

MŰ & SZERZŐ

9.00–9.40 Megnyitó

A konferenciát megnyitja:

Horváth Iván, Orlovsky Géza

Nyitó előadás:

Kiss Farkas Gábor – *Quis? quid? ubi?*

9.40–11.00

1. szekció ELNÖK: Falvy Dávid

Gyöngyösi Megyer (ELTE) – *A szerzői pozíció mint vallási, kulturális és műfaji konvenciók viszonyának értelmezési kulcsa a Disciplina Clericalisban*

Jakab Éva (ELTE) – *A Szerző halála. Tanulságok Leon Battista Alberti szerzői szerepeiről végrendeletének tükrében*

Czigány Ildikó (ELTE) – *Ariosto Orlando Furiosója a 17. és 18. századi operalibrettókban*

Balázs Debóra (ELTE) – *Komáromi Csipkés György: Speculum Poeticum*

11.00–11.30 Kávészünet

11.30–12.50

2. szekció ELNÖK: Balázs-Hajdu Péter

Kiss Veronika (SZTE) – *Szerző és mű viszonya mint műfajiságot konnotáló elem Rimay János verseiben*

Etlinger Mihály (PTE) – *„Fára mászni volna jó!” Egy Rimay-vers szerzősége*

Markó Anita (ELTE) – *„Bölcsék közt bolondnak vete-
kedni...” Kérdőjelek Telegdi Kata verses levele körül:
avagy férfi-e az első magyar költőnő*

Nagy János (ELTE) – *„Hej Te Pasquillista vettem
leveledet” Mű és szerző a 18. századi országgyűlési
pasquillusokban*

12.50–14.00 Ebédészünet

14.00–15.05

3. szekció ELNÖK: Kiss Farkas Gábor

Ilkó Krisztina (ELTE) – *A Boldog Mór által írt Legenda sanctorum Zoerardi et Benedicti szöveg hagyománya a középkor és kora újkor folyamán*

Bartók Zsófia Ágnes (ELTE) – *A karthauziak 15–16. századi könyvei és az Érdy-kódex forrásai*

Molnár Dávid (SZTE) – *A Religionis Christianae Brevis Institutio marosvásárhelyi példányáról*

15.05–15.30 Kávészünet

15.30–16.45

4. szekció ELNÖK: Bajáki Rita

Mándity Zorán (SZTE) – *Zsoltáridézetek a kora újkor emlékkönyveiben*

Kónya Franciska (BBTE) – *„...midőn ezeket írom, és te olvasod...” Szerzői attitűdök Tarnóczy István Választott nyíl című művében*

Kádár Zsófia (ELTE) – *Hogyan dolgozott egy 17. századi jezsuita történetíró? Dobronoki György Leveleskönyve és a soproni historia domus (1636–1639)*

Túri Tamás (SZTE) – *„Papi fejedelmek elméjével böltsekedvén” 18. századi unitárius prédikációk kom-
pilációs technikái*

17.00–19.00 Zártkörű fogadás

ELTE

&

Európai és magyar reneszánsz doktori program

&

A magyar barokk doktori program

2011. június 16., 9.00–19.00

&

Gólyavár

www.paperweb.hu