

Szakmai önéletrajz



Elérhetőség

6726 Szeged, Szent-Györgyi Albert utca 51.

Tel.: 06-30-268-9350

E-mail: lilla.kertesz94@gmail.com

Személyes adatok

Név: Kertész Lilla

Születési hely és idő: Szeged, 1994.03.03

Nyelvtudás

Angol felsőfokú komplex (C1)

Német középfokú komplex (B2)

Tanulmányok

2001-2009: Tisza-parti Általános Iskola

2009-2013: Szegedi Deák Ferenc Gimnázium

2013-2016: Magyar BA, Színháztörténet szakirány, Szegedi Tudományegyetem,
Bölcsészettudományi Kar

2016- : Vizuális kultúratudomány MA, Színházkultúra szakirány, Szegedi
Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar

2016-2017 I. félév: részvétel az *ÖREÖK szerelmek- Így szerettek ők 1-3. estjeinek*
előkészítésében a *Stúdiószínházi szerelemmorzsák* c. kurzus keretében (Récsei
Tamás)

2017: I. helyezés, XXXIII. OTDK, Humán Tudományi Szekció, Színháztudomány
Tagozat (*John Gay: The Beggar's Opera. Szempontok egy elhanyagolt darab*
újraértékeléséhez)

Szakirányú tapasztalat

2002-: gyermek- és ifjúsági színjátszás Szabóné Stadler Éva Kapucsengő

Szintársulatában (2009 óta ezen a néven)

2006-2012: gyermek- és ifjúsági színjátszás Tóth Andrea musicalcsoportjában

2009-2011: részvétel a Szegedi Nemzeti Színház Színháztáborában

2011: a Deák Ferenc Gimnázium éves Holokauszt-megemlékezésének összeállítása, közreműködés (rádiójáték)

2014: Holokauszt- emlékműsor színrevitele az SZTE-n a Kapucsengő Szintársulattal

2016-2017: részvétel a Kapucsengő Szintársulattal a National English Language Drama Festival in Veszprém rendezvénysorozatán

A Szintársulat 2016-os pályadarabjának angol nyelvre történő átültetése (*7 Devils- a modern morality*)

2017: előadás az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet *Simándy József és a háború utáni magyar operajátszás aranykora* című minikonferenciáján („*A közepesség nagysága*” – *a Magyar Állami Operaház Jago-képe 1945 és 1989 között*)