

OTDK nevezések

Intézmény: Szegedi Tudományegyetem

Kar: Bölcsészettudományi Kar

Szekció: Humán Tudományi (bölcsész)

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TDK elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelt nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1. Igen	SZTE-BTK/06/001	Római térdfibulák az alföldi szarmata Barbaricum területéről	Pillér Péter Ferenc
2. Igen	SZTE-BTK/06/002	The pronunciation of the Hungarian (bVn) variable A sociolinguistic case study in the South of Hungary	Kiss Bettina
3. Igen	SZTE-BTK/06/003	Az emberi test és a báb kapcsolata – variációk a bábra	Bálint Zsófia
4. Igen	SZTE-BTK/06/004	Refusals of Requests in Hungarian, American English, Italian: A Comparative Study	Palotás Gyöngyi Adél
5. Igen	SZTE-BTK/06/005	A kvanguszui tekeles (kvanguszui demokratikus mozgalom) és hatása a dél-koreai demokratizációs	Jurászik Bálint
6. Igen	SZTE-BTK/06/006	Ötvenévesre Peter Dinklage's Equus and Harold Pinter's The Birthday Party through Psychoanalysis and the Theory of the Subject	Kocsis Zoltán
7. Igen	SZTE-BTK/06/007	Valóságos varázslatok (Török Sándor, Békés Pál)	Kaiser Zsanett
8. Igen	SZTE-BTK/06/008	Hubay Kálmán	Haluska Mirabel Molli
9. Igen	SZTE-BTK/06/009	Corona-Wortschatz – Wortbildungstypen im Deutschen und im Spanischen im Kontrast	Németh Lili
10. Igen	SZTE-BTK/06/010	A nganaszan inferenciális funkciói első és második személyben	Vojter Kitty
11. Igen	SZTE-BTK/06/011	FROM IMITATIONS TO LOVECRAFTIAN Narratives: The Main Differences between Lovecraft's Early and Later Stories	Ivánkóvits Ádám
12. Igen	SZTE-BTK/06/012	Der Widerstand des Lesers, Fanfiction als Leserreaktion	Miklósi Bettina

13.	Igen	SZTE-BTK/06/013	Környezettudatos életmód a szegedi egyetemisták körében	Sóczó Viktória
14.	Igen	SZTE-BTK/06/014	Sorsfordító évek krónikása. Zermegh János commentarius a újab kutatások fényében	Bakos Dzszenifer
15.	Igen	SZTE-BTK/06/015	Mindenféle cselédek A cseléd-motívum Kosztolányi Dezső prózájában	Tóth Bálint
16.	Igen	SZTE-BTK/06/016	Holt-tengeri tekercsek a hellénisztikus és római korból	Simon Eszter
17.	Igen	SZTE-BTK/06/017	Hamupipőke hagyománya. A korszakoként vándorló szűzsé.	Marics Dominika Viktória
18.	Igen	SZTE-BTK/06/018	Andreas Lutzkos Erzählungen gegen den Krieg. Konstitutive Elemente von zwei Erzählungen aus narratologischer Sicht	Polyák István Mátyás
19.	Igen	SZTE-BTK/06/019	Férfi-női oppozíció a manysi nyelvben	Béres Mátyás
20.	Igen	SZTE-BTK/06/020	A gazdag szegények és adaptációi Jókai Mór és E. Kovács Kálmán	Balog Helga
21.	Igen	SZTE-BTK/06/021	"Fatta l'Italia, fatti anche gli italiani?" - Az irodalom válasza Olaszország egyesítésétől napjainkig	Kovács Zita
22.	Igen	SZTE-BTK/06/022	A mely ember szeretni tud, soha sem lehet egészen rossz" Az Életképek 1847/1. félévének novellái	Csikós Gréta
23.	Igen	SZTE-BTK/06/023	A birodalmi gondolat és az orosz nyelvű rap kapcsolata	Kovács Dávid
24.	Igen	SZTE-BTK/06/024	Techniken der Distanz in Wolf Haas' Brenner-Serie	Kora Karina Leila
25.	Igen	SZTE-BTK/06/025	Diktatúra ábrázolások az olasz disztópia irodalomban	Hanyecz Réka
26.	Igen	SZTE-BTK/06/026	Az implicit jelentésalkotás szerepe összeesküvés-elméletek internetes szövegeiben	Kovács Pál
27.	Igen	SZTE-BTK/06/027	Igék szemantikai szelekciójának és tematikusszerp-kiosztásának korpuszalapú vizsgálata	Virág Nándor
28.	Igen	SZTE-BTK/06/028	Egy néptáncgyűjtő körút adatainak értelmezése	Keresztény Csenge
29.	Igen	SZTE-BTK/06/029	Ólomplombák a középkori Gerendás falu területéről	Dorozsmai Balázs

30. Igen	SZTE-BTK/06/030	A citera tánckísérő szerepe a XX. század második felében	Kasza Dániel
31. Igen	SZTE-BTK/06/031	"Mi megtanultunk táncolni, ... mert élni akartunk." - A gombosi táncok kutatástörténete	Klima Döníz
32. Igen	SZTE-BTK/06/032	Language Attitudes of Hungarian Speakers towards Inner, Outer and Expanding Circle Varieties of English	Gyuris Bence
33. Igen	SZTE-BTK/06/033	Intermedialis közlemések a nagyvároshoz - A flâneur megjelenése Karinthy Frigyes novellisztikájában	Kőrösi Kíra Eszter
34. Igen	SZTE-BTK/06/034	Az olasz gyermekirodalom kezdetei a XIX. században	Koncz Réka
35. Igen	SZTE-BTK/06/035	Trails prosodiques du discours politique : analyse phonostylistique de trois allocutions d'Emmanuel Macron	Kónya Petra
36. Igen	SZTE-BTK/06/036	Adatok a szádvári vár kora újkori kályhacsempe leleteihez	Horváth Patrícia
37. Igen	SZTE-BTK/06/037	A Makó-Kosihy-Čaka-kultúra kapcsolatai egy kiskundorozsmai településrészlét alapján	Major Réka
38. Igen	SZTE-BTK/06/038	remuneration des noms de métiers et neutrisation de la langue française : analyse des attitudes langagières	Fekete Szilárd
39. Igen	SZTE-BTK/06/039	Aspekte der Migrationsliteratur am Beispiel von Ljuba Arnautovičs Roman "Im Verborgenen"	Mede Réka
40. Igen	SZTE-BTK/06/040	Az objektum magánya (?) Értelmezési lehetőségek Kollár Árpád Milyen madár című versek kötetében	Borbíró Biborka Eszter
41. Igen	SZTE-BTK/06/041	A zenei átadás-átvétel gyakorlatai a Kárpát-medencei népzenei táborokban - egy kutatás első tanulságai	Tóth Viktória Sára

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Zentainé Dr. Kollár Andrea
 Beosztás: Kari TDT felelős
 Cím:
 Telefonszám:
 E-mail: kollar69@yahoo.com
 Dátum: 2023. 01. 16. 19:01

Aláírás: