



AZ OLVASÁS HATÁRTERÜLETEI

mesterszakos konferencia

Károli Gáspár Református Egyetem

2016. május 19-20.

A konferencia programja

Május 19. csütörtök, Reviczky utca 4. 104-es terem

14:00: A konferenciát megnyitja **Vassányi Miklós**, a Károli Gáspár Református Egyetem dékánhelyettese

I. szekció:

Elnök: **Török Lajos**

14:10: **Balogh Gergő**: Modernség és médiatörténet. A diskurzus alapjai Karinthy Frigyes modernségkritikájában (ELTE)

14:30: **Kis Petronella**: Novellába rejtett opera. Csáth Géza: Délutáni álom (PPKE)

14:50: **Csányi Levente**: Új lap, új szemszög. Ottlik Géza Hamisjátékosok című novellájának újraíródása a Hajnali háztetők című kisregényében (PPKE)

15:10: **Vita**

15:40: **Szünet**

II. szekció:

Elnök: **Horváth Csaba**

16:10: **Muntag Vince**: „Azt is figyelhetik, hogy semmit nem csináltunk.” A dramatikus test és a performatívum önreflexiója Molnár és Nadas közös szövegterében (KRE)

16:30: **Ternovác Dániel**: Digitális portré és virtuális határátlépés az irodalmi szövegben (Újvidéki Egyetem)

16:50: **Daniel Michael Seager-Smith**: József Attila fordítások nyomában, József Attila hatások az angolszász költészetben (ELTE)

17:30: **Vita**

18:00: **Vacsora**

Május 20. péntek, Dózsa György út 25-27.

I. szekció:

Elnök: **Hermann Zoltán**

10:00: **Bakonyvári Krisztina:** Színházi nevelés (KRE)

10:20: **Fritz Gergely:** Az emlékezés mint az önmegértés kísérlete Székely Csaba
Szeretik a banánt, elvtársak? című darabjában (SZTE)

10:40: **Pauer Emánuel:** A Tüntetőtábla-erdő és a Pszeudo-nyelv (KRE)

11:00: **Vita**

11:30 **Szünet**

II. szekció:

Elnök: **Papp Ágnes Klára**

12:00: **Górász Péter:** Kortárs verses elbeszélések – Olvasatok a hagyomány felől
(KRE)

12:20: **Horváth Anna:** Az elbeszélés mint korreprezentáció Jókai Mór A fekete sereg
című novellájában (PPKE)

12:40: **Maczák Orsolya:** Ádámcsutka – a kognitív nyelvészettől a
kultúrantropológiáig (KRE)

13:00: **Vita**

13:30 **Ebédszünet**

III. Szekció:

Elnök: **Géher István László**

14:30: **Zámbó Bianka:** „Vers vagy – szóharakiri”. Önarckép-versek a késő- és
posztmodern magyar költészetben (PPKE)

14:50: **Vilmos Eszter:** Újraírás és utóemlékezet: holokausztdokumentumok kortárs
magyar művekben (PTE)

15:10: **Pikó András Gáspár:** Az ornamentika levetkőzésétől - a halál begombolásáig.
Sziveri János költészetének egy lehetséges olvasata (SZTE)

15:30: **Vita**