



Ajánlás Pro Scientia Aranyéremhez

Kintli Borbálát esztétika szakos tanulmányai kezdete óta ismerem, számos órát hallgatta, az én témavezetésem alatt írta BA és MA szakdolgozatát, valamint OTDK dolgozatait.

A kezdetektől fogva kitűnt évfolyamából kimagasló szorgalmával, széleskörű érdeklődésével, elhivatottságával.

Először Pilinszky János és Nádas Péter drámáival foglalkozott, a hiány esztétikájának kérdéskörét vizsgálva. Ebből írta első OTDK dolgozatát (mellyel 2. helyezést ért el) és BA szakdolgozatát. Az utóbbi időben pedig (Pilinszky műveinek folyamatos jelenléte mellett) Lévinas és Blanchot filozófiája is kutatásainak centrumába került, ez lett MA szakdolgozatának és újabb OTDK dolgozatának a témája.

Munkáját szakmai sikerek is igazolták: elsősorban az idei OTDK Esztétika szekciójában elért első helyezés, a kétszer is elnyert Köztársasági Ösztöndíj, valamint az Új Nemzeti Kiválósági Ösztöndíj.

Kutatásainak eredményeit konferenciákon adta elő és publikálta, miközben tudományszervező és népszerűsítő tevékenységet is folytatott („Esztétika - Mi végre?” konferencia, „Képkeret” program szervezésével).

Míndezen alapján Kintli Borbálát minden fenntartás nélkül, a legmelegebben tudom ajánlani a fenti díjra.

Budapest, 2017. 04.25.

Darida Veronika

Dr. habil. Darida Veronika
egyetemi docens

ELTE Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet