

architecture : urban : visual culture

[in focus: MAP 2016 buildings](#)

- [registration](#)
- [login »](#)

username or email

password

[forgot password »](#)

login

Custom Search

powered by 



epiteszforum.hu  architectforum
OAJournal

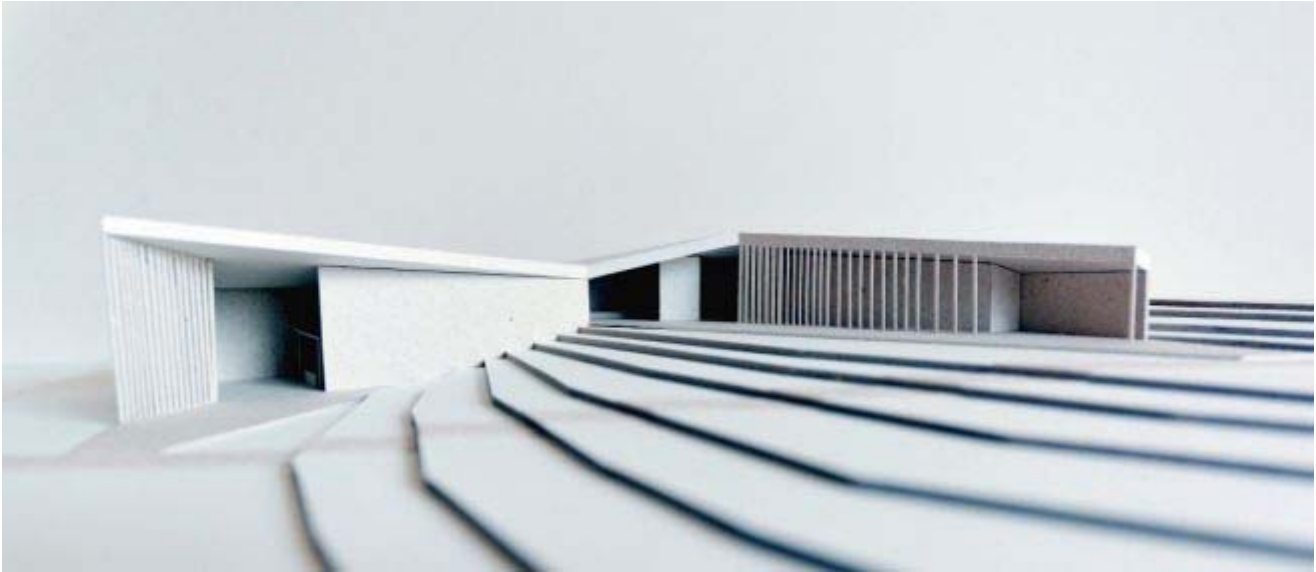
- [frontpage](#)
- [architecture](#)
 - [interviews, portraits](#)
 - [buildings](#)
 - [administration](#)
 - [commerce and services](#)
 - [culture](#)
 - [dwelling](#)
 - [education](#)
 - [health & care](#)
 - [industry & agriculture](#)
 - [infrastructure](#)
 - [landscape & habitation](#)
 - [monument](#)
 - [religion](#)
 - [research](#)

- [sport](#)
 - [tourism & entertainment](#)
- [plans](#)
 - [administration](#)
 - [art & design](#)
 - [commerce and services](#)
 - [culture](#)
 - [dwelling](#)
 - [education](#)
 - [health & care](#)
 - [industry & agriculture](#)
 - [infrastructure](#)
 - [landscape & habitation](#)
 - [religion](#)
 - [research](#)
 - [sport](#)
 - [students' works](#)
 - [tourism & entertainment](#)
- [public life](#)
 - [common affairs](#)
 - [broadcast](#)
 - [community](#)
 - [event reports](#)
 - [prizes](#)
- [competitions](#)
- [events](#)
- [environment.culture](#)
 - [város, vizuális kultúra](#)
 - [arts & design](#)
 - [reason.ammunition](#)
 - [books](#)
 - [education](#)
 - [heritage](#)
 - [opinion](#)
- [index](#) •
 - [registers](#)
 - [architects, creators](#)
 - [authors](#)
 - [company – organization](#)
 - [dossier](#)
 - [foto](#)
 - [geolocation](#)
 - [issues in focus](#)
 - [media store](#)
 - [Media's Architectural Prize](#)
 - [our mediapartners](#)
 - [our partners](#)
 - [Prize of Landscape Architect Of The Year](#)
 - [links](#)
 - [blogs](#)
 - [ads](#)
 - [business offers](#)
 - [communication](#)
- [dossier](#)
- [issues in focus](#)
- [Media's Architectural Prize](#)
- [image.show \[galleries\] »](#)

[frontpage](#) > [architecture](#) > [plans](#) > [students' works](#) >

Re-making

October 11, 2016 16:42 CEST [comment](#) Media's Architectural Prize: [MAP 2016 plans \[65\]](#) geolocation: [Hungary \[656\]](#), [Görcsöny \[2\]](#) architects, creators: [Szintén Bianka \[2\]](#)



Bianka Szintén chose such topic for his diploma project what is an actual problem nowadays: recycling and environmental protection. The building is the headquarter of a design company - that makes its products from waste - that can be used for camps and workshops too.

I designed my final project in Görcsöny village, Baranya county in Hungary, and the “name” of the building is Újra-Alkotás, Re-Making. I tried to choose an actual topic of nowadays that I am very interested in.



click on image to open the gallery

In my thesis I researched what the ordinary person can do for the future, what tools can prevent the damage caused by the global environmental and human impacts. The building would be a centrum of a business (designer company), whose main profile is preparation of products and the re-materials, waste, but also

significant focus on environmental education, education, awareness-raising, and within that the right waste management.



click on image to open the gallery

The building would be venue of creative seasonal camps, workshops, where new items would be created from waste and during the school year film screenings, playing and training sessions take place for local and neighborhood kids. In Hungary unfortunately the environmental awareness has not as big emphasis as would be necessary, and I hope my project could be an exclamation mark, because it is time to make a big step and teach little children, how we need to take care of the world since the beginning of our life.



click on image to open the gallery

Bianka Szintén

Recommend

Share

Be the first of your friends to recommend this.

[login to comment »](#)



[Media's Architectural Prize](#) » [MAP 2015 PLANS](#) [60] »

Youth center at Orczy-tér

The aim of **Kristóf Tihanyi**'s thesis project is to alleviate the social problems of the Orczy-district in Józsefváros, one of the most poverty-stricken areas of Budapest.

[Budai Park Tennis Club in Budapest](#)[Metal sculpture workshops in Pécs](#)[Analogue House – A museum of photography and...](#)



share [print](#)

seen: 4463gallery seen: 934

project info:

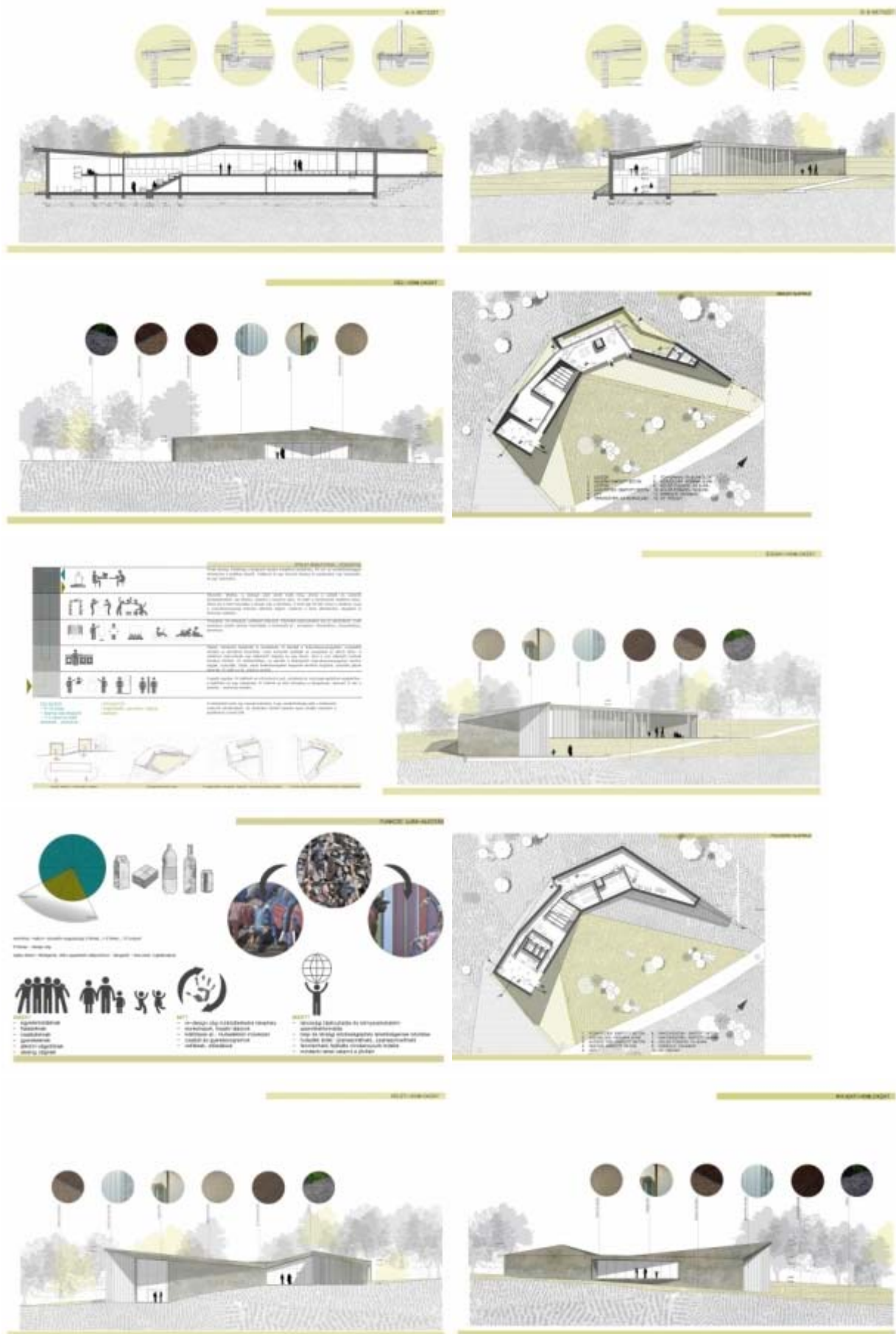
Újra-Alkotás/Re-making

architects, creators: [Szintén Bianka](#)year of plan: 2014gross floor: 840 m2geolocation: [Hungary](#), [Görcsöny](#)

cast list:

architect: **Bianka Szintén**
location: Görcsöny (Hungary)

gallery content:









[opportunities](#) | [seek job ads](#)

there is no job offer at the moment

[u must login to post offer-seek job ads »](#)

Follow @epiteszforum

754 followers

[subscribe to RSS/Atom feeds »](#)



epiteszforum.hu

13 305 kedvelés

Tetszik az oldal

Megosztás

Az ismerőseid közül te lehetsz az első, akinek ez tetszik.



[subscribe to the EF newsletter »](#)

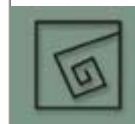
[Az epiteszforum.hu 2000 óta gyűjt, rendszerez és az interneten szabadon hozzáférhetővé tesz kortárs építészeti, művészeti és design alkotásokat, valamint írásokat az építészet, város- és vizuális kultúra területéről. Ha van olyan munkája, írása, tanulmánya, amely Ön szerint bemutatásra érdemes, küldje el a szerkesztőségnek »](#)
[editors »members »](#)

[last comments](#)

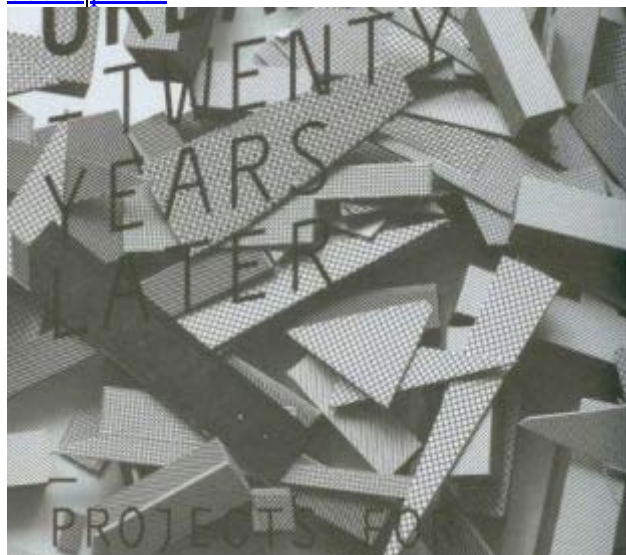
[Just as it was designed for the Flintstone...Zoo in the Mecsek Mountains](#)

[Pákozdi Imre](#)

[our partners](#)



[books|prizes](#)



[Igor Kovacevic and Yvette Vasourkova: Urbanity -](#)

[Twenty Years Later](#)

aktuális ügyeink

A Média Építészeti Díja Földalatti beszélgetések

projekt archívum

15 év tranzit - kiállítás BME Diplomadíj 2000 BME Diplomadíj 2001 Figyelő Építészeti Díja 2001 Figyelő Építészeti Díja 2002 Közjátékok Mesteriskola XVI. ciklus

navigáció

oldaltérkép építészek/alkotók szerzők építészirodák ajánlott szakmai linkek

kommunikáció

anyagok beküldése levél a szerkesztőknek szerkesztők impressum/kontakt hírlevél kérése

webhosting

Az Építés Fejlődéséért Alapítvány BÉK - Alkotások honlapja Budapesti Építész Kamara Kiss és Járomi Építész Iroda RÉV8 Rt.

our sponsors:

our media partners:



arhitext
Architecture magazine

M A G Y A R
T Á J É P Í T É S Z E K
S Z Ö V E T S É G E



MAPASZ
INNOVATÍV ÉPÜLETEK
EGYESÜLET



OCTOGON
ARCHITECTURE
& DESIGN

proidea

szerzői jogok és adatvédelem | impressum | média ajánlat | webhosting ajánlat

HU ISSN 1586-409X - Alapította: Vargha Mihály [1952-2010] és Pásztor Erika Katalina 2000-ben. Az építészforum.hu oldalait a [Median Webaudit](#) auditálja.

Minden jog fenntartva - all rights reserved © Építészforum - Architectforum, 2012 | Az oldalt fejlesztette és tervezte: Balikó Emese, Pásztor Erika Katalina, 2012