

4. A KÉPZÉS TARTALMÁRA ÉS AZ ELÉRT EREDMÉNYEKRE VONATKOZÓ ADATOK

4.1. A KÉPZÉS KÖVETELMÉNYEI

4.1.1. A szak követelményeit meghatározó jogszabály, határozat
15/2006(IV.3)

4.1.2. A képzési cél

A képzés célja olyan művészeti szakemberek képzése, akik a látványtervezői tudás fogalmi és gyakorlati ismeretei és megfelelő tervezői készségek birtokában alkalmasak a magyar és az egyetemes vizuális színházi és mozgófilmes kultúra szolgálatára és terjesztésére. Szakismereteikkel a színház- és filmművészet többi ágának is segítségére tudnak lenni. A látványtervezés funkcionális, művészi és közéleti (társadalomtudományi, kultúrantropológiai, szociológiai) problematikájában képesek mérvadó vélemény kialakítására, és a látványtervezés különböző szakterületein kezdeményező, vezető tervezői, illetve művészeti műhelyt vezető szerep betöltésére. Felkészültek tanulmányaik doktori képzés keretében történő folytatására.

4.1.3. A megszerzendő kreditek száma

120

4.1.4. Az ismeretek ellenőrzésének rendszere

A tantárgyak számonkérési formái: gyakorlati vizsgajegy, gyakorlati jegy, kollokviumi vagy szigorlati jegy.

Szakmai főtárgyból az I.-II. év gyakorlati vizsgái nem ismételhetők

4.1.5. A szakmai gyakorlat jellege, hossza, kreditértéke

Filmforgatásokon vagy tv-stúdiókban vagy egy színházi produkcióban végzett minimum hathezes szakmai munka

4.2. AZ EGYES TANTÁRGYAK / ÉRDEMJEJEK / KREDITPONTOK

4.2.1. Tanulmányok során megszerzett tudás (követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

Tantárgy neve	Tantárgy kódja	Óraszám	Követelmény	Kredit	Eredmény	Félév
Látványelemzés	F18LTE2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2018/19/1
A látványtervezés története	F18LTTÖ2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2018/19/1
A tárgy és térábrázolás digitális módszerei	F18LTÁB2-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2018/19/1
Művészet, kultúra és civilizáció	F18LTMK1	H: 2/0/0	Kollokvium	1	Jeles	2018/19/1
Társzművészetek kortárs recepciója	F18LTTK1	H: 2/0/0	Kollokvium	1	Jeles	2018/19/1
XX.-XXI.sz-i építészet	F18LT2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2018/19/1
A játékfilmes látványtervezés elmélete	F18LTJF2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	3	Jeles	2018/19/1
Látványtervezés-elmélet	F18LTLE2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	3	Jeles	2018/19/1
Helyszínek differenciált használata	F18LTHE3-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	2	Jeles	2018/19/1
Kiemelkedő alkotók	F18LTKALK4-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2018/19/1
Látványtervezés gyakorlat	F18LTG4-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	10	Jeles	2018/19/1



Tantárgy neve	Tantárgy kódja	Óraszám	Követelmény	Kredit	Eredmény	Félév
Gyártási ismeretek	F18LTSZVGYART ISM1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	2	Jeles	2018/19/2
XX.-XXI.sz-i építészet	F18LT2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2018/19/2
Filmdramaturgia és forgatókönyv ismeretek	F18LTFD2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	1	Jeles	2018/19/2
Operatőri ismeretek	F18LTSZVOPISM 1	H: 0/4/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2018/19/2
Látványelemzés	F18LTE2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2018/19/2
A játékfilmes látványtervezés elmélete	F18LTJF2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	3	Jeles	2018/19/2
Látványtervezés-elmélet	F18LTLE2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	3	Jeles	2018/19/2
Látványtervezés gyakorlat	F18LTG4-2	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	10	Jeles	2018/19/2
Helyszínek differenciált használata	F18LTHE3-2	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	2	Jeles	2018/19/2
A tárgy és térábrázolás digitális módszerei	F18LTÁB2-2	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2018/19/2
Kommunikációs gyakorlat, mozgókép menedzsment és jog	F18LTKO1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	2	Jó	2019/20/1
A látványtervezés története	F18LTTÖ2-2	H: 2/0/0	Kollokvium	2	Jeles	2019/20/1
Filmdramaturgia és forgatókönyv ismeretek	F18LTFD2-1	H: 2/0/0	Kollokvium	1	Jeles	2019/20/1
Helyszínek differenciált használata	F18LTHE3-3	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	2	Jeles	2019/20/1
Látványtervezés gyakorlat	F18LTG4-3	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	6	Jeles	2019/20/1
Szakirányú tervezés - egyéni program	F18LTTERV	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jó	2019/20/1
TV stúdió gyakorlat	F18LTTV2-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	3	Jeles	2019/20/1
Virtuális tér tervezése, számítógépes tervezés	F18LTVI2-1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2019/20/1
Külső szakmai gyakorlat	F18LTGY1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2019/20/1
Vizuális történetmesélés	F18LVT	F:	Gyakorlati jegy	3	Jeles	2019/20/2
Látványtervezés gyakorlat	F18LTG4-4	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	10	Jeles	2019/20/2
Virtuális tér tervezése, számítógépes tervezés	F18LTVI2-2	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	4	Jeles	2019/20/2
TV stúdió gyakorlat	F18LTTV2-2	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	3	Jeles	2019/20/2
Diplomamunka	F18LTD1	H: 0/2/0	Gyakorlati jegy	10	Jeles	2019/20/2

* Ha a tanórák száma mező / jeleket tartalmaz, vagyis e/gy/l alakban van megadva, akkor ezek a számok az előadások / gyakorlatok / laborok számát jelentik.

megszerzett kredit: 125

4.2.2. Korábbi, párhuzamos, illetve vendéghallgatói tanulmányok alapján elismert tudás
(követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

Tantárgy neve	Tantárgy kódja	Elismerés	Követelmény	Kredit	Eredmény	Dátum
---------------	----------------	-----------	-------------	--------	----------	-------

megszerzett kredit: 0

4.2.3. Munka - egyéb tapasztalat, nem formális informális tanulás alapján elismert tudás
(követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

Tantárgy neve	Tantárgy kódja	Elismerés	Követelmény	Kredit	Eredmény	Dátum
---------------	----------------	-----------	-------------	--------	----------	-------

megszerzett kredit: 0

A megszerzett kreditek összesen: 125

4.3. Az értékelés rendszere

öt fokozatú értékelési rendszer:

5-jeles

4-jó

3-közepes

2-elégséges

1-elégtelen

Háromfokozatú értékelési rendszer:

Jól megfelelt / jeles (5) /

Megfelelt/ közepes (3) /

Nem felelt meg/ elégtelen (1) / érdemjegynek felel meg

4.4. Az oklevél minősítése

Jó (4)

5. AZ OKLEVÉLLEL JÁRÓ JOGOSULTSÁGOK

5.1. Továbbtanulási jogosultságok

dla képzés

5.2. Szakmai jogosultságok

6. TOVÁBBI INFORMÁCIÓK

6.1. Egyéb információk

6.2. Intézményi információk

6.3. Egyéb hasznos információk forrásának megjelölése

www.szfe.hu

7. AZ OKLEVÉLMELLÉKLET HITELESÍTÉSE

7.1. Dátum

2020.07.09.

7.4. Hivatalos bélyegző

7.2. Az aláíró neve

Sziopisz Mária

7.3. Az aláíró beosztása

oktatásszervezési osztályvezető

8. A MAGYAR FELSOÓKTATÁSI RENDSZER LEÍRÁSA

(módosítva 2020 áprilisában)

