

# LECKEKÖNYV

Leckekönyv száma: T016488/FI34540/CR3XAI

amelyet

**Pazsitka Ákos György**

Oktatási azonosító: 74827688992

Neptun kód: CR3XAI

hallgató részére az

**Eszterházy Károly Főiskola**

(azonosító: FI34540)

állított ki.



**Kiállító intézmény adatai**

Kiállító intézmény: **Eszterházy Károly Főiskola**  
Intézmény címe: **3300 Eger, Eszterházy tér 1.**  
Intézményi azonosítója: **FI34540**

**Hallgató személyes adatai**

Hallgató neve: **Pazsitka Ákos György**  
Hallgató neptunkódkja: **CR3XAI**  
Hallgató oktatási azonosítója: **74827688992**  
Születési neve: **Pazsitka Ákos György**  
Született: **1990. szeptember 22.** -án/én  
**Magyarország**  
**Pest** megye  
**Budapest** településén  
Anyja születési neve: **Elek Márta**  
Állampolgársága: **magyar**

**Hallgatói jogviszonyra vonatkozó adatok**

Hallgatói jogviszony kezdete: **2014. szeptember 15.**  
Hallgatói jogviszony keletkezés oka: **Felvétel**  
Hallgatói jogviszony vége: **2016. június 18.**  
Hallgató jogviszony megszűnés oka: **Sikeres kimeneti vizsga**  
Hallgató törzskönyvi száma: **T016488/FI34540**

**Érettségi adatok**

Intézmény neve: **Széchenyi István Gimnázium**  
Intézmény OM kódja: **030180**  
Érettségi bizonyítvány száma: **17/1/2009**  
Érettségi kiállításának időpontja: **2009. június 17.**

**Jogviszonya alatt az intézményben az alábbi tanulmányokat folytatta**

|   | Képzés, Szak neve | Munkarend | Képzési szint         | Képzés jogviszony kezdete | Képzés jogviszony vége dátum és oka     | Aktív félévek | Támogatott félévek száma | Képzési idő (félév) | Képzés nyelve |
|---|-------------------|-----------|-----------------------|---------------------------|-----------------------------------------|---------------|--------------------------|---------------------|---------------|
| 1 | Mozgóképművész    | Nappali   | mesterképzés (MA/MSc) | 2014.09.15.               | 2016.06.18<br>(Sikeres kimeneti vizsga) | 4             | 4                        | 4                   | magyar        |

**Hallgató tanulmányának féléves adatai**

Képzés, szak neve: Mozgóképművész

|   | Félév     | Státusz | Finanszírozási forma | Felvett | Megszerzett | Összes teljesített | Kreditindex | Tanulmányi átlag | Kumulált kreditindex | Kumulált tanulmányi átlag |
|---|-----------|---------|----------------------|---------|-------------|--------------------|-------------|------------------|----------------------|---------------------------|
|   | kredit    |         |                      |         |             |                    |             |                  |                      |                           |
| 1 | 2014/15/1 | Aktív   | Állami ösztöndíjas   | 39,00   | 36,00       | 36                 | 5,17        | 4,67             | 5,17                 | 4,67                      |
| 2 | 2014/15/2 | Aktív   | Állami ösztöndíjas   | 36,00   | 36,00       | 72                 | 5,73        | 4,78             | 5,44                 | 4,72                      |
| 3 | 2015/16/1 | Aktív   | Állami ösztöndíjas   | 25,00   | 25,00       | 97                 | 2,50        | 5,00             | 4,46                 | 4,77                      |
| 4 | 2015/16/2 | Aktív   | Állami ösztöndíjas   | 24,00   | 24,00       | 121                | 2,33        | 5,00             | 3,93                 | 4,80                      |

Korábbi tanulmányok beszámításából szerzett kreditpont: 0

Párhuzamos tanulmányok beszámításából szerzett kreditpont: 0

Összesen: 0

Féléves tanulmányai a 2014/15 tanév őszi félévében a **Mozgóképművész**

|   | Tárgykód    | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója                                    | Kredit | Követelmény        | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató             | Megjegyzés |
|---|-------------|----------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|---------|----|---|---------------------------------------------------|------------|
|   |             |                                                                      |        |                    | EA      | Gy | L |                                                   |            |
| 1 | NMG_ES109G3 | A biológiai és a társadalmi nem<br>(gender),<br>Melendez A. Gabriel  | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2015.01.05<br>Melendez A. Gabriel          |            |
| 2 | NMB_VZ120G3 | Vizuális médiumok II.<br>(mozgóképkép),                              | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 |                                                   |            |
| 3 | NMP_MK119G3 | Televíziós műsorok elemzése,<br>Varga Ferenc Dániel                  | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2014.12.17<br>Varga Ferenc Dániel          |            |
| 4 | NMB_VZ112K2 | Reprezentációelméletek I.<br>(képiségelméletek) ,<br>Nagy T. Katalin | 2      | Kollokvium         |         |    | 2 | Jeles, 2015.01.12<br>Nagy T. Katalin              |            |
| 5 | NMP_IK114G3 | Projekt munka,<br>Koltai Lajos                                       | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2015.01.29<br>Koltai Lajos                 |            |
| 6 | NMP_MK111K2 | Médiaelmélet,<br>Dr. Monory-Mész András                              | 2      | Kollokvium         |         |    | 2 | Jó, 2015.01.08<br>Dr. Monory-Mész András          |            |
| 7 | NMP_MM100G3 | Kulturális antropológia -<br>terepgyakorlat,<br>Dr. Tóth Tibor       | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.01.21<br>Dr. Tóth Tibor               |            |
| 8 | NMP_MI717G4 | Kutatásmódszertani gyakorlat,<br>Lengyelne dr. Molnár Tünde          | 4      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Közepes, 2014.12.16<br>Lengyelne dr. Molnár Tünde |            |

Féléves tanulmányai a 2014/15 tanév őszi félévében a **Mozgóképművész**

|    | Tárgykód    | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója                                   | Kredit | Követelmény     | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató         | Megjegyzés |
|----|-------------|---------------------------------------------------------------------|--------|-----------------|---------|----|---|-----------------------------------------------|------------|
|    |             |                                                                     |        |                 | EA      | Gy | L |                                               |            |
| 9  | NMP_MM110G4 | Kisjáték- és dokumentumfilm készítés,<br>Koltai Lajos               | 4      | Gyakorlati jegy |         |    | 2 | Jeles, 2015.01.29<br>Koltai Lajos             |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
| 10 | NMP_MK110G4 | Formanyelvi gyakorlatok,<br>Dr. Tóth Tibor                          | 4      | Gyakorlati jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.01.29<br>Dr. Tóth Tibor           |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
| 11 | NMP_MK109G2 | Filmelemzés II.,<br>Záhonyi-Ábel Márk Ferenc                        | 2      | Gyakorlati jegy |         |    | 2 | Jeles, 2014.12.19<br>Záhonyi-Ábel Márk Ferenc |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
| 12 | NMP_MK108G2 | Filmelemzés I. (Filmalkotó<br>portrék),<br>Záhonyi-Ábel Márk Ferenc | 2      | Gyakorlati jegy |         |    | 2 | Jeles, 2014.12.19<br>Záhonyi-Ábel Márk Ferenc |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
| 13 | NMP_MK107G2 | Elektronikus médiumok és<br>tananyagok,<br>Dr. Forgó Sándor         | 2      | Gyakorlati jegy |         |    | 2 | Jeles, 2014.12.21<br>Dr. Forgó Sándor         |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
| 14 | NMP_MK117K2 | Kommunikációelmélet,<br>Dr. Forgó Sándor                            | 2      | Kollokvium      |         |    | 2 | Jó, 2015.01.13<br>Dr. Forgó Sándor            |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |
|    |             |                                                                     |        |                 |         |    |   |                                               |            |

Féléves tanulmányai a 2014/15 tanév tavaszi félévében a **Mozgóképművész**

|   | Tárgykód    | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója                                          | Kredit | Követelmény        | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató       | Megjegyzés |
|---|-------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|---------|----|---|---------------------------------------------|------------|
|   |             |                                                                            |        |                    | EA      | Gy | L |                                             |            |
| 1 | NMP_MM104G5 | Operatőri stúdiógyakorlat,<br>Dr. Monory-Mész András                       | 5      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.06.01<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 2 | NMB_VZ120G3 | Vizuális médiumok II.<br>(mozgóképek),<br>Koltai Lajos                     | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2015.06.22<br>Koltai Lajos           |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 3 | NMP_MM103G5 | Rendezői stúdiógyakorlat ,<br>Dr. Monory-Mész András                       | 5      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.06.01<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 4 | NMP_MM101G6 | Gyártási ismeretek ,<br>Bollók Csaba                                       | 6      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.05.19<br>Bollók Csaba           |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 5 | NMP_MK105K2 | A nyomtatott és elektronikus<br>sajtó rendszere,<br>Dr. Monory-Mész András | 2      | Kollokvium         |         |    | 2 | Jeles, 2015.06.17<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 6 | NMP_MM102G6 | Dramaturgiai gyakorlatok,<br>Bollók Csaba                                  | 6      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2015.05.19<br>Bollók Csaba           |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 7 | NMB_MA106K2 | Az irodalom és a<br>társzművészetek medialitása,<br>Dr. Bednánics Gábor    | 2      | Kollokvium         |         |    | 2 | Jó, 2015.06.05<br>Dr. Bednánics Gábor       |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 8 | NMP_MM111G4 | A kísérleti film,<br>Varjasi Tibor                                         | 4      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2015.06.01<br>Varjasi Tibor          |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |             |                                                                            |        |                    |         |    |   |                                             |            |

Féléves tanulmányai a 2014/15 tanév tavaszi félévében a **Mozgóképművész**

|   | Tárgykód    | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója             | Kredit | Követelmény | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató      | Megjegyzés |
|---|-------------|-----------------------------------------------|--------|-------------|---------|----|---|--------------------------------------------|------------|
|   |             |                                               |        |             | EA      | Gy | L |                                            |            |
| 9 | NMB_ET108K3 | Filozófiai antropológia,<br>Dr. Kicsák Lóránt | 3      | Kollokvium  |         |    | 2 | Elégtelen, 2015.06.01<br>Dr. Kicsák Lóránt |            |
|   |             |                                               |        |             |         |    |   | Közepes, 2015.06.22<br>Dr. Kicsák Lóránt   |            |
|   |             |                                               |        |             |         |    |   |                                            |            |

Féléves tanulmányai a 2015/16 tanév őszi félévében a **Mozgóképművés**

|   | Tárgykód     | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója                   | Kredit | Követelmény        | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató       | Megjegyzés |
|---|--------------|-----------------------------------------------------|--------|--------------------|---------|----|---|---------------------------------------------|------------|
|   |              |                                                     |        |                    | EA      | Gy | L |                                             |            |
| 1 | NMP_MM107G5  | Belső szakmai gyakorlat,<br>Dr. Monory-Mész András  | 5      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2016.01.05<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 2 | NMP_MM451D10 | Szakdolgozati szeminárium I.,                       | 10     | Szakdolgozat       |         |    |   | Jeles, 2016.01.26<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 3 | NMP_MK113G4  | Utómunka-gyakorlatok,<br>Bollók Csaba               | 4      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2016.01.17<br>Bollók Csaba           |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 4 | NMP_MM106G6  | Vágástechnikai gyakorlat,<br>Dr. Monory-Mész András | 6      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2016.01.05<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                     |        |                    |         |    |   |                                             |            |

Féléves tanulmányai a 2015/16 tanév tavaszi félévében a **Mozgóképművész**

|   | Tárgykód     | Tantárgy megnevezése,<br>oktatója                                                  | Kredit | Követelmény        | Óraszám |    |   | Érdemjegyek, dátum, és<br>vizsgáztató       | Megjegyzés |
|---|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|---------|----|---|---------------------------------------------|------------|
|   |              |                                                                                    |        |                    | EA      | Gy | L |                                             |            |
| 1 | NMP_MM108G5  | Külső szakmai gyakorlat,<br>Dr. Monory-Mész András                                 | 5      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2016.05.17<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 2 | NMP_MM105G4  | A film hangja ,<br>Dr. Szabó Gábor                                                 | 4      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 4 | Jeles, 2016.05.19<br>Dr. Szabó Gábor        |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 3 | NMP_KU113G3  | A kulturális örökség<br>reprodukálása 2. (foto és film),<br>Dr. Monory-Mész András | 3      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2016.05.09<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 4 | NMP_MM109G2  | Filmmarketing,<br>Bollók Csaba                                                     | 2      | Gyakorlati<br>jegy |         |    | 2 | Jeles, 2016.05.15<br>Bollók Csaba           |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
| 5 | NMP_MM452D10 | Szakdolgozati szeminárium II.,<br>Dr. Monory-Mész András                           | 10     | Szakdolgozat       |         |    |   | Jeles, 2016.05.17<br>Dr. Monory-Mész András |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |
|   |              |                                                                                    |        |                    |         |    |   |                                             |            |

## Nyelvvizsgára vonatkozó adatok

**angol** nyelvből **Középfokú (B2) Írásbeli (B)** típusú **egynyelvű** nyelvvizsgát tett.  
 Nyelvvizsga - bizonyítvány száma: **1319160**  
 Nyelvvizsga - bizonyítvány kiállításának időpontja: **2011. március 17.**  
 Nyelvvizsga helye: **KJF Nyelvvizsgaközpont**

**angol** nyelvből **Középfokú (B2) Szóbeli (A)** típusú **egynyelvű** nyelvvizsgát tett.  
 Nyelvvizsga - bizonyítvány száma: **1337369**  
 Nyelvvizsga - bizonyítvány kiállításának időpontja: **2011. május 11.**  
 Nyelvvizsga helye: **KJF Nyelvvizsgaközpont**

## Szakmai gyakorlatok

Képzés neve: Mozgóképművész  
 Szakmai gyakorlat helye: Líceum TV Eger  
 Gyakorlati időtartam: 4 Hét  
 Dátum (kezdet - vége): 2016. február 15. - 2016. május 15.  
 Igazoló neve: Borbás László  
 Igazolás dátuma: 2016. május 26.  
 Szakmai gyakorlathoz tartozó tárgy (indexsor bejegyzés): Külső szakmai gyakorlat  
 Szakmai gyakorlat eredménye: Elfogadva

Képzés neve: Mozgóképművész  
 Szakmai gyakorlat helye: Líceum TV Eger  
 Gyakorlati időtartam: 4 Hét  
 Dátum (kezdet - vége): 2015. szeptember 15. - 2016. december 15.  
 Igazoló neve: Borbás László  
 Igazolás dátuma: 2015. január 12.  
 Szakmai gyakorlathoz tartozó tárgy (indexsor bejegyzés): Belső szakmai gyakorlat  
 Szakmai gyakorlat eredménye: Elfogadva

## Szakedolgozatok

Képzés neve: Mozgóképművész  
 Szakedolgozat címe: Nincs adat  
 Benyújtás dátuma: 2016. április 15.  
 Védés dátuma: 2016. június 7.  
 Védett eredmény: jeles (5)

| Bíráló neve              | Típusa          | Javasolt eredmény |
|--------------------------|-----------------|-------------------|
| Dr. Monory-Mész András   | Belső konzulens |                   |
| Záhonyi-Ábel Márk Ferenc | Belső opponens  | jeles (5)         |

**Végbizonyítvány/abszolutórium**Igazolom, hogy Pazsitka Ákos György

( születési hely: Budapest  
születési megye: Pest  
születési ország: Magyarország  
születési dátum: 1990. szeptember 22.  
hallgatói azonosítója: 74827688992 )

aki a(z) **Eszterházy Károly Főiskola** intézmény **Mozgóképművész** képzésén a tantervben előírt vizsgák eredményes letételét és - a nyelvvizsga letételének és szakdolgozat elkészítésének kivételével - más tanulmányi követelmények teljesítését, illetve a szakdolgozathoz rendelt kreditpontok kivételével a képzési és kimeneti követelményekben előírt kreditpontok megszerzését igazolja, amely minősítés és értékelés nélkül tanúsítja, hogy a hallgató a tantervben előírt tanulmányi és vizsgakövetelménynek mindenben eleget tett.

Eger, 2016. május 28.

\_\_\_\_\_  
dékán

**Szakok**

| Szak neve      | Szakok a diplomához | Végzettség               | Oklevél eredménye (betűvel) | Oklevél eredmény (számmal) | Diploma dátuma | Diploma száma |
|----------------|---------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|---------------|
| Mozgóképművész | mozgóképművész      | okleveles mozgóképművész | Kiváló                      | 4,90                       | 2016.06.18.    | 577-TK/2016.  |

**Oklevél adatai és minősítése**

A hallgató az **Eszterházy Károly Főiskola** intézmény **Mozgóképművész** szakán a tantervben előírt tanulmányi és vizsgakövetelményeknek mindenben eleget tett, **mesterfokozatot** és **okleveles mozgóképművész** szakképzettséget szerzett. A fentiek alapján **2016. június 18.** -án/én kiállításra került a **577-TK/2016.** számú oklevél, melynek minősítése: **Kiváló** (számmal: **4,9**).

**Záróvizsga adatai és eredményei**

Szak, képzés neve: Mozgóképművész  
Záróvizsga kezdete: 2016. június 7.  
Záróvizsga vége: 2016. június 7.  
Záróvizsga eredménye: 5  
Záróvizsga átlaga: 5  
Záróvizsgabizottság elnöke: Dr. Szíjártó Imre  
Záróvizsgabizottság tagjai: Dr. Monory-Mész András (Tag)

A leckekönyvet az **Eszterházy Károly Főiskola** állította ki.

Készült **1** példányban.

Igazolom, hogy a fenti adatok megegyeznek az intézményünkben használt elektronikus tanulmányi nyilvántartásban tárolt adatokkal.

Eger, 2016. 06. 30



  
Tanulmányi és Oktatásszervezési Osztály  
osztályvezető