

OTDK nevezések
Intézmény: Pécsi Tudományegyetem
Kar: Művészeti Kar
Szekció: Művészeti és Művészettudományi

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TDK elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelte nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

	Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1.	Igen	PTE-MK/11/001	X; Y; Z	Adorján Armand Zoltán
2.	Igen	PTE-MK/11/002	A kép határain túl	Zóka-Győri Fanni
3.	Igen	PTE-MK/11/003	Kifest-Ő?	Lukács Fanni Estella
4.	Igen	PTE-MK/11/004	Bábel	Czinege Kata
5.	Igen	PTE-MK/11/005	Fűszerörölő és tároló készlet	Szabadi Enikő
6.	Igen	PTE-MK/11/006	Hozomány	Flessner Edina
7.	Igen	PTE-MK/11/007	At Vasarely's Home	Szabó Imola Zsófia
8.	Igen	PTE-MK/11/008	Ritmus	Radics Eliza
9.	Igen	PTE-MK/11/009	Objekt	Kelemen Dóra
10.	Igen	PTE-MK/11/010	(A) Gráciák	Deli Regina
11.	Igen	PTE-MK/11/011	Bogárszeretem, avagy az utolsó halálos tánc	Nagy Zsófia Teodóra
12.	Igen	PTE-MK/11/012	Meathology	Bódis Dávid Tamás

13.	Igen	PTE-MK/11/013	A Misztikus Szőlőprés kárpitok ikonográfiai elemzése	Ambrus Zsófia Tünde
14.	Igen	PTE-MK/11/014	Császármetszés	Ambrus Zsófia Tünde
15.	Igen	PTE-MK/11/015	Szeperáció	Cserép Dominika Sára
16.	Igen	PTE-MK/11/016	Kicsomagolás / Bedobozolás	Geröly Viktória
17.	Igen	PTE-MK/11/017	Panel X.	Csondor Réka
18.	Igen	PTE-MK/11/018	Panthina	Németi Panka
19.	Igen	PTE-MK/11/019	Magyar szentek	Papp Hajnal
20.	Igen	PTE-MK/11/020	Deconstruction	Török Sarolta
21.	Igen	PTE-MK/11/021	Goa party on Easter Sunday	Urbán Tímea
22.	Igen	PTE-MK/11/022	Jelenlét a távollétben	Lengyel Renáta
23.	Igen	PTE-MK/11/023	Angel	Kovács Imola Bianka
24.	Igen	PTE-MK/11/024	Horrores et Divinitas	Stanbury Esztella
25.	Igen	PTE-MK/11/025	Codex Deliricus	Agócs Fanni
26.	Igen	PTE-MK/11/026	Ct'hulhu hívása	Agócs Fanni
27.	Igen	PTE-MK/11/027	Robert Muczynski: Duók fuvolára és klarinétra (átírat altfuvolára)	Varga Lilla Zsófia Partos Dorka Éva
28.	Igen	PTE-MK/11/028	Piritus	Dörfler Enikő
29.	Igen	PTE-MK/11/029	Josef Bohuslav Foerster: 3 Notturna, Op.163 No. 3 Všecky smutky pominou (Minden bánat)	Kapornaki Júlia Horváth-Kántor Máté Kertész Mátyás
30.	Igen	PTE-MK/11/030	Pesti-körkép	Vaszily Gábor

31.	Igen	PTE-MK/11/031	Dinamikák	Polcsik Enikő
32.	Igen	PTE-MK/11/032	Written on the body - Párbeszéd	Horvath-Levington Julia Lilla
33.	Igen	PTE-MK/11/033	Emlékeztetőül	Berkes Boglárka
34.	Igen	PTE-MK/11/034	Játszóház	Nagy Boróka
35.	Igen	PTE-MK/11/035	Jura	Osztheimer Borbála
36.	Igen	PTE-MK/11/036	Absolesia	Kovács Emese
37.	Igen	PTE-MK/11/037	Nádor	Dörfler Enikő
38.	Igen	PTE-MK/11/038	Kék I.	Dunai Virág
39.	Igen	PTE-MK/11/039	Ikrek	Illés Marianna
40.	Igen	PTE-MK/11/040	Párna I-II.	Kulcsár Ákos
41.	Igen	PTE-MK/11/041	Fekete doboz	Nagy Boróka
42.	Igen	PTE-MK/11/042	Jeff Hamburg: Joshe Kalb	Bazsó Boglárka Varga Lilla Zsófia
43.	Igen	PTE-MK/11/043	Pódium I-II-III.	Herold Fanni
44.	Igen	PTE-MK/11/044	Megbocsátás	Illés Eszter
45.	Igen	PTE-MK/11/045	Cementkert	Szigeti Sári
46.	Igen	PTE-MK/11/046	Zsolnay-Vision II.	Marcalek Mercédesz
47.	Igen	PTE-MK/11/047	Kovács Béla: Hommage á B. Bartók	Babos Anna
48.	Igen	PTE-MK/11/048	Jacob Fabricius: Souvenir, Joseph Glaeser: Abendschlummer, Schlaf auf du	Babic Bíbor Krajnik Balázs Egerland Dóra

49.	Igen	PTE-MK/11/049	Louis Victor Saar: Mon petit coeur souple (Kicsi szívem felsóhajt) Jules Massenet: Le poème des fleurs – I. Prélude Henry Smart: The wood	Flach Dorottya Horváth-Kántor Máté Kapornaki Júlia Kertész Viola
50.	Igen	PTE-MK/11/050	Magányos Melankólia	Kósa Réka
51.	Igen	PTE-MK/11/051	De-Evolution	Gyöngyössy Bagaván
52.	Igen	PTE-MK/11/052	István-akna - újratöltve	Boros János Mihály Sűrűs Alexandra Petra Kulifai Boldizsár
53.	Igen	PTE-MK/11/053	Festmény kettős megvilágításban	Vas Bendegúz
54.	Igen	PTE-MK/11/054	Sweet Drops	Szikora Georgina
55.	Igen	PTE-MK/11/055	Pillanatkép	Lukácsi Júlia
56.	Igen	PTE-MK/11/056	Brahms: a-moll klarinéttrióelőnök	Ludányi Fanni Török Ramóna Junge Chen
57.	Igen	PTE-MK/11/057	Reneszánsz lant, theorba és barokk lant	Harmath Viktória Anita
58.	Igen	PTE-MK/11/058	A lant története az európai zenekultúrában	Harmath Viktória Anita

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Somody Péter DLA
 Beosztás: Kari TDT felelős
 Cím: 7622. Pécs, Zsolnay Vilmos u.16. (Magyarország)
 Telefonszám: 06 30 4111 429
 E-mail: somody@gmx.net
 Dátum: 2025. 01. 09. 10:01

Aláírás: