

OTDK nevezések
Intézmény: Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Szekció: Humán Tudományi (bölcseés)

	Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
	Igen	PPKE-BTK/06/001	Célnyelvi normák a tulajdonnév-fordításban: A Harry Potter és a bölcsek köve olasz fordítása	Kiss Kinga
	Igen	PPKE-BTK/06/002	Investigating Short Front Vowel Shifts in New Zealand English	Sajtós Erika
	Igen	PPKE-BTK/06/003	Káldi György bibliafordítása és a korábbi bibliafordítások	Mosoni Wafa
	Igen	PPKE-BTK/06/004	Költészet az irodalmon kívül: - Paul Nougé: La publicité transfigurée	Matuz Bence
	Igen	PPKE-BTK/06/005	Baosheng Dadi, a gyógyító istenség temploma Tajpeiben (Dalongdong körzet) és a tiszteletére megtartott, az UNESCO örökségét képező kulturális fesztivál	Kovács Gyöngyvér

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TTDK elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelte nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

45 dca 2

6.	Igen	PPKE-BTK/06/006	A kevesebb néha több (fejtorést okoz a fordítónak): A mikrofikció műfaji sajátosságából eredő fordítási problémák vizsgálata spanyol-magyar és spanyol-angol nyelvírásban	Horváth Eszter	horvathszter@gmail.com
7.	Igen	PPKE-BTK/06/007	Hibajavítás a szinkrontolmacsolásban	Györgyi Blanka	gyorgyi.blanka@gmail.com
8.	Igen	PPKE-BTK/06/008	Templom az Aszódi Fiúnevelőben	Kalina Simon Dávid	simon.kalina@gmail.com
9.	Igen	PPKE-BTK/06/009	Dunakeszi-Gyártelep MÁV-lakótelepének építésetörténeti helye	Tóth Vivien	viziendepatkany@gmail.com
10.	Igen	PPKE-BTK/06/010	X. Bogiszláv pápai diszkardjának problémája	Mészáros D. Szimonetta	ego.sum.fatamorgana@gmail.com
11.	Igen	PPKE-BTK/06/011	"Nem több, mint ami vagyok: lírai költő." Az önéletrajzi lírai alakzatai Karinthy Gábor költészetében	Ódor Anna Petra	anna.odor31@gmail.com
12.	Igen	PPKE-BTK/06/012	"Semmiből a mindenbe".	Horváth Olivér	horvatholiv@gmail.com
13.	Igen	PPKE-BTK/06/013	"Az egy másik világ. Oly messze van, furcsa, tarka, hogy minden beléje fér", avagy Weöres Sándor Kétféjűjének vizsgálata Foucault hatalomfelfogásán keresztül	Edőcs Johanna	johannaedocs@gmail.com
14.	Igen	PPKE-BTK/06/014	Nyelv és kép. A reklámok üzenete	Nagy Barbara	barbaranag@gmail.com
15.	Igen	PPKE-BTK/06/015	A Dream, Madness or Reality?: Three Interpretations of Kazuo Ishiguro's The Unconsold	Rába Tímea	rabatim198@gmail.com

44 de 2

16.	Igen	PPKE-BTK/06/016	Selbstbeschichtigungen. Vergleich der Werke Die Stunde der wahren Empfindung und Das zweite Schwert von Peter Handke	Bárony Laura	barsonylaura96@gmail.com
17.	Igen	PPKE-BTK/06/017	Georges Bataille vágóhíd esztétikája egy képtípus változó interpretációjának tükrében	Tarr Linda	tarrlinda96@gmail.com
18.	Igen	PPKE-BTK/06/018	Két meroving király házassága. Venantius Fortunatus mint aulikus költő (Carm. VI.1 és VI.5)	Kintli Dóra	dora.kintli@gmail.com
19.	Igen	PPKE-BTK/06/019	Felvidéki vármegyék összeírása a 16. század végéről	Kintli Dóra	dora.kintli@gmail.com
20.	Igen	PPKE-BTK/06/020	A Ferencvárosi Torna Club a népi demokráciában	Jakab Péter	jakabp971029@gmail.com
21.	Igen	PPKE-BTK/06/021	Kármelita rend és az állambiztonság	Fischer Gergely	fischer.gergely.janos@gmail.com
22.	Igen	PPKE-BTK/06/022	Katolikus expanzió	Gulyás Kristóf	gulyaskristof96@gmail.com
23.	Igen	PPKE-BTK/06/023	Bálványok alkonya? Mítosz és társadalom a kortárs magyar drámában (Tasnádi István: Fédra Fitness)	Rosznáky Varga Emma	szaracen42@gmail.com
24.	Igen	PPKE-BTK/06/024	La sémantique des verbes de déplacement intransitifs dans la poésie de Georges Rodenbach - L'exemple du Règne du silence	Al Darf Myriam	myriamaldarf@yahoo.com
25.	Igen	PPKE-BTK/06/025	Rendben vannak-e az angyalok Danténá?	Endrédy Balázs	endredy.balazs@gmail.com

Hande 2

26.	Igen	PPKE-BTK/06/026	Irányított szórakozás - irányított stílus - irányított ember	Kovács Aranka	kovari42@gmail.com
27.	Igen	PPKE-BTK/06/027	"Nem hagytunk ott mást, csak az életünket" Felvidéki magyarok kitelepítése Peredről	Annár Ágnes	annar.agnes@gmail.com
28.	Igen	PPKE-BTK/06/028	Beyond the Wall - Depictions of the "Other" in Ibn Fadian's Risala	Szentkirályi-Tóth Kata	kata.szentkiralyi@gmail.com
29.	Igen	PPKE-BTK/06/029	"Today it's raining in paradise." Hatalmi struktúrák ábrázolása Selyem Zsuzsa Moszkvában esik című művében	Jóó Boglárka Hanna	joo.bogica@gmail.com
30.	Igen	PPKE-BTK/06/030	Az 1809-es inszurgens gyaloogság országos mintaegyenruhájának rekonstrukciós kísérlete az egyes vármegyék forrásai alapján	Matányi Marcell	matanyi.marci@gmail.com
31.	Igen	PPKE-BTK/06/031	A lengyel-orsz kapcsolat alakulása a rendszerváltástól napjainkig	Bakos Rózsa	rozsa.bakos9603@gmail.com
32.	Igen	PPKE-BTK/06/032	"Okosabbá kéne ezt is, azt is tenni még...": az okos előtagú szerkezetekről/összetételekről	dr. János Emília	dr.janos.emilia@gmail.com
33.	Igen	PPKE-BTK/06/033	A prozódia hatása a diszjunkciót tartalmazó tagadó mondatok értelmezésére	Gulás Máté István	gulasmate93@gmail.com
34.	Igen	PPKE-BTK/06/034	Armenian Diaspora in Syria under French Mandate	Kima Saribekyan	saribekyan29@gmail.com
35.	Igen	PPKE-BTK/06/035	Szent István prágai kardja	Wágner Krisztián	krisztofwagner@hotmail.com
36.	Igen	PPKE-BTK/06/036	Történetírás és kompiliáció Egy eddig ismeretlen 19. századi kézirat az őrmény történelemről	Kiss Péter	kiss.peter0530@gmail.com
37.	Igen	PPKE-BTK/06/037	Idő és tér - Hegyi-Karabah értelmezése a longue durée kontextusában	Récsei Péter	recsei.peter@outlook.com

Aranka

38.	Igen	PPKE-BTK/06/038	Minucius Felix a küldnutas gondolkodó	Fontos László	lacc76@gmail.com
Az illetékes TDT-felelős adatai:					
Név:		Hidas Zoltán			
Beosztás		OTDT Titkárság			
Cím:					
Telefonszám:					
E-mail:		hidas.zoltan@btk.ppke.hu			
Dátum:		2021. 01. 12. 13:01			
Alírás:		Hidas Z			