

A Modern Líraelméleti és Líratörténeti Kutatócsoport (MLLK)

I. Konferenciája

2013. márc. 22. péntek, Piliscsaba, PPKE BTK

Stephaneum, Pázmány terem

9. 15 - 9. 25 **Megnyitó és köszöntő:** Dr. Horváth Kornélia (PPKE)

I. József Attila költészete

Elnök: Horváth Kornélia

9. 30 – 9. 50 Bókay Antal: Tekintet-konstrukciók álom és ébrenlét határán

(Az *Eszmélet* poétikai alapjairól)

9. 50 – 10. 05 Osztroluczky Sarolta: „Kifeslő jegyek...” József Attila: *Ritkás erdő alatt*

10. 05 – 10. 20 Mihályi Anikó: József Attila: *Téli éjszaka* és Borbély Szilárd: [*Alexanderplatz*]

10.20 – 10. 40 VITA

II. A kortárs magyar líra

Elnök: Bókay Antal

10. 45 – 11. 00 Horváth Kornélia: Az ironia Petri György költészetében

11. 00 – 11. 15 Bányai Tibor: Lövétei Lázár László pásztorköltészete

11. 15 - 11. 30 Béres Bernadett: A lényeg lebegtetése. Orbán János Dénes: *Lebeg az ékezet felett*

11. 30 – 11. 45 Dobri Imre: Tözsér Árpád költészetéről

11.45 – 12. 10 VITA

12. 10 – 12. 50 EBÉD

III. Weöres Sándor lírája

Moderátor: Béres Bernadett, Osztroluczky Sarolta

13. 00 – 13. 15 Boros Oszkár: A *Valse triste* ritmusa és a zenei hagyomány

13. 15 – 13. 30 Bozsoki Petra: Csontváry-vásznakba csomagolt Vermeer-festmények –

Weöres Sándor *A megállt idő* című verséről

13. 30 – 13. 45 Urbán Péter: Weöres Sándor: *Ha kérdezik, ki vagy, ezt mondd*

13. 45 – 14. 00 Kappeller Rita: Poétika és keleti bölcselet Weöres Sándor lírájában

14. 00 – 14. 20 VITA, szünet