

OTDK nevezések
Intézmény: Károli Gáspár Református Egyetem
Kar: Bölcsészettudományi Kar
Szekció: Humán Tudományi (bölcsész)

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TTDK elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelt nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)	E-mail
1. Igen	KRE-BTK/06/001	Az interkulturális kapcsolatok irányában kialakult attitűdök generációs különbsége Magyarországon	Lőrincz Dorka	lordor1021@gmail.com
2. Igen	KRE-BTK/06/002	"Énéletírás" és "életregény": A magyar Copperfield	Rozs Panna Virág	rozspannavirag@gmail.com
3. Igen	KRE-BTK/06/003	Beyond Linguistic Borders: Exploring Code-Switching among Igbo Bilinguals	Emmanuel Chinonso Nwachi	emmanuelnwachi39@gmail.com
4. Igen	KRE-BTK/06/004	Útitkalauz a videójátékok magyar zsargonjához	Mári Tekla	mari.ttekla@gmail.com
5. Igen	KRE-BTK/06/005	Yaoi manga: a férfi homoerotika női szemmel	Kovács Noémi	noemi.kovacs209@gmail.com
6. Igen	KRE-BTK/06/006	Variációk a bizonytalanságra a kortárs magyar regényirodalomban	Pintér Laura Franciska	pinter.laura02101@gmail.com

7.	Igen	KRE-BTK/06/007	Retranslating Emily Dickinson's "Success": A Comparative Analysis of Hungarian Translations by Amy Károlyi and István László Géher	Kárpáti Lilla Edit	lilla.karpati@gmail.com
8.	Igen	KRE-BTK/06/008	An Irish Perspective on Hungarian Foreign Affairs: Sir Owen O'Malley's Diplomacy in Hungary 1939–1941	Dobos Boglárka	dobosbogi3@gmail.com
9.	Igen	KRE-BTK/06/009	Az itako sámánizmusának jelene és jövője	Barát Laura	laurab.barat@gmail.com
10.	Igen	KRE-BTK/06/010	A pragmatica sanctio említései és értelmezései 1848-49-ben	Faragó Gábor	faragogaborge@gmail.com
11.	Igen	KRE-BTK/06/011	Kommunikációs kihívás a Rákosi-korszakban: a Petőfi-kör vitái	Szalai Maja Anna	szalai.maja.anna@gmail.com
12.	Igen	KRE-BTK/06/012	Az Észak-Atlanti Szerződés Szervezetének megalakulása a Szabad Nép tudósításainak tükrében (1949 januárjától májusáig)	Leszko Zsófi	zsoffleszko@gmail.com
13.	Igen	KRE-BTK/06/013	Feleséget külhonból! Új irányok a Capeting királyok házasságpolitikájában a 12. század második felében	Mezei Renáta	mezeiren99@gmail.com
14.	Igen	KRE-BTK/06/014	Kora újkori boszorkánypercek a Veszprém vármegyei pápai járás területén	Czaun Orsolya	czaunorsi@gmail.com
15.	Igen	KRE-BTK/06/015	Nők ábrázolása a japán horror médiában	Mihályi-Baráth Éva	mbe.munka@gmail.com
16.	Igen	KRE-BTK/06/016	Apollo és az interpretatio Romana Pannoniában	Ambros Eszter	esthyeszter07@gmail.com
17.	Igen	KRE-BTK/06/017	Personal and Political Nexus: The Letters of Queen Elizabeth I to the Duke of Anjou	Varga Laura Dana	vargalauradana@gmail.com

18. Igen	KRE-BTK/06/018	Egy konzervatív keresztény "feminista" a Horthy-korszakban	Bertalan Dorina	dorina.bertalan@gmail.com
19. Igen	KRE-BTK/06/019	Az 1904-1905-ös orosz-japán háború egy elfeledett magyar katonautazó, Spaitz Sándor szemével	Lakatos Máté Ferenc	lakatosmate2001@gmail.com
20. Igen	KRE-BTK/06/020	A japán és magyar szójátékok osztályozása és elemzése	Stempel Katika	skatica2004@gmail.com
21. Igen	KRE-BTK/06/021	Magyarország és Kuba közötti műszaki és tudományos együttműködés alakulása a TESCO iratok tükrében, 1960-1980	Molnár Lilla	molnarilla017@gmail.com
22. Igen	KRE-BTK/06/022	A horror műfaji meghatározásának eszközei	Tóth Panna	tothpanna26@gmail.com
23. Igen	KRE-BTK/06/023	Kulinárischer Wortschatz kontrastiv: die Struktur und Semantik von Gerichtsnamen im deutsch-ungarischen Vergleich	Ésik Anna	esikanna2003@gmail.com
24. Igen	KRE-BTK/06/024	Egy 17. századi arisztokrata nő mindennapjai - Batthyány Erzsébet levelei alapján	Halápi Martina	martinahalapi@gmail.com
25. Igen	KRE-BTK/06/025	Játék és nevelődés az irodalomban	Nehéz Fruzsina	nehezfruzsina@gmail.com
26. Igen	KRE-BTK/06/026	"Manche Nebelflecken löset kein Auge auf" - Die Repräsentierbarkeit von Traumata in W. G. Sebalds Die Ausgewanderten und Austerlitz	Gulyás Liliána	gulizso@hotmail.hu
27. Igen	KRE-BTK/06/027	A Jaszukuni-probléma rétegei	Kiss Tímea	ktimea82@gmail.com
28. Igen	KRE-BTK/06/028	Testpoétika Borbély Szilárd költészetében	Németh Barbara Katalin	barbi20000809@gmail.com

29.	Igen	KRE-BTK/06/029	"If Armageddon is Anywhere, it is Everywhere" - Spatial Metaphors in Good Omens	Fazekas Gyöngyvér	fagyongy79@gmail.com
30.	Igen	KRE-BTK/06/030	Shakespeare japán színpadon	Mészáros Édua Kovács Abigél	medua2001@gmail.com koviabi03@gmail.com
31.	Igen	KRE-BTK/06/031	Babits Mihály A gólyakalifa című regényének interkulturális párhuzamai	Zatykó Zsófia	zsofizatko@gmail.com
32.	Igen	KRE-BTK/06/032	A megértés útjai Oravecz Imre Máshogy mindenki más című kötetében A protestantizmus helyzete Gyöngyösön III. Károly valláspolitikájának tükrében	Tóth-Csiki Zsuzsanna	zsuzsannatohcsiki@gmail.com
33.	Igen	KRE-BTK/06/033	Helvéciai Állami Gazdaság kunbaracsi példájának bemutatásával	Szabó Karina Brenda	szabo.karinabrenda@gmail.com
34.	Igen	KRE-BTK/06/034	A Zöldkeresztes Egészségvédelmi Szolgálat és az 1938. évi tevékenysége a sajtó tükrében	Kenyeresy Viktor	viktorkenyeresy@gmail.com
35.	Igen	KRE-BTK/06/035	Az időszemlélet mint a keleti-hatás megteremtője Krasznahorkai László orientalista-regényeiben	Drabik Anett	drabikanett@gmail.com
36.	Igen	KRE-BTK/06/036	Funktionen der bildenden Kunst im Frühwerk von Thomas Mann. Bildvorlagen in Vision, Fiorenza und Der Kleiderschrank	Borbás Benedek	borbasbenedek@gmail.com
37.	Igen	KRE-BTK/06/037	Japán anyanyelvi beszélők és japánul tanuló magyarok japán nyelvű dalszövegekre adott érzelmi reakcióinak vizsgálata	Moldován Bence	agrael8@yahoo.com
38.	Igen	KRE-BTK/06/038	Grief in 19th-Century American Poetry	Pecsenya Éva	p.eva093@gmail.com
39.	Igen	KRE-BTK/06/039	Die Verbreitung der Prosa von Babits im deutschen Sprachraum	Dancs Szilvia Laura	dancsszilvi@gmail.com
40.	Igen	KRE-BTK/06/040		Szell Veronika	verocska10@gmail.com

41. Igen	KRE-BTK/06/041	Adalékok Balázs Mór életrajzához (1849–1897)	Bakó Péter	pato.pal.peter@gmail.com
42. Igen	KRE-BTK/06/042	A honosítás és idegenítés tendenciájának változásának vizsgálata japán–magyar műfordításban	Jendrics Olivér	jendricsoliver@gmail.com
43. Igen	KRE-BTK/06/043	Szolnok adózói 1713 és 1728 között	Stánicz Balázs	essbalazsnullaketto@gmail.com
44. Igen	KRE-BTK/06/044	A rendőri szaknyelv: rendőrségi videótartalmak elemzése a police.hu instagram-profilja alapján	Mérés Anna	mereszanna98@gmail.com
45. Igen	KRE-BTK/06/045	Miért unalmas egy nyugati ember számára egy nő-dráma?	Turi Gergely	turigergely007@gmail.com
46. Igen	KRE-BTK/06/046	Geschichte von unten in Arno Geigers Roman Unter der Drachenwand	Szentléleki Barna	szbarna03@gmail.com
47. Igen	KRE-BTK/06/047	A reflexió terei: az elmélet és a tapasztalat kölcsönhatása egy részvételi kutatásban	Ford Monika	puppydog3535@gmail.com
48. Igen	KRE-BTK/06/048	Magyar zsidó munkaszolgálatosok szovjet hadifogságban a szovjet és magyar források tükrében	Szakál Sára	saraszakal22@gmail.com
49. Igen	KRE-BTK/06/049	Foszforszkál az üres levegő - makro- és mikrostruktúrái elemzés József Attila egyes (tájvers?)-töredékeiről	Mezei Emese	m.emese2110@gmail.com
50. Igen	KRE-BTK/06/050	A zsidó diaszpóra szerepvállalásai az Erzsébet-kori Angliában	Viola Krisztián	krisztianviola007@gmail.com
51. Igen	KRE-BTK/06/051	The Mirror of Innocence in Henry James's The Turn of the Screw	Mezei Emese	m.emese2110@gmail.com
			Takács Brigitta	brigitta.takacs0120@gmail.com

52. Igen	KRE-BTK/06/052	Görgei és Radetzky parancsnoki magatartásának összehasonlítása a tavaszi hadjáratban, illetve az észak-italiai hadjárat támadó szakaszában „Úr tüle születék, Pokol összetöreték”. Szenvedő jelentéstartalom három kifejezőeszköze archaikus népi imádságokban	Király Dávid	ifj.kiraly@gmail.com
53. Igen	KRE-BTK/06/053	Adófizetők Jászberényben, Karcagon és Mezőtúron az 1828. évi országos összeírás alapján	Török Csanád	torokcsani20@gmail.com
54. Igen	KRE-BTK/06/054	A bérház Parti Nagy Lajos Mauzóleum című drámájában	Méres Anna	mereszanna98@gmail.com
55. Igen	KRE-BTK/06/055	The Medical Student hidden in the Poet: Poisonous flowers in the works of Keats	Dobai Anna	dobai.nusika@gmail.com
56. Igen	KRE-BTK/06/056		Zsámboki Mercédesz	zs.mercedesz@freemail.hu

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Dr. habil. Bölcskei Andrea
Beosztás: Kari TDT felelős

Cím:

Telefonszám:

E-mail:

Dátum:

bolcskei.andrea@kre.hu

2025. 01. 16. 09:01

Aláírás:

