igen	ELTE-BTK/06/044	Költőfilozófusok - Seneca és Nietzsche	Fülöp Tímea
44.	Igen	ELTE-BTK/06/045	Az igyekezkék megérteni típusú szerkesztés funkcionális nyelvészeti vizsgálata	Szabó Dorina Szabina
45.	Igen	ELTE-BTK/06/046	A kultúrföldrajztól a kultúrtájiig	Dancs Réka Rebeka
46.	Igen	ELTE-BTK/06/047	Játék a testen, természetben a játékban – Az Iskola a határon testpoétikai és játékontológiai elemzése	Tarnai Csillag

47.	Igen	ELTE-BTK/06/048	Decadent Eroticism in "The Love Song of J. Alfred Prufrock" by T. S. Eliot	Ferencz Tamás
48.	Igen	ELTE-BTK/06/049	Scipio Africanus érzelmeinek, viselkedésének ábrázolása Liviusnál	Szász Bernadett
49.	Igen	ELTE-BTK/06/050	Dinasztiák egyesülése - Politikai vegyes házasságok Japán és Korea között a gyarmati időszakban	Sári Orsolya Anna
50.	Igen	ELTE-BTK/06/051	ÖSSZETARTOZÁST megjelenítő személyjelölő konstrukciók	Prótár Noémi
51.	Igen	ELTE-BTK/06/053	Violenza domestica nel Decameron e nel Pentamerone	Gombos Luca
52.	Igen	ELTE-BTK/06/054	interakció, önprezentáció és identitáskonstruálás: francia youtuberek videóinak diszkurzív elemzése	Filyó Fanni
53.	Igen	ELTE-BTK/06/055	Későarchaikus feketealakos lékythosok attribúciója és ikonográfiája	Párkányi Bence
54.	Igen	ELTE-BTK/06/056	A mitológiai elemek megjelenése a 20-21. század irodalmában	Gőz Mercédesz Gréta
55.	Igen	ELTE-BTK/06/057	Hazai Attila (és az) irodalom (?). A Feri: Cukor Kétség nyomozás- és megszólaláskísérletei	Bethlenfalvy Gergely
56.	Igen	ELTE-BTK/06/058	A Vesta-papnők és Augustus családpolitikája: Livia és Octavia Kr. E. 35-ben kapott kiváltságai	Magdus Tamás
57.	Igen	ELTE-BTK/06/059	„Magatok iradjátok ez, vagy szuveren írom én?” Emlékezet és emlékeztetremtés Bereményi	Horváth Anna
58.	Igen	ELTE-BTK/06/060	A gyűjtemények és a 18. századi Magyarországon és Erdélyben. Főúri hölgyek gyűjteményei és	Szűcs Adél
59.	Igen	ELTE-BTK/06/061	A Poldernederlands holland nyelvváltozat társadalmi megíté	Berg Lexa Lora
60.	Igen	ELTE-BTK/06/062	Alá- vagy mellérendelés? – a megengedő mondatok szintaxisáról	Horváth Zsófia
61.	Igen	ELTE-BTK/06/063	Nyelvi ideológiák a Csallóközben és azon túl	Szabó Nikolett
62.	Igen	ELTE-BTK/06/064	A szem és tekintet poétikája Gogol prózaművészetében	Nyikitina Katalin
63.	Igen	ELTE-BTK/06/065	Médeia és Iasón kapcsolatának jogi és érzelmi aspektusai	Németh Anna

64.	Igen	ELTE-BTK/06/066	Nézéssel dönteni – Elbeszélői nézőpont és ethosz Németh Gábor prózájában	Békefi Teodóra
65.	Igen	ELTE-BTK/06/067	„A legmélyebb örvény”: A Balaton völgyénei és a mágikus realizmus	Török Márk Werner
66.	Igen	ELTE-BTK/06/068	Fúziók. Kiss Tibor Noé: Inkognitó	Nyerges Csaba
67.	Igen	ELTE-BTK/06/069	Bukarest elfoglalásának sajtóképe	Lukács Patrik
68.	Igen	ELTE-BTK/06/070	Harom szovjet daru -viagyiiiiii Viszockij, Bulat Okudzsava és Alekszandr Galics - műveinek háromkomponensei	Csókási Annamária
69.	Igen	ELTE-BTK/06/071	Codex Neofiti 1, Exodus 1-4 fejezeteinek vizsgálata	Schnider Anikó Angelika OP
70.	Igen	ELTE-BTK/06/072	Valóságteremtés a koronavírus idején - Manipuláció és meggyőzés politikai szövegekben	Papp Martin
71.	Igen	ELTE-BTK/06/073	Julius Caesar megjelenése az augustusi propagandában	Pintér Sándor Benedek
72.	Igen	ELTE-BTK/06/074	Toxic relationships in Caryl Churchill's Top Girls and Drunk Enough to Say I Love You	Nagy Emese
73.	Igen	ELTE-BTK/06/075	Jan Giskra főkapitánysága és a XV. századi rendi polgárháború a Magyar Királyság északi részén	Simon Bence
74.	Igen	ELTE-BTK/06/076	Maximianus elégiái	Pálfi Dorottya
75.	Igen	ELTE-BTK/06/077	Az amerikai államnak a bangladesi népiirtásban való felelőssége a szovjet-kínai kapcsolatok változásának tükrében	Rudas Tamás
76.	Igen	ELTE-BTK/06/078	Posztdigitális állapot és újmediális tapasztalat Kerber Balázs: Conquest című művében	Kőszeghy Ferenc
77.	Igen	ELTE-BTK/06/079	Nők a török politikában a XX. Század második felében	Biró Dávid
78.	Igen	ELTE-BTK/06/080	A "turán hadsereg" létrehozásának nehézségei Törökország közép-ázsiai politikájának tükrében	Biró Dávid
79.	Igen	ELTE-BTK/06/081	A vallás és politika metszéspontján: Cato és Caesar konfliktusa Kr.e. 55-ben	Góczon Tamás
80.	Igen	ELTE-BTK/06/082	„Was aber bedeutet, suchen die Dichter." Ansatz einer symptomatischen Lesart zu den Werken Christa Wolfes	Csigó Ábel

81.	Igen	ELTE-BTK/06/083	A tipológián túl - a Hunyadihalom-kultúra kerámiaanyagának funkcionális elemzése.	Hegedűs Zsuzsa
82.	Igen	ELTE-BTK/06/084	I tropi riguardanti la natura nella poesia di Guido Guinizelli	Kollár Gyöngyvér Emese
83.	Igen	ELTE-BTK/06/085	ne gravarentur imitari iuvenis exemplum. Augustus családjogi rendeleteinek megítélése a császári propaganda fényében	Kondé Benedek Rudolf
84.	Igen	ELTE-BTK/06/086	A nyelvtani nemek rendszerének átépülése a vulgáris latinban a felírt anyag tükrében	Szlovicsák Béla
85.	Igen	ELTE-BTK/06/087	Egy minisztertanácsi ülés nyomában. Tisza Kálmán bukásának forrásai	Horváth Levente
86.	Igen	ELTE-BTK/06/088	A szarmata társadalom régészeti kutatása.	Marsi Attila
87.	Igen	ELTE-BTK/06/089	A nagylóci közösség megerősítésének egy példája. A Lóci Kalendárium vizsgálata	Kaszás Luca
88.	Igen	ELTE-BTK/06/090	Ádám és Éva a Facebookon – A chat műfajának vizsgálata a gendernyelvészet szempontjából –	Osváth Dorottya
89.	Igen	ELTE-BTK/06/091	Fudō Myōō ábrázolása a heian-kori japán források tükrében	Makai Nina
90.	Igen	ELTE-BTK/06/092	Társalogni az Úrral – poétikai technikák Balassi Bálint istenes verseiben	Hajdu Ildikó
91.	Igen	ELTE-BTK/06/093	Kossuth Ferenc és az obstrukció	Monostori Máté
92.	Igen	ELTE-BTK/06/094	Milyen színű a szombat? – Az egyszerű főnevekről történő színasszociációk jellemzése	Árvay Kata Emese
93.	Igen	ELTE-BTK/06/095	Bűnbánó nővérek emlékezete: A női vallásosság új formái a 15. századi Corpus Domini kolostorban	Porkoláb Anna
94.	Igen	ELTE-BTK/06/096	A hatalom hatalmáért. Az uralkodó alakja mögötti heraldikus ábrázolás II. Aššur-nāšir-apli kalhui hatalmának tróntermében	Kutyifa Ákos
95.	Igen	ELTE-BTK/06/097	A bizalom és a szeretet meséje - Szegény Dzsoni és Árnika	Hódi Virág Noémi
96.	Igen	ELTE-BTK/06/098	A beszédhanghibákkal rendelkező diákok értékelése a közoktatásban	Kaposvári Boglárka Mrázik István
97.	Igen	ELTE-BTK/06/099	Szent László alakja a kora újkori irodalomban	Tuzson-Berczeli Tamás

98.	Igen	ELTE-BTK/06/100	A magyar keresztnévállomány változásai 1971–2017 között	Pallagi Anna Liza
99.	Igen	ELTE-BTK/06/101	Mi a közös a futball-huligánokban és az internetes trollokban, avagy miért nem politikai az alt-right? Colonializmus, veteránok	Juhász Máté
100.	Igen	ELTE-BTK/06/102	letelepítése, építkezési program -- konszolidációs eszközök az augusztusi politikában	Csepregi Janka Júlia
101.	Igen	ELTE-BTK/06/103	A botanika elmélete, gyakorlata és társadalmi használata a késő 18. századi Magyarországon	Szentkereszti Máté
102.	Igen	ELTE-BTK/06/104	Aktualitás és reprezentáció a török elleni harcok francia ábrázolásain a 17. század végén	Zimonyi Luca
103.	Igen	ELTE-BTK/06/105	Egy falu mindennapjai a szocializmusból a kapitalizmusba való átmenet idején	Tóth Lajos
104.	Igen	ELTE-BTK/06/106	Egy különleges középső vaskori leletegyüttes Mezőzomborról. Adatok a Kr.e. 7-6. századi kelet-magyarországi elit viselkedéséhez és	Mogyorós Péter
105.	Igen	ELTE-BTK/06/107	A kulturális kannibalizmustól a brazil tropikalizmusig	Bobric Henrietta
106.	Igen	ELTE-BTK/06/108	Balassi Bálint másolója kezével írt könyve	Molnár Cintia
107.	Igen	ELTE-BTK/06/109	Nevelőszülők Aranyosapátiban és Tápiószelén	Erdős Zsófia
108.	Igen	ELTE-BTK/06/110	A The Boston News Letter hírközlése és interpretációja a szatmári békéről	Horváth Réka
109.	Igen	ELTE-BTK/06/111	Tipikus vagy atipikus Zsigmond-kori főpapi karrier? Hédervári János győri püspök pályafutása	Regős Teodóra
110.	Igen	ELTE-BTK/06/112	The Trauma of Cultural Loss in American Indian Society	Nyakas Eszter
111.	Igen	ELTE-BTK/06/113	Bakonybél középkora a régészeti eredmények alapján.	Gönczi Vivien
112.	Igen	ELTE-BTK/06/114	A szerelem fogalmának reprezentációi Radnóti Miklós műveiben. Egy kognitív szemantikai vizsgálat módszertani	Soós Anna
113.	Igen	ELTE-BTK/06/115	Interpretation von Ödön von Horváths "Das Märchen in unserer Zeit"	Lipódi Janka
114.	Igen	ELTE-BTK/06/116	A kéz, amely a Königsbergi Töredéket írta. A Königsbergi Töredéket lejegyző kéz más nyomai az Árkádokéban	Kovács Annamária

115.	Igen	ELTE-BTK/06/117	Parnuzamos eletrajzok: az eroszak formái és reprezentációja Árpád-házi Szent Margit és Krakkói Szent Kinga hagiográfiáiban	Rácz Kristóf Bence
116.	Igen	ELTE-BTK/06/118	Biblia és autoritás a benedeki Regulában és a Regula Magistriben	Papp Júlia Eszter
117.	Igen	ELTE-BTK/06/119	Irodalmi irányzatok keveredése Phanĩsvarnāth Reṇu Acche ādmĩ című novellájában	Füstös Bence
118.	Igen	ELTE-BTK/06/120	„Sötetsegeken élünk, mondanai, örök sötétségben”. A vakság mint létállapot elbeszélhetősége Gert Hofmann Vok vezető világtalant című társadalmi útképe. A városi	Zászkaliczky Réka
119.	Igen	ELTE-BTK/06/121	társadalom részvétele és reprezentációja a 14–16. századi London városi ünnepségein	Egyed Regina
120.	Igen	ELTE-BTK/06/122	Az én és a másik - az idegenség a poszthumán feminizmusban	Mészáros Blanka
121.	Igen	ELTE-BTK/06/123	Menekülés a társadalomból - a dél-koreai ifjúság problémái	Eszenyi Titanilla
122.	Igen	ELTE-BTK/06/124	Föld, falu fufangEgy földosztás narratívái 1920-ban, Héregen	Juhász Zoltán András
123.	Igen	ELTE-BTK/06/125	A megértésről – J. M. Coetzee: Szégyen	Szilák Flóra
124.	Igen	ELTE-BTK/06/126	Hiányzó karcsapások a levegőben. Daid&Ikar&Co Jász Attilánál és más kortárs költőknél	Kerti Anna Emese
125.	Igen	ELTE-BTK/06/127	„Ha valaki tud segíteni ebben, azt megköszönném”–Kísérlet a premodális tartományokat megnyitó főnévi igeneves konstrukciók	Bajzát Tímea Borbála
126.	Igen	ELTE-BTK/06/128	A középkori magyar királykoronázás összeurópai kontextusban	Gloviczki Ráhel
127.	Igen	ELTE-BTK/06/129	MARS DEI MIHUS Augustus? A Forum Augustum és a Mars Ultor templom mint Augustus császár színhelyének színtere	Lesetár Dávid
128.	Igen	ELTE-BTK/06/130	Szeft István veszprémi püspökségnek kiállított adománylevele mint nyelvtörténeti forrás	Sarnyai Vivien
129.	Igen	ELTE-BTK/06/131	Speaking About the Unspeakable. Approaches to Early Twentieth-Century Homosexuality in E. M. Forster's Maurice and Evelyn	Kutasi Dóra Mária
130.	Igen	ELTE-BTK/06/132	A Karkamišban található Hilāni templom épülete és díszítése.	Tatár Iringó
131.	Igen	ELTE-BTK/06/133	Anjou Izabella királyné udvara	Göncz Zsófia

132. Igen	ELTE-BTK/06/134	Hunyadi-eposz a XVI. században. Elias Corvinus: Ioannis Hunniadae res bellicae contra Turcas (1572-1575) illa quidem totum uignissima	Szász Keve
133. Igen	ELTE-BTK/06/135	temperat orbem? Venus megítélésének problémája a Castiban	Ebedli Viktória
134. Igen	ELTE-BTK/06/136	A nyugati ideológiák megjelenése a modern kínai politikában	Kozma Zsófia
135. Igen	ELTE-BTK/06/137	Érzékeléstől az eszmélésig: az "Egy nevetséges ember álmától" a "Kánai menyegzőig"	Pongrácz Zsófia
136. Igen	ELTE-BTK/06/138	Az autopsziográfia és a detektívtörténet összefonódó elbeszélésmódjai Karinthy Frigyes Utazás a koponyám körül című	Bass Judit
137. Igen	ELTE-BTK/06/139	A püspökhathvani szlovákok archaikus imádságai	Volter Domonkos
138. Igen	ELTE-BTK/06/140	Parnuzamos olvasat – bilingualis szövegrészletek alkalmazhatósága a fordítás középiskolai tanításának módszertanában latinról magyarra	Farkas Flóra
139. Igen	ELTE-BTK/06/141	Mítosz, szöveg és stílus a Timaiosban	Hargittay Levente
140. Igen	ELTE-BTK/06/142	Egy mediális nyelvértés vonzásában – kattintásvadász hírcímek korpuszalapú vizsgálata	Kopcsák Róbert
141. Igen	ELTE-BTK/06/143	Egy hun kori halotti áldozati leletegyüttes Debrecenből.	Wieszner Balázs
142. Igen	ELTE-BTK/06/144	Egy Kecskemét környéki szerelmi levelezés (1929-1933) néprajzi vizsgálata	Sáfár Anna

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Dr. Nagy Balázs
Beosztás: Kari TDT felelős
Cím: 1088. Budapest, Múzeum krt. 6-8. I. em. 152.
Telefonszám:
E-mail: nagybal@elte.hu
Dátum: 2021. 01. 16. 18:01

Aláírás: