

OTDK nevezések

Intézmény: Miskolci Egyetem

Kar: Bartók Béla Zeneművészeti Kar

Szekció: Művészeti és Művészettudományi

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TKD elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelt nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1. Igen	ME-BBZK/11/001	A tanári és tanulói motiváció a zeneoktatásban	Berendi Viktória
2. Igen	ME-BBZK/11/002	Dmitrij Sosztakovics: e-moll prelúdium és fuga elemzése	Baki-Szmalter Noémi
3. Igen	ME-BBZK/11/003	4 hang, ami „túlélte” a zenetörténet nagy korszakait	Furman Máté
4. Igen	ME-BBZK/11/004	A transzcendens hangja: a harsona szimbolikája a zenetörténet és az egzegézis horizontján	Tóth Simon Patrik
5. Igen	ME-BBZK/11/005	13. századi tánczene Itáliában	Bódi Anna
6. Igen	ME-BBZK/11/006	Ernest Krähmer: Rondeau hongrois (Op. 28.)	Szabó Mátyás Benjámin

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Gáspárné Dr. Tóth Marica
Beosztás: Kari TDT felelős
Cím: 3530. Miskolc, Bartók Béla tér 1.
Telefonszám:
E-mail: gasparnetothmarica@gmail.com
Dátum: 2022. 12. 08. 09:12

Aláírás:

