

OTDK nevezések

Intézmény: Magyar Képzőművészeti Egyetem

Szekció: Művészeti és Művészettudományi

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/OTDK elnök/felelős aláírással igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelt nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

	Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1.	Igen	MKE/11/001	Hímzett falvédő, mint médium a képzőművészetben	Sárvári Regina
2.	Igen	MKE/11/002	Dropped	An Zhengxin Tímea
3.	Igen	MKE/11/003	1. Emlékezet I-II.; 2. Philadelphiai kíséret I-II.; 3. Bermuda háromszög I-II.	Kakas Olívia
4.	Igen	MKE/11/004	Vörös oroszlán Teaház arculat-és csomagolásterv	Triebl Tímea
5.	Igen	MKE/11/005	Lovehandles I., II	Iványi Holli
6.	Igen	MKE/11/006	Paradise Lost	Kozma Lilla
7.	Igen	MKE/11/007	A halál metafizikai aspektusai és kortárs művészeti megközelítési lehetőségei	Bokody Ákos
8.	Igen	MKE/11/008	Masina	Gerstenkorn Kelemen
9.	Igen	MKE/11/009	In Memoriam of Osias Beert	Gargya Krisztina
10.	Igen	MKE/11/010	Melencolia	Lebeda Dániel
11.	Igen	MKE/11/011	Epikurosz: A bárány, A negyedik ajándék, A tudás almája	Kis-Deli Zsombor
12.	Igen	MKE/11/012	Innen nézve	Szentpéteri Zsuzsanna
13.	Igen	MKE/11/013	Infinite Feedback; Sziszüphosz	Boros Simon

14.	Igen	MKE/11/014	Macskabölcső	Takács Rebeka Petra
15.	Igen	MKE/11/015	Equus I,II,III.	Farkas Dormán Kolos
16.	Igen	MKE/11/016	Gélek alkalmazása köfelületek tisztításához	Orgován Dóra
17.	Igen	MKE/11/017	Emlékek I-IV.	Sisák Beáta
18.	Igen	MKE/11/018	Tárhely	Jakabos Júlia
19.	Igen	MKE/11/019	Homokkövek magyarországi fellelhetősége, jellemzőik, azok műemléki szerepe és felhasználása	Schettler János
20.	Igen	MKE/11/020	A szervetlen lila színű pigmentek története és meghatározásuk célja	Burai-Huber Janka
21.	Igen	MKE/11/021	Szürreális szakácskönyv illusztrációk	Mérges Mónika Dorottya
22.	Igen	MKE/11/022	A színes szerves pigmentek története, osztályozásuk, tulajdonságaik, és meghatározásuk módszerei	Turós Babett Katalin
23.	Igen	MKE/11/023	Térkép e táj	Magyar Ágota
24.	Igen	MKE/11/024	Eltűnt jelen	Városi Gabriella
25.	Igen	MKE/11/025	A teremtés gondolata-Michalangeló parafrázis	Öllinger Péter Zoltán
26.	Igen	MKE/11/026	Szabadtartás	Nándori Judit
27.	Igen	MKE/11/027	Teríték	Nándori Judit
28.	Igen	MKE/11/028	Budapest átgyaloglás	Csorba Eszter
29.	Igen	MKE/11/029	Tesla 1-5.	Perosa Renáta
30.	Igen	MKE/11/030	"Kívül-belül"	Pálcsa Anna Laura
31.	Igen	MKE/11/031	Jöjj és láss!	Ujhelyi Petra

32.	Igen	MKE/11/032	Barlangok	Bali Zsófia Jázmin
33.	Igen	MKE/11/033	Megdermedve	Fodor Biborka Anna
34.	Igen	MKE/11/034	Bnei Adam	Laviv laura
35.	Igen	MKE/11/035	Az 'internet bohócai' mint expresszív portrék	Koleszár Klaudia
36.	Igen	MKE/11/036	Indigofera_2023_installáció	Szeli Kamilla
37.	Igen	MKE/11/037	Egész I-II.	Forgács Genovéva
38.	Igen	MKE/11/038	3 Sziget I-III.	Toldi Flóra
39.	Igen	MKE/11/039	It is not real	Dicső Eszter Nóra
40.	Igen	MKE/11/040	LAM, Budapest máshol	Zhang Ziro
41.	Igen	MKE/11/041	Bolygónaptár	Csizmazia Boglárka
42.	Igen	MKE/11/042	Baldachin	Horváth Rita
43.	Igen	MKE/11/043	Álom, álom	Gerhát Gyöngyvér
44.	Igen	MKE/11/044	Önakt	Sarfenstein Ditta Margit
45.	Igen	MKE/11/045	Demarcation with 7 gates	Horváth Olivér
46.	Igen	MKE/11/046	Kitörés	Kasza Petra Zalányi Csaba
47.	Igen	MKE/11/047	Emberemlékezet	Polner Eszter Dorottya
48.	Igen	MKE/11/048	Garabonciás kutatása	Zalányi Csaba
49.	Igen	MKE/11/049	metadia(multimediás mutatógy), Multimédiás metanarrációk: Egy experimentális művészeti projekt Celina csömét kerestető szerek	Süle Tamás

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Gyöngyösné Nemes Judit
Beosztás: Intézményi TDT felelős
Cím:
Telefonszám:
E-mail: imdk@mke.hu
Dátum: 2025. 01. 09. 15:01

Aláírás:

