

OTDK nevezések

Intézmény: Debreceni Egyetem

Kar: Bölcsészettudományi Kar

Szekció: Humán Tudományi (bölcsész)

Alulírott intézményi/kari/szakterületi TDT/TDK elnök/felelős aláírásommal igazolom, hogy az alább felsorolt hallgatók által benyújtott, illetve mellékelt nevezési lapokon feltüntetett adatok a valóságnak megfelelnek. A benyújtott nevezési dokumentumok alapján ajánlom a megjelölt pályamunkák (dolgozat, alkotás, előadás) elfogadását az OTDK-n való részvételre.

Jóváhagyott	Nevezési azonosító	Cím	Szerző(k)
1. Igen	DE-BTK/06/001	Magyar szakos egyetemi hallgatók nyelvi előítéletességének vizsgálata	Tallárom Réka
2. Igen	DE-BTK/06/002	Disztojevszkij Bűn és bűmhódás című regénye a raszkol kontextusában	Kádár Anna Katalin
3. Igen	DE-BTK/06/003	Színesztéziás kifejezések feldolgozása óvodás korú gyermekek körében	Kajuha Eszter
4. Igen	DE-BTK/06/004	Eckhard Sándor történetírásának vizsgálata a szellemtörténet kontextusában - Szakaszok a Fritztérinterakción	Paál Zoltán
5. Igen	DE-BTK/06/005	Erneuerungsversuch des deutsch-russischen morphologischen Systems von Nomin	Balogh László Ádám
6. Igen	DE-BTK/06/006	I. Lajos lengyel-litván politikája (1350-1360)	Maksó Zsasklin Anna
7. Igen	DE-BTK/06/007	Az -e kérdő partikuláról múlt idejű feltételes módú igealakot tartalmazó főmondatokban	Sándor Lilla Kamilla
8. Igen	DE-BTK/06/008	"There's something about him that feels like family:" (Re)interpretations of Family in Tommy Orange's There There	Urbán Éva
9. Igen	DE-BTK/06/009	Irony and the Afterlife of The Elder Scrolls V: Skyrim	Oláh Judit Ágnes
10. Igen	DE-BTK/06/010	Névrendszertani különbségek modern kori névkorpuszok alapján	Vasas Brigitta
11. Igen	DE-BTK/06/011	Káromkodáskultúra és nyelvi agresszió a kora újkori Magyarországon	Szilágyi Tibor
12. Igen	DE-BTK/06/012	Korpuszbasierte Analyse substantivierter Partizipien mit der Ersteinheit über-	Németh Szilvia

13.	Igen	DE-BTK/06/013	Auditekor a Harmin Család szövetségéhez a szerb-bolgár kapcsolatok tükrében: a Bregovo- affér története (1884)	Andrékó Tamás Dániel
14.	Igen	DE-BTK/06/014	A Legio II Adiutrix hivatásos katonáinak családjai	Berecz Gábor
15.	Igen	DE-BTK/06/015	A foglalkozásnevet tartalmazó családnevek a régi magyar nyelvben	Gergely Andrea
16.	Igen	DE-BTK/06/016	A délést nyelvváltozatok. A szetu és a vöru helye a balti finn nyelvek között	Kormos Erik
17.	Igen	DE-BTK/06/017	"A pusztai egyből bezár, mint egy fényketerec" (A halál terének vizsgálata A.P. Csehov és Mészöly Miklós műveiben)	Molnár István
18.	Igen	DE-BTK/06/018	"Destruction of the 'Promising Young Man': Fennell's Un/usual Approach to Rape-Revenge Films"	Zsíros Liza
19.	Igen	DE-BTK/06/019	Creating a Safe Space on Paper. How Rupī Kaur Empowers Victims of Sexual Violence Through Her Poetry	Farkas Kinga Lidia
20.	Igen	DE-BTK/06/020	Házassági, keresztszülői kapcsolatok a 19. században az Abaúj vármegyei Szalán	Nagy Dávid Krisztián
21.	Igen	DE-BTK/06/021	Az én és a mi — Hatalmi viszonyok Nádas Péter A Biblia című művében	Püski Mónika
22.	Igen	DE-BTK/06/022	„A kertek páváival velem zokogtak” – A részvét(él) poétikai lehetőségei Takács Zsuzsa India-verseiben	Urbán Andrea
23.	Igen	DE-BTK/06/023	verendmagyar diplomáciai kapcsolatok Girolamo Priuli 1494 és 1500 között keletkezett naplójának tükrében	Tímár Csenge Mária
24.	Igen	DE-BTK/06/024	"Soha meg nem virrad" - Nőreprezentáció Petelei István novelláiban	Petneházi Erzsébet
25.	Igen	DE-BTK/06/025	megpecsételt sorsok - A parabolisztikusság mintázatai Sánta Ferenc Az ötödik pecsét című regényében	Pótor Balázs
26.	Igen	DE-BTK/06/026	Representation of Cultural Anxiety in A. S. Byatt's Possession: A Romance	Papp Dávid
27.	Igen	DE-BTK/06/027	"And Whoever Makes Up the Story Makes Up the World": Morphing Stories in Ali Smith's Autumn	Angelina Likhovid
28.	Igen	DE-BTK/06/028	„Each man kills the thing he loves. Eine Camp-Lektüre von Rainer Werner Fassbinders Faustrecht der Freiheit und Querelle	Schutz Benjamin Jack
29.	Igen	DE-BTK/06/029	"The 'Old Longing': Sexuality and Class in Nella Larsen's Passing"	Fazekas Fruzsina

30.	Igen	DE-BTK/06/030	Strange Intimacy: Intersubjective Relations in Orwell's 1984	Törzsök Réka
31.	Igen	DE-BTK/06/031	The New Ageing woman in Juanita (2019) and Good Luck to You Leo Grande (2020): Against a Narrative of Decline	Julieta Atenas Rodriguez
32.	Igen	DE-BTK/06/032	Postmodern to the Metamodern: 'Something's Wrong' as a Case Study	Majd Abbas
33.	Igen	DE-BTK/06/033	Spanyolnátha-járvány az Érmelléken	Nagy Bertalan
34.	Igen	DE-BTK/06/034	Csanády György érmelléki főszolgabíró (1747-1793) könyves műveltsége	Éliás János
35.	Igen	DE-BTK/06/035	A deep learning szöveves vizsgálat lehetőségei a mentális lexikonelemek szintaktikai szerepeinek meghatározásában	Avramucz Tamás
36.	Igen	DE-BTK/06/036	PRO or pro - investigating the covert subjects of Hungarian -ván/-vén participial clauses	Karajos Rebeka Szilvia

Az illetékes TDT-felelős adatai:

Név: Ureczky Eszter
 Beosztás: Kari TDT felelős
 Cím:
 Telefonszám:
 E-mail: ureczky.eszter@arts.unideb.hu
 Dátum: 2023. 01. 19. 10:01

Aláírás:

Ureczky Eszter